

Reference	Compositeur(s) (compositeurs originaux)	Titre (ordre alphabétique) [Titre (alphabetical order)]	Niveaux [instrumental level]	TTC €
<b>PIANO SOLO</b>				
ES1209	Mourey C.	<b>130 exercices positionnels</b>	1er et 2nd cycles	17,26
ES1090	Mourey C.	<b>20 petits pas...De siècle en siècle</b> (20 pièces) "Au château", "Au Monastère", "Au village", "En chœur", "Danse", "Prélude", "Fughetta", "Choral", "Sonatine I", "Sonatine II", "Sonatine III", "Valse", "Mélodie", "Élégie", "Danse de paysans", "Estampe", "Boogie-Woogie", "Blues", "Intonation", "Barbaresque".	1er cycle	18,42
ES774	Savoie E.	<b>24 piapia</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	21,78
ES1086	Storm G.	<b>3 petites fantaisies</b> (Taquin, mélancolique, enjoué)	fin de 1er cycle à 3ème année de 2nd cycle	10,77
ES248	Delclaud Th, Sautereau H, Soldano S. et J-C	<b>3 petits tours...(volume 1)</b> (Un tour de manège, un p'tit tour en ville, un tour de magie)	1er cycle	10,77
ES350	Bernicchia J-F, Chevance-Rouffiac Cl, Soldano J-C	<b>3 petits tours...(volume 2)</b> (Un tour de manivelle, un tour de piste, un tour de quartes)	1er cycle	10,77
ES401	Bernicchia J-F, Sautereau H, Soldano J-C	<b>3 petits tours...(volume 3)</b> (Un tour chez le confiseur, un tour de passe-passe, un tour-minute)	1er cycle	10,77
ES2227	Mantoux A.	<b>3 petits tours...(volume 4)</b> (Un tour de cochon, un tour de rein, un tour de chant)	1er cycle	10,77
ES1066	Storm G.	<b>3 pièces amusantes</b> (Valse à la française, petite polka, à l'espagnole)	1er cycle, 3ème année à début de 2nd cycle	10,77
ES2458	Savoie E.	<b>3 promenades</b> (Simply, Un regard neuf, Quais de Paris)	1er cycle, 3ème/4ème année	10,77
ES842	Marty-Lejon Ch.	<b>4 cartes postales</b> (Petite valse à Paris, Panorama d'Ecosse, Cerisiers du Japon, Escalé à Cuba)	1er cycle, 1ère année	8,46
ES1051	Marty-Lejon Ch.	<b>4 cartes postales (volume 2)</b> (Les éléphants du Taj Mahal, Le port d'Igrane, Californian lullaby, Le château de Prague)	1er cycle, 2ème à 3ème année	8,80
ES1418	Marty-Lejon Ch.	<b>4 cartes postales (volume 3)</b> (Une valse à Bruxelles, Il neige à Montréal, Le mystère des pyramides, Promenade à Helsinki)	1er cycle, 2ème à 3ème année	8,80
ES048	Duchesne A.	<b>A la manière de Mozart</b>	2ème cycle, 1ère année	8,46
ES2059	De Carolis T.	<b>A quoi ça sert un poème ?</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES1014	Muller-Storm Ch. (Bach)	<b>Adagio</b> (extrait Toccata, Adagio et Fugue BWV 564)	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES2013	Carayol V.	<b>Agitato</b>	fin de 3ème cycle	8,80
ES2300	Soldano J-C	<b>Aldébaran (La voile rouge)</b>	3ème cycle	9,15
ES2500	Soldano J-C	<b>Alpha Centauri</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES2727	Rouard V.	<b>Amar la vida</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES715	Thomas J-L	<b>Anachrone</b>	3ème cycle	10,77
ES733	Quéré G./Soldano J-C	<b>Anima Slava</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES2133	Sautereau H.	<b>Antonyme</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES882	Sabbah V.	<b>Après la pluie</b>	2ème cycle, 2ème année	8,46
ES2740	Rouard V.	<b>Arequipa</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES1540	Bernicchia J-F.	<b>Aria semplice</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES226	Bernicchia J-F.	<b>Aitentes</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES2728	Rouard V.	<b>Au fil de l'eau</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES521	Horeczko S.	<b>Au gré du vent</b>	2ème cycle, 1ère année	8,46
ES1700	Marty-Lejon Ch./Soldano J-C	<b>Aube et Crépuscule</b> ("Matin de rosée" et "Soir de lune")	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES3019	Franc M-L.	<b>Aurores</b> (4 titres : Printemps ; Été ; Automne ; Hiver)	3ème/4ème année de 2nd cycle	13,78
ES905	Mourey C.	<b>Aux Wisterias</b>	CFEM	12,63
ES1897	Blet S.	<b>Babalon 667</b>	3ème cycle	8,46
ES588	Duchesne A.	<b>Badinerie</b>	1er cycle, 3ème année	7,76
ES2321	Poltz V.	<b>Ballade à Tokyo</b>	fin de 2ème cycle	8,46
ES563	Delclaud Th.	<b>Burlesque dans le style de Bartok</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,46
ES1645	Capodaglio L.	<b>Chambre harmonieuse</b> (5 titres : Entr'acte, Méditation, Feuillet d'album, Scherzo sur le nom de Bach, Toccata)	3ème cycle	10,77
ES2741	Rouard V.	<b>Chant de l'aube</b>	2ème cycle, 2ème année	8,46
ES041	Duchesne A.	<b>Cheval trotline</b>	1er cycle, 1ère année	7,41
ES888	Thomas J-L.	<b>Confidences</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	7,76
ES901	Mourey C.	<b>Contes à rebours</b> (21 portraits chromatiques pour piano 2 et 4 mains)	1er cycle, 3ème année à début de 2nd cycle	18,42
ES2744	Rouard V.	<b>Crépuscul'air</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES982	Storm G. (Monti)	<b>Czardas</b>	3ème cycle	9,15
ES691	Thomas J-L.	<b>Danse des lutins</b>	3ème cycle	8,80
ES777	Duchesne A.	<b>Danza barocca</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	7,76
ES2304	De Carolis T.	<b>De l'autre côté de la plaine</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES2526	Patteyn D.	<b>Déliçates intentions</b>	fin de 1er/début de 2nd cycle	8,11
ES559	Soldano J-C	<b>Derrière la colline</b>	fin de 2ème cycle	9,15
ES591	Gomez Y.	<b>Deux contes</b> (Autrefois, Madelon)	3ème cycle	9,15
ES939	Capodaglio L.	<b>Deux nocturnes</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	9,15
ES1042	Paquet J-P	<b>Deux petits lutins</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1854	Blet S.	<b>Deux pièces en forme d'étude</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES727	Savoie E.	<b>Dimanche matin</b>	fin de 2ème cycle	8,46
ES906	De Carolis T.	<b>Dualités</b> (7 titres : Androgynous, Black & white, Secrets Murmurs, Chiar(O)scurò, Sense & Sensibility, Phosphoros, Dantliszt)	CFEM et DEM	17,26
ES900	Soldano J-C	<b>Egrégoire</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES720	Thomas J-L.	<b>Eole et la marche des Trolls</b>	2ème cycle, 3ème année	8,80
ES767	Thomas J-L.	<b>Enfantines</b> (3 titres : La petite chanson, Comptine, Danse)	1er cycle, 3ème année	8,80
ES3040	Patteyn D.	<b>En toute intimité</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES744	Mourey C.	<b>En voyage...!</b> (13 petites pièces faciles pour piano 2 et 4 mains)	1er cycle	12,63
ES1189	Bernicchia J-F	<b>Escapade</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES589	Chanou M.	<b>Etats d'âme</b> (5 titres : Sérénité, Nostalgie, Espoir, Fierté, Insouciance)	2ème année à fin de 1er cycle	11,47
ES220	Soldano J-C	<b>Fantaisie en do mineur</b>	fin de 2ème cycle	8,80
ES926	Thomas J-L.	<b>Fiat Lux</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES664	Marty-Lejon Ch.	<b>Fjords</b>	2ème cycle	8,46
ES1017	Mourey C.	<b>Fleurs de Jade</b>	2ème cycle	8,80
ES717	Thomas J-L.	<b>Fukushima</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES2729	Rouard V.	<b>Funambule</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2248	Capodaglio L.(Saint-Saëns)	<b>Galop</b>	2ème cycle	7,76
ES2000	Soldano J-C	<b>Gamineries</b> (3 pièces pour piano + versions 4 mains) ("Deux fois deux ?"; "Et toi t'en auras pas !"; "Elle est amoureuse !")	1er cycle, 1ère/2ème année	10,77
ES339	Lemarchand J-M.	<b>Granit</b>	3ème cycle	8,11
ES802	Mourey C.	<b>Grimoire</b>	DEM	13,78
ES2730	Rouard V.	<b>Hallilova</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES581	Bernicchia J-F.	<b>Hésitations (pensée première)</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES636	Marty-Lejon Ch.	<b>Hommage à Willy</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	7,76
ES718	Thomas J-L.	<b>Iberia</b>	3ème cycle	11,47
ES046	Duchesne A.	<b>Image</b>	1er cycle, 1ère année	6,75
ES1008	Paquet J-P	<b>Impressions provençales</b> (6 pièces) (En bord de Durance; Etang des aulnes; La fille de la mer; Promenade au prieuré; Soir d'été à Florans; Tournesols à Badasset)	2ème cycle, 3ème/4ème année	18,42
ES477	Bernicchia J-F.	<b>Impromptu</b>	2ème cycle, 1ère année	8,46
ES719	Thomas J-L.	<b>Impromptu n°1</b>	3ème cycle	9,15
ES1049	Bernicchia J-F	<b>Indigo sarabande</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES884	Sabbah V.	<b>Inizio</b>	2ème cycle, 3ème année	8,46
ES2491	Mantoux A.	<b>Instantants suspendus</b> (4 pièces)	fin de 2ème cycle	12,63
ES620	Marty-Lejon Ch.	<b>Inverness</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES2840	Mantoux A.	<b>Jeux</b> (3 pièces) (1,2,3 Soleil : Le facteur n'est pas passé; Trois p'tits chats)	1er cycle, 2ème année	10,54
ES1837	Blet S.	<b>Jeux</b> (7 pièces)	1er cycle	10,77
ES1896	Blet S.	<b>Joker II</b> (10 pièces) "Du côté de L'Orient", "Air Folklorique", "Air Folklorique (mineur)", "L'arche de Noé", "Abracadabra", "O'Godzilla I", "Petit poète", "Le loup-garou", "La nuit du Joker", "Le corbeau".	2ème cycle	13,78

ES2742	Rouard V.	L'amble du chevalet	2ème cycle, 2ème année	8,46
ES1000	Soldano J-C	L'espace d'un instant	fin de 2ème cycle	9,15
ES998	Sabbah V.	L'équilibriste	2ème cycle, 3ème année	8,46
ES881	Kouznetsov Y.	La boîte à musique (6 pièces) (La boîte à musique; La chanson du troubadour; Train à vapeur; Hommage à un clown; Prélude; Ballade jazzy)	1er et 2nd cycle	12,63
ES716	Thomas J-L	La bonne étoile	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES1039	Paquet J-P (Liszt)	La Campanella	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES997	Sabbah V.	La femme au chapeau	2ème cycle, 2ème année	8,46
ES1100	Paquet J-P	La mémoire de Franz (volume 1 - Suite impromptu) (Prélude, rondeau, fantaisie, impromptu)	fin de 1er cycle à 2ème cycle 3ème année	13,78
ES1101	Paquet J-P	La mémoire de Franz (volume 2 - Instants musicaux) (Instant musical n°1, n°2 et n°3)	fin de 1er cycle à 2ème cycle 3ème année	12,63
ES692	Patteyn D.	La romantique pétillante	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2722	Boudria S.	La ronde de Chloé et Thomas (5 pièces) (En attendant la récréation; Saute-mouton; La marelle; Colin-Maillard; Cache-cache)	2ème année à fin de 1er cycle	11,00
ES415	Comelli M.	La valse de l'automne	2ème cycle	8,80
ES1040	Paquet J-P	Le cahier d'Elisa (3 pièces) (Historiette; Fabulette; Chansonnette)	1er cycle, 2ème/3ème année	9,50
ES2135	Sautereau H.	Le cartable oublié	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES578	Duchesne A.	Le coche	1er cycle, 3ème année	8,46
ES1007	Paquet J-P	Le jardin de Béatrice (4 pièces) (Bougainvillier; Lauriers roses; Syringa; Variations de roses)	à partir de 2ème année du 2ème cycle	14,83
ES2403	Sautereau H.	Le manège aquatique	fin de 1er cycle	8,11
ES213	Collon J-E	Le marchand d'oubli	début de 2ème cycle	7,76
ES682	Comelli M.	Le parfum des fleurs	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES2992	Chanou M.	Le petit festival du piano (3 pièces) (Bulles de savon; Kalamatianos; Le voltigeur)	fin de 1er à 2ème/3ème année du 2nd cycle	9,85
ES1381	Pezza Ch.	Le petit Guinguin (2 pièces) (A cheval ! ; Rencontre)	1er cycle, 2ème/3ème année	8,11
ES3000	Marty-Lejon Ch / Soldano J-C	Le petit renard et la grenouille (2 pièces)	1er cycle, 2ème/3ème année	9,15
ES970	Muller-Storm Ch.	Le piano et l'enfant (4 pièces) (Quand Mozart avait 4 ans; L'enfant Pianiste; Pour un enfant; Le pianiste du Rayol)	1er cycle, 3ème/4ème année	11,47
ES2305	De Carolis T.	Le printemps	2ème cycle	7,76
ES2739	Rouard V.	Le rêve de Rossinante	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1044	Paquet J-P	Le salon de Nohant (3 pièces) (Valse; Polka-Mazurka; Valse-Mazurka)	2ème cycle, 2ème/3ème année	13,78
ES414	Comelli M.	Les bleuets	2ème cycle	8,46
ES702	Patteyn D.	Les comptines de Pierrot et Colombine (Les songes de Pierrot ; Les délices de Colombine)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES555	Marty-Lejon Ch / Soldano J-C	Les friandises VOLUME 1 (Miel et chocolat, Régilisse et caramel)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES850	Marty-Lejon Ch / Chanou M.	Les friandises VOLUME 2 (Fraises et chantilly, Caramels andaluces)	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES2345	Sautereau H. / Soldano J-C	Les friandises VOLUME 3 (Le bonbon coquillage, Papillotes)	1er cycle, 3ème/4ème année	9,85
ES499	Franc M-L	Les jardins suspendus	fin de 2ème cycle	8,46
ES504	Sautereau H.	Les p'tites bêtes (Volume 1 : petits canards, la rainette, la coccinelle)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES627	Sautereau H.	Les p'tites bêtes (Volume 2 : l'escargot, l'écureuil, le scarabée)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES880	Franc M-L	Les petites notes dans l'espace (volume 1) (La comète andalouse, En demi-ton sur Pluton, Petite étoile tzigane)	1er cycle, 1ère/2ème année	10,77
ES1223	Franc M-L	Les petites notes dans l'espace (volume 2) (La balade des martiens, La lune rêve, Saturne fait du Hula hoop)	1er cycle, 3ème/4ème année	10,77
ES1898	Franc M-L	Les petites notes dans l'espace (volume 3) (Le tango de la grande ourse, L'étoile du berger, Lettre à Galilée)	fin 1er/début 2ème cycle	10,77
ES413	Franc M-L	Les petites notes sous la mer (volume 1) (Be bop belouga I, le cachatot fait le gros "do", les bas de laine de Marjolaine...La baleine)	1er cycle, 1ère/2ème année	10,77
ES554	Franc M-L	Les petites notes sous la mer (volume 2) (Monsieur Bulot joue du bongo, la valse de Dédé le crustacé, l'hippocampe à l'hippodrome)	1er cycle, 1ère/2ème année	10,77
ES747	Franc M-L	Les petites notes sous la mer (volume 3) (Le crabe violoniste, Le poisson clown, Rag' morse time)	1er cycle, 3ème/4ème année	10,77
ES830	Franc M-L	Les petites notes sous la mer ("L'intégrale" : volume 1/2/3)	début à fin de 1er cycle	16,10
ES1231	Pezza Ch.	Les regrets	1er cycle, 3ème année	7,76
ES2184	De Carolis T.	Madrigale	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,11
ES693	Soldano J-C	Mazurka en ré mineur	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES043	Soldano J-C	Mazurka-valse	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES2561	Maldonado R / Abonizio L.	Milonga de antes	fin de 1er cycle	8,11
ES2560	Maldonado R / Abonizio L.	Milonga de antes	fin de 2ème / début de 3ème cycle	8,80
ES1069	Mourey C.	Mini-modes (7 pièces)	2ème cycle	13,78
ES398	Duchesne A / Siankowski P.	Monelle	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES726	Savoie E.	Montgolfières	2ème cycle	8,46
ES2326	Poltz V.	Nostalgie	fin de 1er cycle	8,11
ES511	Former-A.	Notambulles n°1 et n°10 opus 6	2ème cycle, 1ère année	8,46
ES512	Former-A.	Notambulles n°14 et n°24 opus 6	2ème cycle, 2ème année	8,46
ES580	Duchesne A.	Nuages et tempête	2ème cycle, 3ème année	8,80
ES746	Bernicchia J-F.	Occident	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES001	Soldano J-C	Odalisque	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1887	Mourey C.	Olympiades (10 pièces) (Judo; Ping-Pong; Course à pied; Défilé triomphal des cavaliers; Patinage artistique; Natation; Canoë-kayak; Marathon; Football; Saut à la perche)	1ère à début de 3ème année du 1er cycle	12,63
ES244	Collon J-E	Painpolaise	fin de 1er cycle	7,41
ES2058	De Carolis T.	Parfum d'Orient	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES986	Storm G. (Hamel)	Perles de cristal	3ème cycle	9,85
ES1006	Paquet J-P	Petite fantaisie espagnole	2ème cycle, 2ème/3ème année	9,15
ES2888	Boudria S.	Petite suite alpine (5 pièces) (Dingy-Saint-Clair; Le petit chalet du Grand Bornand; Sommet enneigé; La luge bleue; Le vieux montagnard)	2ème à 4ème année du 1er cycle	11,00
ES1621	Rémond H.	Petit album animalier (9 pièces) (Le petit chien vert; Le chat (et le soleil); Le kangourou; Petite poule; Un papillon; L'enterrement d'une fourmi; La poule; Le Paon; Le Lion)	3ème année du 1er cycle à 2ème année du 2nd cycle	15,98
ES2731	Rouard V.	Phare au large	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1029	Muller-Storm Ch.	Piano dreams (4 pièces) (Chopin dans les étoiles; Rêve de rêve; Musique magique; Passionata romantica)	2ème cycle, 2ème à 4ème année	13,09
ES1089	Mourey C.	Picaresques (10 pièces) "Goélands et Goélettes", "Chevaliers-Cirrus et Chevaux-stratocumulus", "Tourbillons-Calèches et Fleuves-Diligences", "Fantômes de brumes et Statues-Brouillards", "Manèges et Moulins", "Lame-Lune d'été", "Pipes et Pipeaux", "Ce que chante la tourmente", "Songe d'étoiles", "Voiles-Soleil et Ruisseaux-Reflets"	2ème cycle	14,94
ES2093	Carayol V.	Pièce brève sur le nom de Francis Poulenc	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES2732	Rouard V.	Premières neiges	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1876	Bertrand E.	Prélude pour Armelle	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,11
ES1005	Paquet J-P	Prélude pour Nathalie	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES047	Duchesne A.	Quand les cloches sonnent	1er cycle, 1ère année	6,75
ES703	Thomas J-L	Rencontre	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES458	Bernicchia J-F.	Retour	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES389	Duchesne A.	Retour de Russie / Le cavalier des steppes	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES478	Lutz F.	Rêves d'enfance (thème et 6 variations)	début de 1er à milieu de 2nd cycle	9,15
ES1019	Storm G. (Liszt)	Rhapsodie hongroise n°15	fin de 3ème cycle	11,00
ES2299	Le Bordays Ch.	Ritmos Andaluces ("Polo"; "Zorongo"; "Garrotin")	3ème cycle	13,32
ES3075	Bracco V.	Rondo n°1	début de 2nd cycle	8,11
ES1875	Cocherel Le Net N.	Rose des vents	fin de 1er cycle	8,11
ES2251	Capodaglio L.	Seconda sonatina	fin de 2ème cycle	10,31
ES605	Bernicchia J-F.	Secondes hésitations	début de 2nd cycle	8,46
ES600	Soldano J-C	Sententia nobilis	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES2733	Rouard V.	Sentier des songes	début de 2nd cycle	8,46
ES1791	Huillet Th.	Sept tout petits haiku	1er cycle, 1ère à 3ème année	12,63
ES093	Soldano J-C	Sicillienne	2ème cycle, 1ère année	8,46
ES1043	Paquet J-P	Sicillienne obstinée	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,80
ES1853	Blet S.	Sonate n°9 "Re-turn" opus 254	fin de 3ème cycle	9,15
ES1796	Blet S.	Sonate n°10 "Résistances" opus 255	fin de 3ème cycle	16,10
ES2229	Blet S.	Sonate n°11 "Horus" opus 418	3ème cycle	9,15
ES883	Sabbah V.	Song for a friend	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES613	Marty-Lejon Ch / Soldano J-C	Sous la pluie	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES2134	Sautereau H.	Sous le préau des grands	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES721	Thomas J-L	Stonehenge	3ème cycle	9,15
ES1110	Tomezzoli A.	Suite paysanne (6 pièces) (Paysans, Cloches 1, Caquetages, La poule Elaseuploée, Nuit étoilée, Cloches 2)	fin 1er à début 2ème cycle	13,78
ES996	Sabbah V.	Sunset	2ème cycle, 3ème année	8,11
ES2734	Rouard V.	Sur une leçon de Couperin	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES2735	Rouard V.	Tango lento	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES587	Gomez Y.	Tocatta	3ème cycle, 2ème/3ème année	11,47
ES1622	Rémond H.	Traversées (10 pièces)	2ème et 3ème cycle	23,17
ES1787	Charton P. / saint-Léger P.	Triptyque (3 pièces) (Sur les bords de la Tamise, Ballade à Venise, Promenade à Saint-Jean)	1er cycle, 3ème/4ème année	9,85

ES399	Duchesne A. (folklore)	<b>Triskel piano</b> (Jig a Jog, Nedelec valse, La bourrée à Gene, Lanig valse)	1er cycle	10,77
ES748	Lalos M.	<b>Tristesse et Souffrances</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES1047	Capodaglio L.	<b>Troisième sonatine</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES2228	Mantoux A.	<b>Trois imprévus</b>	2ème cycle, 2ème année	11,47
ES1798	Blet S.	<b>Trois rêves</b> (Mavi Arabesk; Choral; Caz Mood Vals)	2ème cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES2012	Sabbah V.	<b>Un ami</b>	fin de 2ème cycle	7,76
ES100	Soldano J-C et S.	<b>Un tour de manège</b>	1er cycle	7,76
ES1884	Bernicchia J-F.	<b>Un vent de liberté</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES2060	De Carolis T.	<b>Une belle amitié</b> (3 pièces) [le poisson rouge; Villanelle; La chauve souris]	1er cycle	8,80
ES2106	Tomazzoli A.	<b>Une nuit dans les roseaux</b> (6 pièces) (Dans l'eau; Entre chien et loup; Tritons; Matines; Zèbre; Angelus)	1er cycle, 2ème/3ème année	9,15
ES2736	Rouard V.	<b>Vals'Amélie</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES735	Bernicchia J-F.	<b>Valse au Septentrion</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES700	Thomas J-L.	<b>Valse de Nohant</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,46
ES1018	Mourey C.	<b>Variations sérieuses</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES1859	Blet S. (Bizet / Horowitz)	<b>Variations sur Carmen de Bizet</b>	cycle spécialisé	14,94
ES363	Soldano J-C	<b>Veduta di Napoli</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES2743	Rouard V.	<b>Vent d'Est</b>	3ème/4ème année du 2nd cycle	8,80
ES1799	Tomazzoli A.	<b>Vers l'Est</b> (4 pièces) (Danse bulgare; Carpates; Désert; Ombres chinoises)	1er cycle, 3ème année	11,47
ES579	Duchesne A.	<b>Votre parfum flotte encore...</b>	1er cycle, 3ème année	8,11
ES1878	Mantoux A.	<b>Voyages (Volume 1)</b> (5 pièces) (L'appel du berger; Chagrin d'amour; Fête; En descendant par la vallée; Qui traversera le fleuve ?)	fin de 2nd cycle à 3ème cycle	17,26
ES1879	Mantoux A.	<b>Voyages (Volume 2)</b> (5 pièces) (Les étoiles du Munster; Nuit de clair de lune; Danse; Récit d'une bataille; Prétude)	fin de 2nd cycle à 3ème cycle	17,26
ES1880	Mantoux A.	<b>Voyages (Volume 3)</b> (5 pièces) (Adieux; Dès le petit jour; Mémoire du temps; Séduction; Improvisation)	fin de 2nd cycle à 3ème cycle	17,26
ES1083	Paquet J-P	<b>Wiederfind</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
<b>PIANO JAZZ et musiques actuelles</b>				
ES1657	Piot N.	<b>A la conquête du Rag</b> (9 pièces) (Michigan; Illinois; Missouri; Arkansas; Utah; Nevada; Dakota; Idaho; Montana)	2ème cycle, 1ère année	12,63
ES907	De Carolis T.	<b>Amazing W'o"lk</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	7,76
ES502	Marty-Lejon Ch.	<b>America -Volume 1</b> (En Louisiane; Petite danse latine; Old saloon)	1er cycle, 2ème/3ème année	8,80
ES662	Marty-Lejon Ch.	<b>America -Volume 2</b> (Rag and Swing; Country blues; Mini-salsa)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES734	Herrera H.	<b>Ay, tu guitarra</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES923	Bernicchia J-F.	<b>Bleuitude</b>	milleu de 2ème cycle	8,11
ES479	Bernicchia J-F.	<b>Blues à Fa7 / C le Blues</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES056	Soldano J-C	<b>Boogie woogie star \ Simply boogie blues</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES729	Marty-Lejon Ch.	<b>Brasilian song</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES576	Marty-Lejon Ch.	<b>Espírito Santo Bossa</b>	2ème cycle, 1ère année	7,76
ES027	Soldano J-C	<b>Go down moses \ Down by the riverside</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES384	Marty-Lejon Ch.	<b>Guanabara</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	7,76
ES2045	Sabbah V.	<b>Hommage à Bill Evans</b>	2ème cycle, 2ème année	7,76
ES057	Soldano J-C	<b>Jazzy cool time</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES501	Muller Ch / Soldano J-C	<b>Le piano fait son cirque</b> (4 pièces) (Le clown pianiste; Le petit blues du jongleur; Le boogie de la piste aux étoiles; Le jazz-rock des acrobates)	1er cycle, 2ème/3ème année	11,00
ES1634	Mourey C.	<b>Little Tom Thumb Rag</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	9,85
ES1041	Paquet J-P	<b>Louisiana Boogie Blues</b> (4 pièces) (Tribodaux Blues, Zachary Boogie, Bogalusa Blues, New Orleans boogie)	1er cycle, 2ème à 4ème année	10,31
ES1539	Bernicchia J-F.	<b>P'tit blues</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,11
ES730	Maldonado (tr: Baum L.)	<b>Para rezar en la noche</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES302	Bernicchia J-F.	<b>Piano in the corner</b>	fin de 2ème cycle	8,80
ES055	Soldano J-C	<b>Remember Scott \ Double swing</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES456	Marty-Lejon Ch.	<b>Rio de la plata</b>	2ème cycle, 2ème année	8,11
ES1009	Paquet J-P	<b>Sixteen years old</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	7,76
ES081	Duchesne A.	<b>Suspense</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	7,76
ES172	Colson G.	<b>Te ou'a</b>	2ème cycle	7,41
ES887	Sabbah V.	<b>Ti Jazz</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	7,76
ES663	Colson G.	<b>Tresses</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	7,76
ES040	Soldano J-C	<b>Walking blues \ Chicago</b>	1er cycle, 3ème année	8,11
<b>PIANO JAZZ (en trio)</b>				
ES981	Dendievel P. / Storm G. (Joplin)	<b>More than : Maple leaf rag</b> (pour piano, contrebasse et batterie)	fin de 3ème cycle	11,00
ES999	Dendievel P. / Storm G. (Joplin)	<b>More than : Peacherine rag</b> (pour piano, contrebasse et batterie)	fin de 3ème cycle	12,51
ES1088	Dendievel P. / Storm G. (Joplin)	<b>More than : The favorite</b> (pour piano, contrebasse et batterie)	fin de 3ème cycle	11,47
<b>PIANO 4 MAINS</b>				
ES713	Lalos M.	<b>Amandine</b> (Suite en 3 mouvements)	1ère à 3ème année du 1er cycle	8,80
ES2586	De Carolis T.	<b>Autunno et Merci sapins !</b>	fin 1er/début 2ème cycle	9,50
ES768	Thomas J-L.	<b>Brume polonaise</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	8,80
ES396	Bernicchia J-F.	<b>Cellar blues</b>	début de 2ème cycle	8,80
ES901	Mourey C.	<b>Contes à rebours</b> (21 portraits chromatiques pour piano 2 et 4 mains)	1er cycle, 3ème année à début de 2nd cycle	18,42
ES744	Mourey C.	<b>En voyage...!</b> (13 petites pièces faciles pour piano 2 et 4 mains)	1er cycle	12,63
ES2000	Soldano J-C	<b>Gamineries</b> (3 pièces pour piano + versions 4 mains) ( "Deux fois deux ?"; "Et toi t'en auras pas !"; "Elle est amoureuse !")	1er cycle, 1ère/2ème année	10,77
ES816	Bernicchia J-F.	<b>Histoires courtes - dialogue #1</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	9,15
ES843	Bernicchia J-F.	<b>Histoires courtes n°2 - dialogue animé</b>	2ème cycle, 2ème année	8,80
ES1093	Poltz V.	<b>Icosa rhapsodie</b>	3ème cycle	14,83
ES2621	De Carolis T.	<b>Idylle sur l'Orient Express</b>	2ème cycle, 3ème année	9,50
ES2828	Mantoux A.	<b>Jeux de mains</b> (2 pièces)	fin 1er/début 2ème cycle	11,47
ES564	Chanou M.	<b>Les 4 mains de Mina</b> (7 pièces) ( Nostalgie; Sorcières; Océan; Valse russe; Le lac; Pyrénées; Luna )	début de 1er à début de 2nd cycle	18,30
ES845	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Les bêtises</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES844	Thomas J-L.	<b>Les folles heures de Messire Godefroy</b> (6 pièces) ( Le grand chevalier; Au coin du feu; La missive de Dame Fregonde; La machine à remonter le moral des troupes; A la cour de l'Archiduchesse; Au bal de la Saint Glin-Glin )	1er cycle, 1ère année	13,09
ES756	Thomas J-L.	<b>Les p'tits ragots du Swing</b> (4 pièces)	1er cycle, 3ème/4ème année	11,00
ES750	Maïart P.	<b>Quatre mains pour une chanson</b> (5 pièces) (J'ai du bon tabac; Au clair de la lune; Déjà mal marié; A la Claire fontaine, Le Roi Dagobert)	2ème cycle, 2ème/3ème année	15,98
ES079	Gras Ch.	<b>Sans problème</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES645	Capodaglio L.	<b>Sarabande</b> (transcription de la "Sarabande" du même auteur pour 8 celli, ref ES644)	fin de 1er cycle	7,76
ES603	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Sous la pluie</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES2083	De Carolis T.	<b>Storie al tramonto (Histoires autour du feu)</b> (4 pièces) (Somnambule; Le chêne et le roseau; Oh ! Clair de la lune; Con de fée)	3ème cycle	17,26
ES922	Franc M-L.	<b>Swing garden party</b> (5 pièces) (Swing guinguette; Lemon Rag; Little bossa in the shade; Cookie Boogie; Swing garden party)	1er cycle, 3ème année à début de 2nd cycle	17,26
ES1652	Capodaglio L.	<b>Three jovial pieces</b>	2ème cycle	9,50
ES495	Maïart P.	<b>Valse</b>	2ème cycle	9,15
<b>PIANO 6 MAINS</b>				
ES908	De Carolis T.	<b>Amazing W'o"lk</b>	2ème cycle	9,15
ES2057	De Carolis T.	<b>Balançoire</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES958	Marty-Lejon Ch.	<b>Le panda géant</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	7,76
ES743	Kowalczyk M.	<b>Trois rêves d'enfants</b>	2ème cycle, 3ème année	10,77
<b>PIANO 8 MAINS</b>				
ES2056	De Carolis T.	<b>Divertimento ostinato</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,85
ES586	Duchesne A.	<b>La marche des petits lutins</b>	1er cycle	9,15
ES1644	Capodaglio L.	<b>Quadrille</b>	début de 2ème cycle	9,15
<b>2 PIANOS</b>				
ES1804	Blet S.	<b>Inferno</b>	3ème cycle	11,47
ES714	Lalos M.	<b>Petite valse pour une poupée</b>	début de 1er cycle	8,80
ES1208	Bernicchia J-F.	<b>Piano duet for Charlie</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	11,47
<b>3 PIANOS</b>				
ES428	Franc M.L.	<b>Migrations</b> (pour 24 pianistes !)	1er et/ou 2ème cycle(s)	10,54

SYNTHÉTISEUR (arrangeur)			
ES1091	Soldano J-C (divers)	<b>15 pièces faciles pour synthétiseur/arrangeur</b> (Merrily we roll along ; Joli mois de mai ; London brige is falling down; Largo Nouveau monde ; Jingle bells ; Ah, vous dirais-je maman ; When the saints : Jolly good fellow; Oh my darling Clementine ; Michael ; Swanee river ; Oh Susanna ; Old mac Donald had a farm, Yandee doodle ; Little brown jug )	1er cycle, 1ère/2ème année 14,48
ES053	Soldano J-C	<b>Boogie Woogie Star</b>	1er cycle, 3ème/4ème année 7,76
ES054	Soldano J-C	<b>Double swing</b>	1er cycle, 3ème/4ème année 7,76
ES259	Collon J-E	<b>Pouce-pouce</b>	2ème cycle 7,76
ORGUE			
ES258	Mafart P.	<b>3 danses à la manière d'Olivier Messiaen</b>	fin de 2ème cycle 9,15
ES1764	Deshays P-R.	<b>Cercle et Talisman</b>	2ème cycle 9,15
ES122	Mafart P.	<b>Chacone</b>	fin de 2ème cycle 8,46
ES186	Mafart P.	<b>Choral sur un thème de Widor</b>	fin de 2ème cycle 8,46
ES1763	Deshays P-R.	<b>Le Fleuve de Feu</b>	fin de 2ème cycle 9,15
ES311	Mafart P.	<b>Sicilienne</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année 8,80
ES1181	Mafart P.	<b>Suite française</b> (Récit de voix humaine ; Basse de trompette ; Tierce en taille ; Chaconne ; Menuet ; Plein jeu)	14,83
VIOLON [violin]			
ES3014	Schmidlet J-F. (Albéniz)	<b>Asturias</b>	fin de 2nd / début de 3ème cycle 8,80
ES823	Boullier R.	<b>Battle Caprice</b> (d'après "The Battle Hymn of the Republic")	DEM 9,15
ES1168	Boullier R. (d'après "la Marseillaise)	<b>Caprice patriotique</b>	cycle spécialisé 8,80
ES353	Lemarchand J-M	<b>Danse</b>	CFEM 7,76
ES1050	Boullier R.(Rossini)	<b>La Danza</b> (violon solo ou violon et piano)	3ème cycle 10,31
ES969	Boullier R. (Offenbach)	<b>Petit ballet pastoral</b> (extrait de "Orphée aux enfers")	3ème cycle 8,11
VIOLON(S) et piano			
ES2923	Lucato F.	<b>40° à l'ombre</b>	1er cycle 8,46
ES772	Veres Z.(J-F Mazas)	<b>9ème étude (opus36)</b>	2ème cycle 9,15
ES868	Savoie E.	<b>Amériques</b> (Suite de 4 pièces) La Paz, New-York, Buenos Aires, Rio de Janeiro	1ère à 3ème année du 1er cycle 13,78
ES160	Veres Z.(anonyme Hongrois)	<b>A Rákóczi nóta</b>	2ème cycle 8,46
ES526	Veres Z.	<b>Aksak</b>	1er cycle 8,46
ES710	Quéré G / Soldano J-C	<b>Anima Slava</b>	fin de 1er cycle 8,80
ES2046	Sabbah V. / Dobrowolski K.	<b>Après la pluie</b>	2ème cycle, 4ème année 9,15
ES2627	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Au bord de la rivière</b>	1er cycle 8,46
ES885	Sabbah V. / Dobrowolski K.	<b>Autour de minuit</b>	2ème cycle, 4ème année 9,15
ES359	Lutz F.	<b>Ballade</b>	3ème cycle 9,15
ES2467	Boullier R.	<b>Berceuse arménienne</b>	1er cycle 8,11
ES1057	Fleurette B.	<b>Bientôt les vacances !</b>	fin de 1er cycle 8,46
ES866	Savoie E.	<b>Buenos Aires</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle, 3ème année 8,46
ES2640	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Carillon</b>	1er cycle 8,46
ES2524	Boullier R.(Rossini)	<b>Cendrillon</b> -d'après l'opéra "La Cenerentola"	3ème cycle 13,32
ES2919	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b>	1er cycle 8,46
ES1985	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Chant d'hiver</b>	1er cycle, 2ème année 8,11
ES803	Mafart P. (trad.Breton)	<b>Choral sur un cantique breton</b> (2 violons et piano)	fin de 1er cycle 10,31
ES221	Veres Z.	<b>Chromatisme crânien / Tes tons / Marions</b>	1er cycle 8,46
ES138	Veres Z.	<b>Ciin d'œil tzigane</b>	fin de 1er / début de 2ème cycle 8,80
ES2915	Lucato F.	<b>Coulour créole</b>	1er cycle 8,46
ES153	Veres Z.(trad.Irlandais)	<b>Danny boy</b> (pour violon et piano ou harpe)	2ème cycle 8,46
ES1590	Boullier R. (Borodine)	<b>Danses Polovtsiennes</b>	fin de 3ème cycle 19,58
ES2485	Savoie E.	<b>Deux enfantillages</b> (La danseuse et l'acrobate ; Petite valse)	1er cycle, 1ère/2ème année 9,85
ES092	Soldano J-C	<b>Elegance</b> (pour violon et piano ou harpe)	1er cycle 8,11
ES523	Seys E. / Soldano J-C	<b>Embarquement pour Cythère</b>	1er cycle, 3ème année 8,46
ES156	Veres Z.(trad.Hongrois)	<b>Entre mésanges</b> (2 violons et piano)	1er cycle 8,46
ES076	Casiez F. / Soldano J-C	<b>Irish dance</b>	2ème cycle 9,15
ES2911	Lucato F.	<b>Jamaica</b>	1er cycle 8,46
ES708	Quéré G / Soldano J-C	<b>Jeux d'enfants</b>	1er cycle, 2ème/3ème année 8,46
ES1330	Soldano J-C	<b>L'espace d'un instant</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année 9,85
ES1050	Boullier R.(Rossini)	<b>La Danza</b>	3ème cycle 10,31
ES2014	Sabbah V. / Dobrowolski K.	<b>La femme au chapeau</b>	2ème cycle, 4ème année 8,46
ES3028	Naulais J.	<b>La fête au village</b>	2ème cycle 9,50
ES1378	Boullier R.(Grieg)	<b>La mort d'Ase</b>	fin de 1er cycle 8,46
ES864	Savoie E.	<b>La Paz</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle, 1ère année 8,11
ES476	Veres Z.	<b>La Ricalme</b>	1er cycle, 1ère/2ème année 8,46
ES2470	Boullier R. (Schubert)	<b>La truite</b>	2ème cycle 8,46
ES2907	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b>	fin de 1er / début de 2ème cycle 8,80
ES2653	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Le chant du coucou</b>	1er cycle 8,46
ES1176	Savoie E.	<b>Le Matin des Magiciens</b>	fin de 1er cycle 8,46
ES330	Casiez F. / Soldano J-C	<b>Le rêve de Tom</b>	1er cycle, 2ème année 8,46
ES930	Grégoire C.J. / Resak J. (divers)	<b>Les hymnes européens</b> (13 pièces) Conducteur et parties séparées (ut / mib / sib) incluses	1er cycle 25,37
ES091	Soldano J-C	<b>Les larmes d'Eleanor</b> (violon et piano ou harpe)	1er cycle 8,46
ES624	Marty-Lejon Ch.	<b>Les lumières d'Acapulco</b>	fin de 1er cycle 8,80
ES466	Patteyn D.	<b>Lettre pour Florence</b>	fin de 1er cycle 8,46
ES2871	Brasseur A. (Beethoven)	<b>Lettre tango pour Elise</b> (violon(s) et piano)	1er cycle, 1ère année 10,31
ES1795	Soldano J-C	<b>Matin de rosée</b>	fin de 1er / début de 2ème cycle 8,46
ES2269	Naulais J.	<b>Matsuri</b>	1er cycle 8,46
ES532	Veres Z.	<b>Menuet</b>	1er cycle 8,80
ES2016	Quéré G / Soldano J-C	<b>Mon petit iguane a disparu...</b> (inclus : une partie de violon II ad lib.)	1er cycle, 1ère année 9,15
ES2903	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b>	1er cycle 8,46
ES865	Savoie E.	<b>New-York</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle, 1ère/2ème année 8,46
ES2566	Naulais J.	<b>Nuvola</b>	2ème cycle 9,50
ES1056	Fleurette B.	<b>Pavane élégiaque</b>	fin de 2ème / début de 3ème cycle 9,50
ES209	Veres Z.	<b>Pentapatin</b> (2 violons et piano)	1er cycle 7,76
ES2697	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Pique-nique</b> ("Collation", "Festin")	1er cycle, 1ère année 8,11
ES2899	Lucato F.	<b>Premier voyage</b>	1er cycle 8,46
ES2674	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Rapsodie</b>	fin de 2nd cycle 8,46
ES707	Quéré G / Soldano J-C	<b>Rêve d'enfant</b>	1er cycle, 2ème année 8,46
ES680	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Rêverie en gondole</b>	1er cycle, 2ème année 8,46
ES867	Savoie E.	<b>Rio de Janeiro</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle, 1ère/2ème année 8,46
ES457	Marty-Lejon Ch.	<b>Rio de la plata</b>	2ème cycle, 1ère année 8,46
ES1547	Boullier R. (Rimsky-Korsakov)	<b>Schéherazade</b>	3ème cycle 28,84
ES787	Veres Z.(J-S Bach)	<b>Sicilienne</b> (extrait Sonate n°2)	fin de 1er cycle 8,11
ES467	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Soir de lune</b>	1er cycle, 3ème année 8,46
ES780	Duchesne A. / Soldano J-C	<b>Soleil d'automne</b>	fin de 1er cycle 8,46
ES158	Veres Z.	<b>Soleil de printemps</b> (2 violons et piano)	1er cycle 8,46
ES2664	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Songe</b>	1er cycle, 1ère/2ème année 8,46
ES2344	Duchesne A.	<b>Songe nocturne</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année 8,46
ES610	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Sous la pluie</b>	1er cycle, 3ème année 8,46
ES2895	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b>	fin 1er/début 2ème cycle 9,50
ES3017	Quéré G / Soldano J-C	<b>Souvenir d'un lieu cher...</b>	fin de 1er cycle 8,46
ES1800	Quéré G / Soldano J-C	<b>Souvenirs de vacances</b>	fin 1er/début 2ème cycle 8,46
ES2891	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b>	fin de 1er cycle 9,50
ES1523	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Sur les bords de la Tamise</b>	1er cycle, 2ème année 8,46
ES3052	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b>	2ème cycle 9,50
ES194	Boulogne D.(trad.Flamand)	<b>Swarte Genne</b>	2ème cycle 9,15
ES185	Veres Z. / Soldano J-C	<b>Tendre valse</b>	fin 1er/début 2ème cycle 8,80
ES946	Marty-Lejon Ch.	<b>Tendres pensées</b>	1er cycle, 3ème année 8,46
ES2684	Plays J-B / Gras Ch.	<b>The wind</b>	1er cycle 8,11
ES496	Mafart P.	<b>Thème et petites variations</b>	1er cycle, 3ème/4ème année 8,80
ES1900	Quéré G / Soldano J-C	<b>Un jour, un soir...</b>	1er cycle, 3ème/4ème année 8,46
ES1489	Sautereau H.	<b>Un petit tour en ville</b>	fin de 1er cycle 8,46
ES3069	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b>	2ème cycle 8,46
ES2938	Fnberg V.	<b>Variations baroques</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année 9,50
ES763	Veres Z.(trad.Anglais)	<b>We wish you a merry Christmas</b>	1er cycle, 2ème/3ème année 7,76
VIOLON et orgue			
ES506	Veres Z.	<b>Arguments</b>	fin de 2ème cycle 13,78
VIOLON et guitare			

ES171	Nicolas B. (traditionnels)	<b>4 airs traditionnels américains</b> (Michael ; Old Mac Donald ; American song ; In Alabama)	1er cycle	8,46
ES2050	Cassinol J./Démarez M. (Monti)	<b>Czardas</b> (pour violon -ou flûte / flûte à bec alto- et guitare)	3ème cycle	10,31
ES1565	Lemarchand J.-M.	<b>Danse</b>	fin de 3ème cycle	8,80
ES566	Maldonado R. (trad.péruvien)	<b>El condor pasa</b> (violon - ou flûte - et guitare)	début de 2ème cycle	9,15
ES1180	Coquery J.-M.	<b>Lacs d'Irlande</b> (3 pièces : "Loch Finne", "Loch Uachtair", "Loch Cullinn")	fin 1er/début 2ème cycle	12,63
ES676	Bousquet F. (J.Massenet)	<b>Méditation de Thaïs</b>	3ème cycle	9,15
ES1646	Capodaglio L.	<b>Plaintive note</b> (flûte alto -ou violon/alto- et guitare)	début de 2ème cycle	8,80
ES1670	Cassinol J./Démarez M. (Beethoven)	<b>Romance (fa majeur opus 50)</b> (pour violon -ou flûte à bec alto- et guitare)	2ème cycle	16,10
ES1643	Bousquet F./ Maldonado R.	<b>Un violon la nuit</b>	fin de 2ème cycle	9,15
<b>VIOLON et harpe</b>				
ES153	Veres Z. (trad.Irlandais)	<b>Danny boy</b> (pour violon et piano ou harpe)	2ème cycle	8,46
ES092	Soldano J.-C.	<b>Élégance</b> (pour violon et piano ou harpe)	1er cycle	8,11
ES091	Soldano J.-C.	<b>Les larmes d'Élanor</b> (violon et piano ou harpe)	1er cycle	8,46
ES064	Poltz V.	<b>Minuetto, Valse et Méditation</b> (instrument et harpe) (Minuetto : pour flûte et harpe) (Valse : pour violoncelle ou cor ou sax alto et harpe) (Méditation : pour flûte ou violon ou clarinette et harpe)	fin 1er/début 2ème cycle	14,48
ES082	Boulogne D.	<b>Verchain-Maugré</b> (violon et harpe celtique - ou grande harpe-)	2ème cycle	8,80
<b>VIOLON et flûte</b>				
ES749	Lalos M.	<b>Acrobaties et Artifices</b>	3ème cycle	9,15
ES751	Mafart P.	<b>Sérénade et Danse</b> (flûte en Ut / en sol et violon)	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	10,77
<b>2 violons solo + orch à cordes et basse continue</b>				
ES1232	Plays J.-b (Manfredini)	<b>Concerto grosso opus 3, n°11</b>	fin de 2ème cycle	20,73
<b>VIOLONS duo</b>				
ES154	Veres Z.	<b>4 duos de Noël</b>	1er cycle	8,80
ES136	Veres Z.	<b>Gambade des septantes</b>	2ème cycle	8,80
ES210	Veres Z. (trad.Yiddish)	<b>Il était une fois, une histoire...</b> ( <i>A mol iz geven a mayse...</i> )	2ème cycle	8,46
ES155	Veres Z. (anonyme)	<b>La Furstenberg</b>	2ème cycle	8,80
ES342	Marty-Lejon Ch.	<b>La légende d'Avalon</b>	1er cycle, 2ème année	8,80
ES1790	Cirus L. (folklore)	<b>Musique traditionnelle auvergnate (11 pièces)</b> ("La mazurka des familles", "La Balsobienne", "Marche à Chabrier", "Marche ancienne", "Partons chers compagnons", "Reine des prés", "La valse des montagnes", "Valse du Cantal", "Sur les bords de la rivière", "Valse du Vertoujil", "Valsez Pastourelles")	fin de 1er / début de 2nd cycle	15,98
ES137	Veres Z.	<b>Tango.yoyo.fr</b>	2ème cycle	8,11
<b>VIOLONS trio</b>				
ES770	Veres Z.	<b>Eventail</b>	1er cycle	8,80
<b>VIOLONS quatuor</b>				
ES135	Veres Z. (J.-S Bach)	<b>Deux Chorals</b> (Freu'dich sehr.../ O Haupt voll...)(quatuors de violons)	2ème cycle	11,47
ES112	Maldonado R./ Velez C.	<b>Les Minimes</b> (quatuor de violons)	1er cycle	10,77
<b>ALTO [viola]</b>				
ES3013	Schmidlet J.-F. (Albéniz)	<b>Asturias</b>	fin de 2nd / début de 3ème cycle	8,80
ES904	Mourey C.	<b>Fantasia</b>	DEM	13,09
<b>ALTO(S) et piano</b>				
ES2924	Lucato F.	<b>40° à l'ombre</b>	1er cycle	8,46
ES773	Veres Z. (J.-F Mazas)	<b>9ème étude (opus36)</b>	2ème cycle	9,15
ES283	Veres Z. (anonyme Hongrois)	<b>A Rákóczi nótá</b>	2ème cycle	8,46
ES525	Veres Z.	<b>Aksak</b>	1er cycle	8,46
ES2974	Savoie E.	<b>Amériques - Suite de 4 pièces</b> (La Paz; New-York; Buenos Aires; Rio de Janeiro)	1er cycle	14,94
ES874	Quéré G./ Soldano J.-C.	<b>Anima Slava</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES2628	Plays J.-B / Gras Ch.	<b>Au bord de la rivière</b>	1er cycle	8,46
ES2468	Boullier R.	<b>Berceuse arménienne</b>	1er cycle	8,11
ES2953	Savoie E.	<b>Buenos Aires</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	8,11
ES2641	Plays J.-B / Gras Ch.	<b>Carillon</b>	1er cycle	8,46
ES2920	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b>	1er cycle	8,46
ES538	Veres Z.	<b>Chromatisme trzânien / Tes tons / Marions</b>	1er cycle	8,46
ES279	Veres Z.	<b>Ciin d'œil tzigane</b>	2ème cycle	8,80
ES2916	Lucato F.	<b>Couleur créole</b>	1er cycle	8,46
ES280	Veres Z. (trad.Irlandais)	<b>Danny boy</b> (pour alto et piano ou harpe)	2ème cycle	8,46
ES2990	Savoie E.	<b>Deux enfantillages</b> (La danseuse et l'acrobate; petite valse)	1er cycle	9,85
ES2387	Soldano J.-C.	<b>Élégance</b> (pour alto et piano ou harpe)	1er cycle	8,11
ES281	Veres Z. (trad.Hongrois)	<b>Entre mésanges (2 altos et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2394	Casiez F. / Soldano J.-C.	<b>Irish dance</b>	2ème cycle	9,85
ES2912	Lucato F.	<b>Jamaica</b>	1er cycle	8,46
ES873	Quéré G./ Soldano J.-C.	<b>Jeux d'enfants</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES3029	Naulais J.	<b>La fête au village</b>	2ème cycle	9,50
ES1379	Boullier R. (Grieg)	<b>La mort d'Ase</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES2967	Savoie E.	<b>La Paz</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	8,11
ES505	Veres Z.	<b>La Ricaïne</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1045	Capodaglio L.	<b>Lai</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES2908	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES2654	Plays J.-B / Gras Ch.	<b>Le chant du coucou</b>	1er cycle	8,46
ES2982	Savoie E.	<b>Le matin des magiciens</b>	2ème cycle	8,11
ES2363	Casiez F. / Soldano J.-C.	<b>Le rêve de Tom</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2392	Soldano J.-C / Naulais J.	<b>Les larmes d'Élanor</b> (pour alto et piano ou harpe)	1er cycle	8,11
ES2884	Brasseur A. (Beethoven)	<b>Lettre tango pour Elise</b> (alto(s) et piano)		10,31
ES2366	Soldano J.-C / Naulais J.	<b>Matin de rosée</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES2270	Naulais J.	<b>Matsuri</b>	1er cycle	8,46
ES533	Veres Z.	<b>Menuet</b>	1er cycle	8,80
ES2386	Quéré G./ Soldano J.-C.	<b>Mon petit iguane a disparu...(inclus : une partie de alto II ad lib.)</b>	1er cycle, 1ère année	9,15
ES2904	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b>	1er cycle	8,46
ES2960	Savoie E.	<b>New-York</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	8,11
ES2567	Naulais J.	<b>Nuvola</b>	2ème cycle	9,50
ES282	Veres Z.	<b>Pentapatin</b>	1er cycle	7,76
ES2698	Plays J.-B / Gras Ch.	<b>Pique-nique</b> ("Collation"; "Festin")	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2900	Lucato F.	<b>Premier voyage</b>	1er cycle	8,46
ES2675	Plays J.-B / Gras Ch.	<b>Rapsodie</b>	fin de 2nd cycle	8,46
ES872	Quéré G./ Soldano J.-C.	<b>Rêve d'enfant</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES826	Mourey C.	<b>Réverie</b>	CFEM	13,78
ES695	Marty-Lejon Ch./ Soldano J.-C.	<b>Réverie en gondole</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2946	Savoie E.	<b>Rio de Janeiro</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	8,11
ES788	Veres Z. (J.-S Bach)	<b>Sicilienne</b> (extrait Sonate n°2)	fin de 1er cycle	8,11
ES462	Marty-Lejon Ch./ Soldano J.-C.	<b>Soir de lune</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2384	Duchesne A. / Soldano J.-C.	<b>Soleil d'automne</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES284	Veres Z.	<b>Soleil de printemps (2 altos et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2665	Plays J.-B / Gras Ch.	<b>Songe</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2896	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b>	fin 1er/début 2ème cycle	9,50
ES2382	Quéré G./ Soldano J.-C.	<b>Souvenirs de vacances</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES2892	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b>	fin de 1er cycle	9,50
ES3053	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b>	2ème cycle	9,50
ES301	Veres Z./ Soldano J.-C.	<b>Tendre valse</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES952	Marty-Lejon Ch.	<b>Tendres pensées</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2685	Plays J.-B / Gras Ch.	<b>The wind</b>	1er cycle	8,11
ES2373	Quéré G./ Soldano J.-C.	<b>Un jour, un soir...</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES3070	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b>	2ème cycle	8,46
ES764	Veres Z. (trad.Anglais)	<b>We wish you a merry Christmas</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	7,76
<b>ALTO et clavecin</b>				
ES831	Mourey C.	<b>Hélianthe</b>	D.E.M	15,98
<b>ALTO et orgue</b>				
ES503	Veres Z.	<b>Arguments</b>	fin de 2ème cycle	13,78
<b>ALTO et guitare</b>				
ES097	Nicolas B.	<b>La boîte à musique</b> (alto et guitare)	1er cycle	7,76

ES1646	Capodaglio L.	<b>Plaintive note</b> (flûte alto -ou violon/alto- et guitare)	début de 2ème cycle	<b>8,80</b>
<b>ALTO et récitant</b>				
ES1801	Schmidlet J-F. (Prokofiev)	<b>Pierre et le loup</b> (alto et récitant)	fin de 2nd cycle / 3ème cycle	<b>20,73</b>
<b>ALTI duo</b>				
ES265	Veres Z (trad.)	<b>4 duos de Noël</b>	1er cycle	<b>8,80</b>
ES266	Veres Z	<b>Gambade des septantes</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>
ES268	Veres Z (trad Yiddish)	<b>Il était une fois, une histoire...(A mol iz geven a mayse...)</b>	2ème cycle	<b>8,46</b>
ES269	Veres Z (anonyme)	<b>La Furstenberg</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>
ES270	Veres Z.	<b>Tango.yoyo.fr</b>	2ème cycle	<b>8,11</b>
<b>ALTI quatuor</b>				
ES267	Veres Z. (J-S Bach)	<b>Deux Chorals</b> (Freu'dich sehr... / O Haupt voll... ) (quatuor d'alti)	2ème cycle	<b>11,47</b>
<b>VIOLONCELLE solo / méthode [cello]</b>				
ES1421	Ponthieux F.	<b>Anthem</b>	fin de 2ème cycle	<b>7,41</b>
ES2279	Brasseur A.	<b>Cello saudade</b>	3ème cycle	<b>7,76</b>
ES1857	Brasseur A.	<b>Mon Ami Violoncelle (Méthode avec CD play along, préface de Raphaël Pidoux)</b>	début de 1er cycle	<b>29,00</b>
<b>VIOLONCELLE(S) et piano</b>				
ES2973	Savoie E.	<b>Amériques - Suite de 4 pièces</b> (La Paz; New-York; Buenos Aires; Rio de Janeiro)	1er cycle	<b>14,94</b>
ES860	Quéré G / Soldano J-C	<b>Anima Siava</b>	milieu de 2nd cycle	<b>8,80</b>
ES2629	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Au bord de la rivière</b>	1er cycle	<b>8,46</b>
ES1786	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Ballade à Venise</b>	1er cycle, 2ème année	<b>8,11</b>
ES1855	Brasseur A.	<b>Ballade imaginaire</b>	2ème cycle, 3ème année	<b>9,15</b>
ES034	Plays J-B / Soldano J-C	<b>Berceuse</b>	1er cycle, 1ère année	<b>7,76</b>
ES2469	Boulier R.	<b>Berceuse arménienne</b>	1er cycle	<b>8,11</b>
ES2952	Savoie E.	<b>Buenos Aires</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	<b>8,11</b>
ES2642	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Carillon</b>	1er cycle	<b>8,46</b>
ES1986	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Chant d'hiver</b>	1er cycle, 2ème année	<b>8,11</b>
ES2612	Brasseur A. / Volanti F.	<b>Couleur Sépia</b>	2ème cycle, 2ème année	<b>8,80</b>
ES2989	Savoie E.	<b>Deux enfantillages</b> (La danseuse et l'acrobate; petite valse)	1er cycle	<b>9,85</b>
ES2388	Soldano J-C / Naulais J.	<b>Élégance</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano [ou harpe à pédales] )	1er cycle	<b>8,11</b>
ES2395	Casiez F. / Soldano J-C / Naulais J.	<b>Irish dance</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	2ème cycle	<b>10,31</b>
ES3030	Naulais J.	<b>La fête au village</b>	2ème cycle	<b>9,50</b>
ES1380	Boulier R. (Grieg)	<b>La mort d'Åse</b>	fin de 1er cycle	<b>8,46</b>
ES2966	Savoie E.	<b>La Paz</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	<b>8,11</b>
ES2655	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Le chant du coucou</b>	1er cycle	<b>8,46</b>
ES2981	Savoie E.	<b>Le matin des magiciens</b>	2ème cycle	<b>8,11</b>
ES2364	Casiez F. / Soldano J-C / Naulais J.	<b>Le rêve de Tom</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	1er cycle, 2ème/3ème année	<b>8,11</b>
ES2393	Soldano J-C / Naulais J.	<b>Les larmes d'Élanor</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano [ou harpe à pédales] )	1er cycle	<b>8,46</b>
ES2851	Brasseur A. (Beethoven)	<b>Lettre tango pour Elise</b> (violoncelle(s) et piano)	1er cycle, 1ère année	<b>10,31</b>
ES2041	Wantelez L. (Schubert)	<b>Lieder VOL.1</b>	fin 2nd/début 3ème cycle	<b>14,83</b>
ES2042	Wantelez L. (Schubert)	<b>Lieder VOL.2</b>	fin 2nd/début 3ème cycle	<b>14,83</b>
ES2367	Soldano J-C / Naulais J.	<b>Matin de rosée</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	fin de 1er cycle	<b>8,46</b>
ES2271	Naulais J.	<b>Matsuri</b>	1er cycle	<b>8,46</b>
ES510	Formet A.	<b>Méloodie</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>
ES2959	Savoie E.	<b>New-York</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	<b>8,11</b>
ES1989	Capodaglio L. (Debussy)	<b>Nocturne</b>	fin de 2ème cycle	<b>11,47</b>
ES2568	Naulais J.	<b>Nuvola</b>	2ème cycle	<b>9,50</b>
ES1092	Plays J-B / Mahieu C.	<b>Petite ballade</b>	1er cycle, 3ème année	<b>8,46</b>
ES1058	Fleurette B.	<b>Pièce en forme de ragtime</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	<b>8,46</b>
ES2699	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Pique-nique</b> ("Collation"; "Festini")	1er cycle, 1ère année	<b>8,11</b>
ES2676	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Rapsodie</b>	1er cycle	<b>8,46</b>
ES933	Quéré G / Soldano J-C	<b>Rêve d'enfant</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	<b>8,46</b>
ES685	Marty-Lejon Ch / Soldano J-C	<b>Rêverie en gondole</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	<b>8,46</b>
ES2945	Savoie E.	<b>Rio de Janeiro</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	<b>8,11</b>
ES604	Marty-Lejon Ch / Soldano J-C	<b>Soir de lune</b>	1er cycle, 3ème année	<b>8,46</b>
ES861	Duchesne A. / Soldano J-C	<b>Soleil d'automne</b>	milieu de 2nd cycle	<b>8,80</b>
ES1463	Mafart P.	<b>Sonate n°1</b>	fin de 2ème cycle	<b>13,09</b>
ES2666	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Songe</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	<b>8,46</b>
ES2489	Brasseur A. / Volanti F.	<b>Souvenirs d'hiver (4 pièces : "Neige", "Par la fenêtre", "La rêveuse", "L'attente")</b>	1er cycle, 2ème année	<b>9,50</b>
ES2383	Quéré G / Soldano J-C / Naulais J.	<b>Souvenirs de vacances</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	<b>8,46</b>
ES1524	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Sur les bords de la Tamise</b>	1er cycle, 2ème année	<b>8,46</b>
ES3054	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b>	2ème cycle	<b>9,50</b>
ES240	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Tendresse</b>	1er cycle, 2ème année	<b>8,46</b>
ES208	Veres Z / Soldano J-C	<b>Tendre valse</b>	début 2ème cycle	<b>8,80</b>
ES2686	Plays J-B / Gras Ch.	<b>The wind</b>	1er cycle	<b>8,11</b>
ES2374	Quéré G / Soldano J-C / Naulais J.	<b>Un jour, un soir...</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	<b>8,46</b>
ES3071	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b>	2ème cycle	<b>8,46</b>
ES1992	Capodaglio L.	<b>Visione</b>	2ème cycle	<b>8,11</b>
<b>VIOLONCELLE(S) et guitare / harpe</b>				
ES1769	Brasseur A.	<b>Ballade imaginaire</b> (violoncelle et guitare + piano ad lib.)	2ème cycle, 3ème année	<b>9,15</b>
ES072	Bousquet F. (Offenbach)	<b>Barcarolle</b> (2 violoncelles et 3 guitares) (extrait des "Contes d'Hoffmann")	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES286	Ponthieux F.	<b>Ciel bleus et Soleil bleu</b> (violoncelle et guitare)	fin de 1er cycle et début 2nd cycle	<b>8,80</b>
ES1856	Brasseur A.	<b>Couleur sépia</b> (violoncelle et guitare + piano ad lib.)	2ème cycle, 3ème année	<b>9,50</b>
ES064	Poltz V.	<b>Minuetto, Valse et Méditation</b> (instrument et harpe) (Minuetto : pour flûte et harpe) (Valse : pour violoncelle ou cor ou sax alto et harpe) (Méditation : pour flûte ou violon ou clarinette et harpe)	1er cycle, 3ème/4ème année	<b>14,48</b>
ES094	Nicolas B.	<b>Ode à Pierrette</b> (violoncelle et guitare)	1er cycle	<b>7,76</b>
<b>VIOLONCELLES</b>				
ES1768	Brasseur A.	<b>Adélaïde</b> (trio de violoncelles + batterie ad lib.)	2ème cycle, 3ème année	<b>9,15</b>
ES2250	Capodaglio L.	<b>Amoroso</b> (octeur de violoncelles)	fin 2nd/début 3ème cycle	<b>18,42</b>
ES328	Plays J-B (W.N Gade)	<b>Le Noël des enfants</b> (octeur ou ensemble de violoncelles) (5 pièces)	2ème cycle	<b>25,37</b>
ES130	Mafart P.	<b>Prélude, Adagio et Valse</b> (quatuor de violoncelles)	3ème cycle	<b>21,89</b>
ES644	Capodaglio L.	<b>Sarabande</b> (octeur ou ensemble de violoncelles)	2ème cycle	<b>15,64</b>
ES052	Plays C. (G.F.Haendel)	<b>Sarabande</b> (ensemble de violoncelles)	1er cycle	<b>12,63</b>
ES1651	Capodaglio L.	<b>Sentimental preludes - 3 pièces</b> (quintette de violoncelles)	2ème cycle	<b>14,94</b>
ES445	Diguet J. (L-v Beethoven)	<b>Sonate n°8 "Pathétique" (2ème mvmt)</b> (ensemble de violoncelles)	1er cycle à fin de 2ème cycle	<b>14,94</b>
<b>CONTREBASSE</b>				
ES2630	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Au bord de la rivière</b> (pour contrebasse et piano)	1er cycle	<b>8,46</b>
ES2643	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Carillon</b> (pour contrebasse et piano)	1er cycle	<b>8,46</b>
ES2388	Soldano J-C / Naulais J.	<b>Élégance</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano [ou harpe à pédales] )	1er cycle	<b>8,11</b>
ES2395	Casiez F. / Soldano J-C / Naulais J.	<b>Irish dance</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	2ème cycle	<b>10,31</b>
ES3031	Naulais J.	<b>La fête au village</b> (pour contrebasse et piano)	2ème cycle	<b>9,50</b>
ES2656	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Le chant du coucou</b> (pour contrebasse et piano)	1er cycle	<b>8,46</b>
ES2364	Casiez F. / Soldano J-C / Naulais J.	<b>Le rêve de Tom</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	1er cycle, 2ème/3ème année	<b>8,11</b>
ES2393	Soldano J-C / Naulais J.	<b>Les larmes d'Élanor</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano [ou harpe à pédales] )	1er cycle	<b>8,46</b>
ES2367	Soldano J-C / Naulais J.	<b>Matin de rosée</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	fin de 1er cycle	<b>8,46</b>
ES2700	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Pique-nique</b> ("Collation"; "Festini") (pour contrebasse et piano)	1er cycle, 1ère année	<b>8,11</b>
ES2677	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Rapsodie</b>	1er cycle	<b>8,46</b>
ES2667	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Songe</b> (pour contrebasse et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	<b>8,46</b>
ES2383	Quéré G / Soldano J-C / Naulais J.	<b>Souvenirs de vacances</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	<b>8,46</b>
ES3055	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b>	2ème cycle	<b>9,50</b>
ES453	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Tendresse</b> (contrebasse et piano)	1er cycle, 2ème année	<b>8,46</b>
ES2687	Plays J-B / Gras Ch.	<b>The wind</b> (contrebasse et piano)	1er cycle	<b>8,11</b>
ES2374	Quéré G / Soldano J-C / Naulais J.	<b>Un jour, un soir...</b> (pour violoncelle [ou contrebasse] et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	<b>8,46</b>
ES3072	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b>	2ème cycle	<b>8,46</b>
<b>TRIO A CORDES [string trio]</b>				
ES1931	Lucato F./Plays J.B (Anonyme)	<b>Adela -Dance de Porto Rico</b> (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	<b>9,15</b>
ES1932	Lucato F./Plays J.B (Noronha)	<b>Amor tem fogo -Dance brésilienne</b> (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES367	Boivin B.	<b>Ballade irlandaise</b> (violon, alto, violoncelle)	fin de 1er cycle	<b>9,15</b>
ES1937	Lucato F./Plays J.B (Strauss)	<b>Bonbon polka</b> (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	<b>12,63</b>

ES1938	Lucato F./Plays J.B (Anonyme)	Catchua -Danse péruvienne (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES1939	Lucato F./Plays J.B (Anonyme)	El gato -Danse argentine (violon, alto, violoncelle)	fin de 1er cycle	8,80
ES1940	Lucato F./Plays J.B (Anonyme)	El Pericon -Danse uruguayenne (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	12,63
ES1941	Lucato F./Plays J.B (Holzmann)	Flying arrow -Intermezzo indienne (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	12,63
ES1942	Lucato F./Plays J.B (Nazareth)	Fon-fon -Tango (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES1943	Lucato F./Plays J.B (Scott)	Kansas city rag (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES1944	Lucato F./Plays J.B (Anonyme)	La popular, Zamacueca (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	9,15
ES1945	Lucato F./Plays J.B (Campos)	Maldito amor -Danse de Porto Rico (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES1946	Lucato F./Plays J.B (Tavarez)	Margarita -unico amor -Danse de Porto Rico (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES1947	Lucato F./Plays J.B (Nazareth)	Odéon -Tango brésilien (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES1948	Lucato F./Plays J.B (Strauss)	Pepita -polka (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES1949	Lucato F./Plays J.B (Barata)	Quem comeu do boi ? -Danse brésilienne (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	9,15
ES1933	Lucato F./Plays J.B (Saint-Saëns)	Réverie arabe (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES454	Veres Z. (J-S Bach)	Sicilienne (extrait de la Sonate n°2) (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,00
ES455	Veres Z. (J-S Bach)	Siciliano (extrait de la Sonate n°2) (alto, cello, contrebasse) (autre version de ES454)	2ème cycle	11,00
ES1934	Lucato F./Plays J.B (Joplin)	The entertainer (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	12,63
ES1935	Lucato F./Plays J.B (Turpin)	The Saint-Louis rag (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES1936	Lucato F./Plays J.B (Strauss)	Tik-Tak -Polka (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	12,63
ES347	Lutz F.	Voyage (8 pièces pour violon, alto -ou violon 2-, violoncelle)	à partir du début 2nd cycle	23,05
ES1950	Lucato F./Plays J.B (Oregio)	Zamacueca -Danse chilienne (violon, alto, violoncelle)	2ème cycle	11,47

#### violon, violoncelle et piano

ES379	Lemarchand J.-M.	Dernière danse (violon, violoncelle et piano)	DEM (cycle spécialisé)	13,78
ES2575	Naulais J. (Paganini)	Caprice n°24 (violon, violoncelle et piano)	fin de 2nd cycle	13,78

#### TRIO A CORDES et piano

ES835	Plays J.-B. (Veracini)	Sonate en si mineur (violon I, violon II, violoncelle et piano) OU (flûte, hautbois, violoncelle -ou basson- et piano) , (2 flûtes, violoncelle-ou basson- et piano)	fin de 2nd cycle	17,26
-------	------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	-------

#### QUATUOR A CORDES (Violon III, alto, cello) [string quartet]

ES1229	Tchaikovsky P.I.	3 mouvements (Allegretto; Andante molto; Allegro vivace)	fin de 2ème cycle	14,94
ES1910	Lucato F./Plays J.B (Hummel)	Alla Polacca	2ème cycle	12,63
ES1901	Lucato F./Plays J.B (Nazareth)	Bambino -Tango brésilien	2ème cycle	12,63
ES1203	Broustet E.	Berceuse	2ème cycle	14,94
ES1911	Lucato F./Plays J.B (Vodery)	Carolina -Fox trot	fin de 2nd/début de 3ème cycle	13,78
ES1902	Lucato F./Plays J.B	Ch'ti blues	2ème cycle	11,47
ES1991	Capodaglio L.	Ciel d'Or	2ème cycle	14,94
ES1903	Lucato F./Plays J.B	Couleur créole	1er cycle	11,47
ES1912	Lucato F./Plays J.B (Lampe)	Créole belles -Ragtime march	2ème cycle	12,63
ES1913	Lucato F./Plays J.B (Cook)	Cruel papa -Fox trot	2ème cycle	12,63
ES1904	Lucato F./Plays J.B	Dance floor	fin de 1er /début de 2nd cycle	11,47
ES1914	Lucato F./Plays J.B (Chaminade)	Danse créole	2ème cycle	12,63
ES1199	Rousseau S.-A.	Deux pièces	3ème cycle	21,89
ES2710	Lucato F.	Electro	1er cycle	13,78
ES1225	Grieg E.	Fugue en fa mineur	fin de 2ème cycle	14,94
ES1930	Lucato F./Plays J.B	Fun party	1er cycle	12,63
ES1915	Lucato F./Plays J.B (Offenbach)	Galop infernal -Can-can	fin de 2ème cycle	12,63
ES358	Costa Cl. (Debussy)	Golliwog's cakewalk	fin de 2ème cycle	13,78
ES2835	Franc M.-L.	Harbonomiut	3ème/4ème année de 2nd cycle	14,94
ES1916	Lucato F./Plays J.B (Grieg)	Humoresque n°1 opus 6	2ème cycle	12,63
ES1917	Lucato F./Plays J.B (Holst)	Intermezzo (extrait de la "First suite in Eb")	2ème cycle	13,78
ES1905	Lucato F./Plays J.B	Jamaïca	fin de 1er /début de 2nd cycle	11,47
ES2401	Boulier R.(Grieg)	La mort d'Ase (extrait de "Peer Gynt")	1er cycle	12,63
ES1906	Lucato F./Plays J.B	Le cha-cha du chat Sacha	fin de 1er /début de 2nd cycle	13,78
ES1919	Lucato F./Plays J.B (Rameau)	Les Indes galantes -Ouverture	2ème cycle	13,78
ES1920	Lucato F./Plays J.B (Joplin)	Maple leaf rag	fin de 2nd/début de 3ème cycle	13,78
ES1909	Lucato F./Plays J.B (Mozart)	Marche turque (Rondo "Alla turca" extrait de la Sonate n°11)	2ème cycle	13,78
ES1921	Lucato F./Plays J.B (Arndt)	Marionnette	2ème cycle	13,78
ES1907	Lucato F./Plays J.B	Mon premier rock	fin de 1er /début de 2nd cycle	11,47
ES1922	Lucato F./Plays J.B (Albeniz)	Pequenaz valse n°2 opus 25	2ème cycle	11,47
ES1923	Lucato F./Plays J.B (Albeniz)	Pequenaz valse n°3 opus 25	2ème cycle	13,78
ES583	Bernicchia J.-F.	Pleurs de quintes (the moaning fifths)	2ème cycle	10,77
ES2833	Lucato F.	Premier voyage	1er cycle	14,94
ES471	Diquet J. (traditionnel)	Prête-moi ta plume (8 chansons enfantines trad.)	de 1er cycle/3ème année à 2nd cycle/2ème année	14,94

ES1037	Frémeau F.	Quatuor sur un thème de Phèdre	2ème cycle	14,94
ES1924	Lucato F./Plays J.B (Cobb)	Rabbit's foot -Fox-trot	2ème cycle	12,63
ES2054	Lucato F. (Hummel)	Rondo villageois, opus 122	2ème cycle	21,78
ES1927	Lucato F./Plays J.B (Handy)	Saint-Louis Blues	2ème cycle	13,78
ES1925	Lucato F./Plays J.B (Albeniz)	Serenata Arabe	2ème cycle	16,10
ES1926	Lucato F./Plays J.B (Fauré)	Sicilienne opus 78	2ème cycle	13,78
ES1908	Lucato F./Plays J.B	Sous le soleil	fin de 1er /début de 2nd cycle	12,63
ES582	Bernicchia J.-F.	Suite d'automne	2ème cycle	14,94
ES1929	Lucato F./Plays J.B	Sur la muraille de Chine	2ème cycle	13,78
ES1918	Lucato F./Plays J.B (Morton)	The Jelly roll blues	2ème cycle	12,63
ES1928	Lucato F./Plays J.B (Woolford)	Trouville canter -Fox trot	2ème cycle	13,78

#### VIOLON solo et ORCHESTRE à CORDES \* [violin solo and string orchestra]

ES395	Veres Z. (Paganini)	6ème Caprice	2ème cycle	15,98
ES778	Boulier R.(Tchaikovsky)	Danse Arabe (extrait de "Casse-noisette)	fin de 1er à fin de 2nd cycle	17,26
ES928	Boulier R.(Dvorak)	Danse slave n°7 opus 46	3ème cycle	20,85
ES2564	Boulier R.(Dvorak)	Danse slave n°8 opus 46	3ème cycle	20,85
ES898	Boulier R.(Saint-Saëns)	Le Carnaval des animaux (violon solo, piano et orchestre à cordes)	Pièce concertante	68,34
ES857	Boulier R.(Tartini)	Le trille du Diable (Sonate en Sol mineur)	Pièce concertante	45,17

#### ENSEMBLE / ORCHESTRE A CORDES \* [string orchestra]

ES940	Capodaglio L. (Satie)	1er prélude du Nazaréen (pour orchestre à cordes)	fin de 1er cycle	17,26
ES162	Veres Z.	7 chez les Rom (pour 7 cordes solistes)	2ème cycle	15,98
ES163	Veres Z.	7 FMR (pour 7 cordes solistes)	2ème cycle	14,48
ES2180	Plays J.-B / Boucheron B.-P.	Agoraphobie (pour orchestre à cordes)	fin de 2nd / début de 3ème cycle	26,52
ES179	Veres Z.(anonyme)	Ah ! vous dirai-je, maman (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES989	Mafart P.	Adagio (pour orchestre à cordes)	fin de 2ème cycle	19,58
ES527	Veres Z.	Bal à Deva (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	14,48
ES165	Veres Z.	Bal à Féléac (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	11,47
ES769	Veres Z.	Blues en Sol (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon III)	1er cycle	17,26
ES181	Veres Z.(trad.Hongrois)	Csángó (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon III)	1er cycle	11,47
ES771	Veres Z.	Csardas robuste (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES528	Veres Z.	Daktylos (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES182	Veres Z.	FMR (pour orchestre à cordes)	2ème cycle	14,48
ES1894	Lucato F.	Foxaswing (pour ensemble à cordes)	fin de 1er /début de 2nd cycle	19,58
ES231	Veres Z. (anonyme)	Gaudeamus igitur (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES584	Veres Z.	Grégoire (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES183	Veres Z.(trad.Hongrois)	Kis kece lánym (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon III)	1er cycle	14,48
ES529	Veres Z.(Rouget de Lisle)	La Marseillaise (pour orchestre à cordes)	1er cycle	10,77
ES530	Veres Z.(Rouget de Lisle)	La Marseillaise (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES531	Veres Z.(Rouget de Lisle)	La Métamarseillaise (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES1802	Silvestre L.	Musique à six voix (violons x2, alto x2, violoncelle et contrebasse)	fin de 2ème cycle	17,26
ES144	Veres Z.(trad.Hongrois)	Ótódik táncz (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES195	Veres Z.(anonyme)	Pándúr andanduri (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	14,48
ES145	Veres Z.(trad.Hongrois)	Pásztorok... (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES309	Veres Z.	Petite gavotte en rondeau (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	17,26
ES207	Veres Z.(trad.Hongrois)	Sous les monts de Csitár (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES218	Veres Z.	Spiccatronome (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	12,63
ES180	Veres Z.(trad.Français)	Sur le pont d'Avignon (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	11,47
ES2188	Lucato F.	Swingology (pour ensemble à cordes)	fin de 1er /début de 2nd cycle	20,73
ES2249	Capodaglio L. (Tarrega)	Tango (ensemble à cordes)	2ème cycle	11,47
ES1202	Veres Z.	Tetrardus (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon II)	1er cycle	14,48
ES766	Veres Z.(trad.Anglais)	We wish you a merry Christmas (pour orchestre à cordes + partie opt. de violon III)	1er cycle	12,63

<b>HARPE(S) / harp(s)</b>				
ES062	Poltz V.	<b>2 pièces pour harpe solo</b> (Aubade et Ballade)	fin 1er/début 2ème cycle	<b>8,80</b>
ES3011	Le Gars M.	<b>3 pièces en forme de "cirandinhas"</b> (Hommage à Heitor Villa-Lobos)	fin 1er cycle à 2ème année du 2nd cycle	<b>9,85</b>
ES061	Poltz V.	<b>3 pièces pour harpe solo</b> (Andantino, Allegretto et Réverie)	1er cycle (1ère, 2ème et 3ème année)	<b>8,80</b>
ES675	Capodaglio L.	<b>Conte de fées</b> (harpe ou piano et cordes [2 violons, alto, cello et contrebasse optionnelle])	1er cycle	<b>13,78</b>
ES1046	Capodaglio L.	<b>Deuxième Conte de fées</b> (harpe -ou piano- et quintette à cordes [2 violons, alto, cello et cb opt.])	2ème cycle	<b>16,10</b>
ES092	Soldano J-C	<b>Élégance</b> (pour violon et piano ou harpe)	début 2ème cycle (harpe)	<b>8,11</b>
ES338	Silvestre L.	<b>Fantaisie pour cordes pensées</b> (duo de harpes)	3ème cycle	<b>11,47</b>
ES091	Soldano J-C	<b>Les larmes d'Élanor</b> (violon et piano ou harpe)	2ème cycle (harpe)	<b>8,46</b>
ES064	Poltz V.	<b>Minuetto, Valse et Méditation</b> (harpe et instrument) (Minuetto : pour flûte et harpe) (Valse : pour violoncelle ou cor ou sax alto et harpe) (Méditation : pour flûte ou violon ou clarinette et harpe)	1er cycle (3ème année) (4ème année) 2ème cycle, 1ère année	<b>14,48</b>
ES063	Poltz V.	<b>Promenade et Danse</b> (duos de harpes)	1er cycle, 1ère/2ème année	<b>8,80</b>
ES480	Fleurette B.	<b>Suite médiévale (1er mvt : Au château de Caamelothe)</b> (harpe et cordes)	à partir du 2nd cycle/3ème année	<b>19,46</b>
ES481	Fleurette B.	<b>Suite médiévale (2ème mvt : La dame du Lac)</b> (harpe et cordes)	à partir du 2nd cycle/3ème année	<b>17,26</b>
ES482	Fleurette B.	<b>Suite médiévale (3ème mvt : Avalon, l'île sacrée)</b> (harpe et cordes)	à partir du 2nd cycle/3ème année	<b>18,42</b>
ES082	Boulogne D.	<b>Verchain-Maugré</b> (violon et harpe celtique - ou grande harpe-)	2ème cycle	<b>8,80</b>
<b>GUITARE SOLO</b>				
ES1563	Lemarchand J-M	<b>2 Minétudes</b>	fin de 2ème cycle	<b>8,80</b>
ES2844	Di Mosole S.	<b>2 pièces d'automne</b> ("Prélude d'automne", "Couleurs d'automne")	3ème/4ème année du 3ème cycle	<b>8,46</b>
ES1020	Di Mosole S.	<b>2 préludes</b> ("Le printemps", "L'été")	3ème/4ème année du 2ème cycle	<b>8,46</b>
ES354	Ponthieux F.	<b>3 estampes</b> ("Jugy Be", "Good by Knokke", "Lune rousse")	fin de 2ème cycle	<b>9,15</b>
ES1205	Carlin Y.	<b>3 fleurs merveilleuses</b> ("Rose de porcelaine", "Fleur de lotus", "Pavot à fleur de pivoine écarlate")	fin de 1er/début de 2ème cycle	<b>9,15</b>
ES1455	Carlin Y.	<b>3 moments eidétiques</b> ("Ricochet", "Rends-moi ma blouse", "Raspoulttsa")	2ème cycle	<b>9,85</b>
ES069	Bousquet F.	<b>3 petites mélodies</b> ("Arpa", "Méli", "Mélo")	1er cycle	<b>8,46</b>
ES305	Nicolas B.	<b>3 petites offrandes lyriques</b>	2ème cycle	<b>8,11</b>
ES518	Bousquet F.	<b>3 petites pièces en mode de ré</b>	début de 1er cycle	<b>8,46</b>
ES070	Bousquet F.	<b>3 petits blues pour guitare</b> ("Blues en mi", "Swing ballade", "Jazzify")	1er cycle	<b>8,46</b>
ES2193	Cinus L.	<b>3 temps pour 6 cordes</b> (7 valse)	fin de 2nd cycle à 3ème cycle	<b>14,94</b>
ES095	Nicolas B.	<b>4 nouvelles histoires brèves</b> ("Valse du printemps", "Valse romantique", "Fête foraine", "La guitare oiseau", "Valse vénézuélienne", "La valse des enfants", "La valse des amoureux")	1er et 2ème cycle	<b>8,11</b>
ES566	Perissinotto F.	<b>4 pièces et dépendances</b> ("Ondulations", "Racines douces", "Estern", "Préludium")	fin de 1er/début de 2ème cycle	<b>9,50</b>
ES965	Di Mosole S.	<b>5 études</b>	1ère à 3ème année du 2ème cycle	<b>9,85</b>
ES2550	Kéroas Y.	<b>5 ou 3 au gré des vents</b>	2ème année de 2ème cycle	<b>8,11</b>
ES1792	Coméré F.	<b>7 ritournelles</b> ("Chanson pour Maryse", "Quelques gouttes de pluie", "La bossa des guinguettes", "Pas grand chose", "Weisserie", "L'annulaire lunaire", "Ritournelle d'un soir")	1er cycle, 3ème/4ème année	<b>13,90</b>
ES1542	Lamberg M.	<b>11 études</b>	fin de 1er cycle à fin de 2nd cycle	<b>13,78</b>
ES103	Bousquet F.	<b>11 pièces populaires d'Irlande et du Pays de Galles</b>	1er cycle	<b>12,63</b>
ES2827	Sánchez L.	<b>12 empreintes pour guitare</b> ("Remembranza", "Solera", "Donada", "Faenera", "Sibilina", "Semibreve", "Solsticio", "Rebelde", "Fascinación", "Similar", "Mimada", "Voladora")	2ème cycle	<b>21,78</b>
ES1085	Di Mosole S.	<b>12 portraits</b> ("Marguerite", "Anna", "Mathilde", "Aude", "Aurore", "Marine", "Clodé", "Zoé", "Camille", "Alice", "Lola", "Anais")	1er cycle, 3ème/4ème année	<b>10,31</b>
ES2049	Cinus L.	<b>22 petites créations faciles et progressives</b>	1er cycle	<b>13,90</b>
ES1636	Lamberg M.	<b>24 ébauches VOLUME 1 (ébauches 1 à 8)</b>	2ème année de 1er cycle	<b>12,63</b>
ES1637	Lamberg M.	<b>24 ébauches VOLUME 2 (ébauches 9 à 16)</b>	2ème/3ème année de 1er cycle	<b>12,63</b>
ES1638	Lamberg M.	<b>24 ébauches VOLUME 3 (ébauches 17 à 24)</b>	fin de 1er cycle à 2ème année du 2nd cycle	<b>12,63</b>
ES1639	Lamberg M.	<b>24 ébauches VOLUMES 1/2/3 "intégrale"</b>	voir ci-dessus	<b>19,58</b>
ES1852	Terashima H.	<b>After midnight</b>	3ème cycle	<b>9,15</b>
ES116	Nicolas B.	<b>Aire del sur</b>	fin de 2ème cycle	<b>7,41</b>
ES2129	Labanca J.	<b>Alitas abiertas en el Cielo</b>	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES2839	Soldano J-C (Diaz Alvarez M.)	<b>Alpha Centauri</b>	3ème/4ème année du 2ème cycle	<b>9,85</b>
ES2396	Di Mosole S.	<b>American Suite</b> (3 pièces) ("Under the sun of Los Angeles", "America", "I love America")	3ème/4ème année du 2ème cycle	<b>11,47</b>
ES2738	Le Gars M.	<b>Amerindios</b> (2 pièces : "Maya", "Chihuahua") (extraits de Notes de Voyage VOL.1 "Ici et Là")	2ème/3ème année de 1er cycle	<b>8,46</b>
ES452	Bousquet F.	<b>Après-midi au cirque</b> (5 pièces) ("Funambule", "Nostalgic", "Incantation", "Traquédie", "Vollige")	1er cycle, 3ème/4ème année	<b>10,77</b>
ES2015	Diaz Alvarez M. / Taracha C.	<b>Aquarelle de Lublin</b>	fin de 2ème cycle	<b>8,80</b>
ES2543	De Sousa Antunes Q. (Bach)	<b>Aria</b> (de la Suite pour orchestre n°3) / <b>Jésus, que ma joie demeure</b> (Cantate 147)	milieu de 2ème cycle	<b>9,50</b>
ES647	Démarez M. (Bach / Stölzel)	<b>Aria "bist du bei mir"</b> BWV508	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES2091	Renouvin D. (Bach)	<b>Aria de la 3ème suite</b>	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES142	Coméré F.	<b>Arpèges d'automne</b> (7 pièces) ("Rue des jardins", "Berceuse", "Marée haute", "Du temps de Tarrega", "Mélancolies", "La valse des harmonique", "Arpèges d'automne")	1er cycle	<b>16,10</b>
ES2402	Paris F.	<b>Autrement dire...</b>	fin de 2ème cycle	<b>7,41</b>
ES1233	Lamberg M.	<b>Au fil de l'eau (10 pièces)</b>	2ème année à fin de 1er cycle	<b>13,90</b>
ES1873	Terashima H.	<b>Au fil du temps</b>	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES1530	Le Gars M.	<b>Autre part...</b> (extrait de Notes de voyages VOLUME 3 "Autre part")	fin de 1er cycle	<b>8,11</b>
ES042	Bousquet F.	<b>Balançoire</b>	1er cycle	<b>7,41</b>
ES340	Lemarchand J-M	<b>Ballade</b>	fin de 3ème cycle	<b>9,15</b>
ES434	Le Gars M.	<b>Barques, ombrelles et canotiers</b>	1ère/2ème année du 2ème cycle	<b>8,11</b>
ES2104	Fonseca S.	<b>Berceuse</b>	2ème année de 2ème cycle	<b>7,76</b>
ES1337	Moreno S.	<b>Berceuse n°1</b>	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES1192	Terashima H.	<b>Bleu nuit</b>	2ème/3ème année de 2ème cycle	<b>9,15</b>
ES2552	De Cabarrus (J-S.)	<b>BossaFake</b>	fin de 2nd/début du 3ème cycle	<b>7,41</b>
ES1107	Di Mosole S.	<b>Bossa "Kral"</b>	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES177	Nicolas B.	<b>Brésilienne</b>	3ème cycle	<b>8,46</b>
ES1031	Mourey C.	<b>Brilliant Fantasy</b>	DFEM	<b>11,47</b>
ES214	Nicolas B.	<b>Burlesque / La sautillante</b>	2ème cycle	<b>8,11</b>
ES634	Coméré F.	<b>By Night</b>	3ème cycle	<b>8,11</b>
ES2539	Terashima H. et M.	<b>C'est l'heure de jouer de la guitare -Méthode VOLUME 1</b>	1ère/2ème année du 1er cycle	<b>21,89</b>
ES1814	Guay N.	<b>Cadenza y Canción</b>	3ème cycle	<b>9,15</b>
ES1860	Santoyo Moreleón R.	<b>Cahier d'exercices</b> (sur les gammes, accords et arpèges)	1er cycle	<b>14,94</b>
ES1893	Guay N.	<b>Campanas de la Esperanza</b> (Sonate en trois mouvements)	fin de 3ème cycle / cycle spécialisé	<b>16,10</b>
ES2090	Renouvin D. (Sanz)	<b>Canarios</b>	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES572	Maldonado R.	<b>Cap au Sud (Rumbo al Sur)</b> (3 pièces : Atardecer, Yaravi, Junto al rio)	début à fin de 1er cycle	<b>8,80</b>
ES1544	Le Gars M.	<b>Chanson des Caraïbes</b> (extrait de Notes de voyages VOLUME 2 "Ailleurs")	3ème/4ème année du 1er cycle	<b>8,11</b>
ES2062	Tomasi F.	<b>Charles Quint sur la Croix</b>	fin de 3ème cycle	<b>9,85</b>
ES1252	Chaffardon H.	<b>Cheval camarguais</b>	fin de 1er cycle	<b>7,76</b>
ES1771	Carlin Y.	<b>Chinatown</b>	fin de 1er cycle	<b>7,76</b>
ES585	Maldonado R./Diaz Alvarez M.	<b>Cinco Ecos de America</b> (Mexico, Colombia, Uruguay, Brasil, Argentina)	DFEM	<b>16,10</b>
ES1803	Silvestre L. (folklore)	<b>Cinq pièces du folklore brésilien</b> ("Nessa Rua", "Atirei o Pau no Gato", "O Cravo e a Rosa", "Paraiba Masculina", "Os Escravos de Jo")	fin de 2ème cycle	<b>8,46</b>
ES173	Collon J-E	<b>Clear blues</b>	fin de 1er cycle	<b>7,76</b>
ES190	Nicolas B.	<b>Clin d'œil</b>	3ème cycle	<b>8,11</b>
ES562	Nicolas B.	<b>Comme un hommage</b>	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES164	Nicolas B.	<b>Comme une comptine</b>	début de 2ème cycle	<b>7,76</b>
ES2725	Di Mosole S.	<b>Como un estribillo / Hugo</b>	fin de 2nd/début du 3ème cycle	<b>8,46</b>
ES2544	Mayran de Chamisso O.	<b>Contemplation pastorale</b>	2ème année de 2ème cycle	<b>7,76</b>
ES1468	Cornelli M.	<b>D-tunes</b>	2ème/3ème année de 2ème cycle	<b>8,80</b>
ES2101	Lombardo Ph.	<b>Dans le carré</b>	cycle spécialisé	<b>8,80</b>
ES1504	Le Gars M.	<b>Datcha sous la neige</b> (extrait de Notes de voyages VOLUME 2 "Ailleurs")	3ème/4ème année du 1er cycle	<b>8,11</b>
ES3015	Ponthieux F.	<b>De fleurs en aiguille</b> ("Prélude mauve et lilas", "Lumière d'avril", "Sur une robe de Sylvie Facon")	fin de 2ème cycle / 3ème cycle	<b>9,50</b>
ES944	Esposito F.	<b>De Naples à Rio</b> ("Preliudio Capodichino", "Tarantella Brasiliana", "Valsa do aviao", "Bossa per Irena", "Chorinho da chegada")	fin de 2ème cycle à 2ème année de 3ème cycle	<b>11,47</b>
ES2102	Lombardo Ph.	<b>Dedalus</b>	2ème année de 2ème cycle	<b>8,80</b>
ES3076	Le Gars M.	<b>Deux cartes postales</b> (extrait de Notes de voyages VOLUME 2 "Ailleurs")	3ème/4ème année du 1er cycle	<b>9,15</b>
ES2874	Sanchez L.	<b>Donada</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	3ème année du 2ème cycle	<b>8,11</b>
ES2592	Di Mosole S.	<b>Dos estudios homenaje a F.Tarrega</b>	3ème cycle	<b>9,50</b>
ES198	Nicolas B.	<b>Drôle de petite valse</b>	2ème cycle	<b>7,76</b>
ES425	Nicolas B.	<b>Dwingo negro</b>	début de 2ème cycle	<b>7,76</b>
ES257	Nicolas B.	<b>Echos de la terre</b>	3ème cycle	<b>9,85</b>
ES2098	Anbert D.	<b>Eclipse à Rio</b>	3ème cycle	<b>8,80</b>
ES2130	Bustos L.	<b>El bien nacido</b>	2ème cycle	<b>7,41</b>
ES561	Nicolas B.	<b>Elégie</b>	fin de 2nd/début du 3ème cycle	<b>8,11</b>
ES1333	Terashima H.	<b>Elégie</b> (version flûte alto -ou flûte-, guitare et percussions ad lib : ref ES1332)	3ème année de 2ème cycle	<b>8,11</b>
ES205	Collon J-E	<b>Embruns</b>	début de 2ème cycle	<b>8,11</b>
ES1817	Le Gars M.	<b>En Bulgarie</b> ("Marchands dans les rues de Sofia", "Paysage bulgare") (extrait de Notes de voyages VOLUME 2 "Ailleurs")	3ème/4ème année du 1er cycle	<b>8,46</b>
ES1013	Chaffardon H.	<b>En Camargue</b> (3 pièces) ("Flamants roses", "Sur la plage du Grand Travers", "Sainte Sara")	fin de 1er/début de 2ème cycle	<b>8,80</b>



ES319	Perissinotto F.	<b>En dansant dans les nuages</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES118	Nicolas B.	<b>Enfantines</b> (4 pièces courtes)	début de 1er cycle	8,11
ES143	Coméré F.	<b>Entre deux songes</b> (7 pièces) ("Blanc-noir", "Escapade", "Bart's blues", "Humeurs câlines", "Entre deux songes", "Le tango des chaussettes")	2ème cycle	16,10
ES433	Le Gars M.	<b>Epitaphe</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES1345	Dumond A.	<b>Erre landes</b>	2ème/3ème année de 1er cycle	8,11
ES2099	Le Gars M.	<b>España</b> ("Olé I!", "Chanson espagnole") (extrait de Notes de voyages VOLUME 1 "Ici et là")	2ème/3ème année du 1er cycle	8,11
ES2875	Sanchez L.	<b>Faenera</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	fin de 2ème cycle	8,46
ES2092	Renouvin D. (Mudarra)	<b>Fantaisie</b>	2ème cycle	7,41
ES2089	Renouvin D. (Weiss)	<b>Fantaisie</b>	2ème cycle	7,41
ES2880	Sanchez L.	<b>Fascinación</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	fin de 2ème cycle	8,11
ES2196	Cinus L.	<b>Fête foraine</b> (extrait du recueil "3 temps pour 6 cordes")	début de 3ème cycle	8,11
ES1640	Terashima H.	<b>Fuyu</b>	3ème année de 2ème cycle	8,11
ES243	Collon J-E	<b>Gipsy de la bisbal</b>	fin de 1er cycle	7,76
ES317	Perissinotto F.	<b>Goldwing</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES2817	Di Mosole S.	<b>Graceful waltz in London</b>	fin de 2ème/début 3ème cycle	7,76
ES1889	Terashima H.	<b>Gui-Tango</b>	3ème année de 2ème cycle	8,11
ES2064	Tomasi F.	<b>Heitor-Valse</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES436	Le Gars M.	<b>Hommage à Frédéric Chopin</b>	1ère/2ème année du 2ème cycle	7,76
ES2711	Coquery J-M	<b>Hommages en forme de valses</b> ("Valse de Yasmine"; "La valse d'Annette")	début de 3ème cycle // 3ème/4ème année de 2ème cycle	9,50
ES2721	Ponthieux F.	<b>Hopper's Corner</b> ("Adam's house"; "Night Hawks"; "The Yellow House")	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,80
ES1850	Terashima H.	<b>Hotaru</b>	2ème cycle	7,76
ES2834	Di Mosole S.	<b>Ilda</b>	2ème cycle	8,11
ES288	Bousquet F.	<b>Impression persistante</b>	fin de 1er cycle	7,76
ES235	Del Gado	<b>Indios do Brazil</b>	fin de 2ème/début 3ème cycle	8,11
ES2553	De Cabarrus (J-S.)	<b>Interlude</b>	fin de 2ème/début 3ème cycle	7,41
ES1253	Bendetowicz S.	<b>Invitation</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES2398	Le Gars M.	<b>Italia</b> ("Carnaval de Venise"; "Cinecitta") (extrait de Notes de voyages VOLUME 1 "Ici et là")	2ème/3ème année de 1er cycle	8,11
ES635	Coméré F.	<b>J.F Song</b>	3ème cycle	8,80
ES2399	Le Gars M.	<b>Kercabellec</b> (extrait de Notes de voyages VOLUME 5 "Encore plus loin")	2ème/3ème année de 2ème cycle	8,11
ES1570	Diaz Alvarez M. (Soldano)	<b>L'espace d'un instant</b>	3ème cycle	9,15
ES168	Nicolas B.	<b>La Argentina</b>	3ème cycle	8,46
ES2726	Di Mosole S.	<b>La bossa du lundi</b>	fin de 2nd/début du 3ème cycle	8,11
ES2197	Cinus L.	<b>La guitare oiseau</b> (extrait du recueil "3 temps pour 6 cordes")	fin de 2nd/début du 3ème cycle	7,76
ES2065	Tomasi F.	<b>La lithurgie du métal</b> (6 pièces pour guitare) (Aube-Argent; Reflets-Cuivres; Ombre-Bronze; Brume; Feu; Soir)	fin de 3ème cycle	11,47
ES2132	Silvestre L.	<b>La Pascoalina / Impressionnisme brésilien</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES2200	Cinus L.	<b>La valse des amoureux</b> (extrait du recueil "3 temps pour 6 cordes")	début de 3ème cycle	8,11
ES2199	Cinus L.	<b>La valse des enfants</b> (extrait du recueil "3 temps pour 6 cordes")	fin de 2ème cycle	7,76
ES435	Le Gars M.	<b>Le bateau-lavoir</b>	1ère/2ème année du 2ème cycle	8,11
ES1543	Le Gars M.	<b>Le clown blanc</b> (extrait de Notes de voyages VOLUME 2 "Ailleurs")	3ème/4ème année du 1er cycle	8,11
ES1635	Mourey C. (Saint-Saëns)	<b>Le cygne</b>	3ème/4ème année du 2ème cycle	8,80
ES819	Le Gars M.	<b>Le Jardin des plantes</b>	2ème/3ème année de 2ème cycle	8,11
ES1612	Nicolas B.	<b>Le jour d'après</b>	fin de 2ème cycle	7,76
ES440	Le Gars M.	<b>Le kiosque à musique</b>	fin de 2nd/début du 3ème cycle	8,11
ES416	Cornelli M.	<b>Le manoir hanté</b>	milieu de 2ème cycle	8,11
ES1818	Le Gars M.	<b>Le ménestrel en Armorique</b> ("Paysage d'Armor"; "Le ménestrel") (extrait de Notes de voyages VOLUME 1 "Ici et là")	2ème année de 1er cycle	8,11
ES2887	Perissinotto F./Silvestre L.	<b>Le nécessaire (condensé de la technique du guitariste)</b>	à partir de fin de 1er cycle	12,63
ES1419	Lamberg M.	<b>Le ruisseau des notes bleues</b> (6 pièces pour guitare) (Première décontraction; Deuxième décontraction; En remontant le Ry Angon; Troisième décontraction; Quatrième décontraction; En descendant le Ry Angon)	fin de 1er à fin de 2ème cycle	12,63
ES2063	Tomasi F.	<b>Le tombeau de Segovia</b>	3ème cycle	8,11
ES853	Lemarchand J-M	<b>Le vol de Thaïs</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES1549	Coméré F.	<b>Les miniatures oniriques</b> (6 pièces) ("Falling asleep", "Bagatelle lunaire", "hymne nocturne", "La Baroqueque", "La Poperoque", "Aamunkoitto")	fin de 2ème cycle / 3ème cycle	14,83
ES368	Ponthieux F.	<b>Les saisons de ma guitare (volume 1)</b> (5 pièces - 2 duos et 3 soli -) ("Un automne à Granville", "Un hiver aux canaries", "Printemps au Montmartre", "Un été à Brocéliande", "Opafin bossa")	début à fin de 1er cycle	10,77
ES625	Ponthieux F.	<b>Les saisons de ma guitare (volume 2)</b> (5 pièces - 2 duos et 3 soli -) ("Pensées automnales", "Petites larmes japonaises", "Duo d'avril", "Evasion d'été", "Promenade en tandem")	2ème année de 1er à début de 2nd cycle	10,77
ES2086	Ponthieux F.	<b>Les saisons de ma guitare (volume 3)</b> (5 pièces - 1 duo et 4 soli -) ("Une fleur sous la pluie", "Octobre blues", "Lattitudes", "Comme un soleil", "Caramel Rose")	1er cycle	10,77
ES1627	Bousquet F.	<b>Lisette</b>	2ème cycle	7,76
ES1816	Fonseca S.	<b>Lua morena</b>	2ème cycle	7,76
ES2503	Marin C. (Albeniz, De Falla, Mompou)	<b>Lumières d'Espagne</b> (4 pièces) (Sevilla; Tango; Le Cercle Magique, Cancion IX)	fin de 2nd cycle, 3ème cycle	12,63
ES1170	Di Mosole S.	<b>Maria</b>	2ème cycle	7,76
ES1851	Terashima H.	<b>Matsuyoigusa</b>	2ème cycle	7,76
ES2852	Di Mosole S.	<b>Méditation et Complainte</b>	fin de 2ème cycle	8,80
ES1505	Le Gars M.	<b>Menez Are</b> (extrait de Notes de voyages VOLUME 3 "Autre part")	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES2824	Di Mosole S.	<b>Méloodie d'antan</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES1106	Di Mosole S.	<b>Méthode : technique d'arpèges - VOLUME 1</b>	2ème cycle	9,85
ES1120	Di Mosole S.	<b>Méthode : technique d'arpèges - VOLUME 2</b>	2ème cycle	9,85
ES2882	Sanchez L.	<b>Mimada</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	fin de 2ème cycle	8,46
ES312	Lemarchand J-M	<b>Minéture</b>	fin de 2ème cycle	7,76
ES1048	Capodaglio L. (Beethoven)	<b>Minnelied</b>	fin de 1er cycle	7,76
ES890	Nicolas B.	<b>Musique en 13</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	7,76
ES633	Coméré F.	<b>Nacimiento</b>	fin de 2ème cycle	7,76
ES2546	Mayran de chamisso O.	<b>Naïades du Brésil</b> (4 pièces) ("Samba Virginia", "Bossa Anita", "Bossa Olivia", "Samba Sabrina")	3ème/4ème année du 2ème cycle	11,47
ES925	Mourey C.	<b>Nine Fancy Studies</b> (9 pièces) ("Il Burattino", "My Pony", "Mi barco", "Melancholia", "Estudio Místico", "Petit Choral", "An old castle", "Chimes", "Niagara Falls")	2ème cycle	14,94
ES314	Collon J-E	<b>Nocturne d'Auray</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES234	Del Gado	<b>Noémia</b>	3ème cycle	10,31
ES1070	Le Gars M.	<b>Notes de voyages VOLUME 1 "Ici et Là"</b> (30 pièces) ("Paysage d'Armor", "La fête foraine", "L'orgue de barbarie", "Prélude", "Interlude", "Le criquet", "Le ménestrel", "Olé I", "Western Ballad", "Fête médiévale", "Maya", "Cow-boy song", "Chanson espagnole", "El Indio", "Histoire sans paroles", "Entreacte", "Chihuahua", "Gaita asturiana", "Fifres et tambours", "Carnaval de Venise", "Cinecitta", "La joueuse de koto", "Hazapiko", "Miroloir", "Chanson pour Octavia", "Passacaille", "Viennoiserie", "Variations nostalgiques", "Boogie-Woogie")	2ème/3ème année de 1er cycle	23,17
ES1071	Le Gars M.	<b>Notes de voyages VOLUME 2 "Ailleurs"</b> (22 pièces) ("Un manège en hiver", "Carte postale (n°1)", "Train de nuit", "Terminus", "Datcha sous la neige", "US Route 66 ballad", "Carte postale (n°2)", "Toada", "Marchands dans les rues de Sofia", "Calle San Geronima", "Chanson des Caraïbes", "Taiga", "Ruines médiévales", "Comme une cirandinha (n°1)", "Paysage du Japon", "Paysage bulgare", "Tsymbal", "Machu-Pichu", "Huckleberry Finn", "Tom Sawyer", "Le clown blanc", "Berceuse russe")	3ème/4ème année du 1er cycle	23,17
ES1072	Le Gars M.	<b>Notes de voyages VOLUME 3 "Autre part"</b> (19 pièces) ("Saloon", "Fête baroque", "Charleston banjo", "Autre part...", "El garimpeiro", "Comme une cirandinha (n°2)", "Hollywood 1920", "Interlude (n°2)", "Carioca", "Comme une cirandinha (n°3)", "Les Îles Eoliennes", "La Moskova en hiver", "Complainte celtique", "Hommage à Nino Rota", "Plus loin...", "Cavatina", "Menez Are", "Lengalenga", "Variations andalouses")	fin de 1er / début de 2nd cycle	23,17
ES1073	Le Gars M.	<b>Notes de voyages VOLUME 4 "Plus loin"</b> (18 pièces) ("Paysage slovaque", "Flamenco", "Mélodie lointaine", "Mariachis", "Chanson roumaine", "En pays Bigouden", "Chanson moldave", "Paysages de Cordoba", "Les cavaliers du feu de la St-Antoine", "Comptine tzigane", "Histoire celtique", "Chanteur à la gaulka", "Paysage d'Ukraine", "Teotihuacan", "Créole-Café", "Chorinho", "Paysage hongrois", "Histoire de rire")	1ère/2ème année du 2ème cycle	21,89
ES1074	Le Gars M.	<b>Notes de voyages VOLUME 5 "Encore plus loin"</b> (14 pièces) ("Fête villageoise en Tchèque", "Petit conte norvégien", "Comme une cirandinha (n°4)", "Aurore Boréale", "Rhuddlan", "Kercabellec", "Balalaika Ballade", "Fable de Venise", "Matrochkas", "Danseurs de rue à Buenos Aires", "Piano Bar Rag", "Cotton Club de Harlem", "Chromatic Blues", "Paysage des Antilles")	3ème/4ème année du 2ème cycle	21,89
ES1010	Coquery J-M	<b>Notes florales (volume 1)</b> (3 pièces) ("Passerose", "Violette", "Giroflée")	2ème/3ème année de 1er cycle	8,80
ES1011	Coquery J-M	<b>Notes florales (volume 2)</b> (3 pièces) ("Aster", "Campanule", "Bryère")	3ème année de 1er cycle	9,15
ES1012	Coquery J-M	<b>Notes florales (volume 3)</b> (3 pièces) ("Pivoine", "Crocus", "Souci")	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,15
ES2327	Coquery J-M	<b>Notes florales (volume 4)</b> (2 pièces) ("Marguerite", "Amarante")	2ème/3ème année de 2nd cycle	8,80
ES1340	Coquery J-M	<b>Notes latines (Volume 1)</b> (3 pièces) ("La Chavézienne", "Macias", "Tanguito")	2ème/3ème année de 2ème cycle	9,50
ES1578	Coquery J-M	<b>Notes latines (Volume 2)</b> (3 pièces) ("Ega", "Choradina", "Meditação")	fin de 1er cycle à 2ème année du 2nd cycle	9,50
ES2501	Coquery J-M	<b>Notes latines (Volume 3)</b> (3 pièces) ("Iha Grande", "A fazenda de sete luas", "Fome zero")	2ème année à fin de 2ème cycle	9,50
ES2853	Keroas Y.	<b>Nylon blues forever</b> (18 blues -dont 2 duos-)	2ème année du 1er cycle à début de 2nd cycle	17,26
ES199	Nicolas B.	<b>Océane</b>	fin de 1er cycle	7,76
ES897	Ghestem G.	<b>Océane</b>	3ème/4ème année du 1er cycle	7,76
ES607	Nicolas B.	<b>Parfums d'avril</b>	1er cycle	7,76
ES318	Perissinotto F.	<b>Patchworld</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES2757	Di Mosole S.	<b>Pequeño valse</b>	3ème cycle	7,76
ES2549	Keroas Y.	<b>Petite guitare deviendra grande</b> (3 pièces : "Easy Isy", "chanson frisson", "Comme une petite danse")	1ère/2ème année du 1er cycle	9,85

ES2325	Di Mosole S.	<b>Petite suite</b> (4 pièces) ("Gaiement", "Jeux d'enfants", "Comme une ritournelle", "Comme un songne")	fin de 1er/début de 2ème cycle	10,77
ES1140	Di Mosole S.	<b>Petite suite brésilienne</b> (5 pièces) ("Rio de Janeiro", "Bahia", "Brazilia", "Diadema", "Sao Paulo")	fin de 1er cycle à fin de 2nd cycle	11,00
ES483	Nicolas B.	<b>Petite suite manouche</b> (3 pièces) ("Galop de Camargue", "Un arc-en-ciel sous les nuages", "Fête gitane")	fin de 1er cycle	9,15
ES191	Bousquet F.	<b>Petite suite orientale</b> (5 pièces) ("Le Pharaon", "Le désert", "La promenade du dromadaire", "Le serpent à sonnettes", "Clopin-clopatin")	1ère/2ème année du 1er cycle	10,54
ES653	Perissinotto F.	<b>Pièces détachées</b> (6 pièces) ("Engrenage", "Piston", "Volant", "Amortisseur", "Klaxon", "Clignotant")	1er cycle	10,31
ES2100	Boivin B.	<b>Place du 1er mai</b>	2ème cycle	8,11
ES229	Ponthieux F.	<b>Plages , vol1 : Nord</b> (5 pièces) ("Adresselles", "Plage d'automne à Blériot", "Wissant", "Merlimont", "Pierre Lerich plage")	fin 1er cycle à 2ème cycle, 3ème année	10,31
ES230	Ponthieux F.	<b>Plages , vol2 : Sud</b> (5 pièces) ("Anakao", "Sainte-Marie", "Nosy be", "Ka", "Wahi")	fin 1er cycle à fin 2ème cycle	10,31
ES619	Ponthieux F.	<b>Plages , vol3 : Ouest</b> (5 pièces) ("Valse à Royan", "Les plages de l'île Madame", "Sables d'Olonne plage", "Sur les rives du St-Laurent", "Long Island")	2ème année à fin de 2ème cycle	10,31
ES352	Lemarchand J-M	<b>Pleine lune</b>	DEM (cycle spécialisé)	9,15
ES1385	Ponthieux F.	<b>Pluie d'étoiles</b> (3 pièces) ("Prélude", "Samba", "Pluie d'étoiles")	3ème cycle	9,85
ES1529	Le Gars M.	<b>Plus loin... (extrait de Notes de voyages VOLUME 3 "Autre part")</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES2545	Mayran de Chamisso O. (Rachmaninov)	<b>Polka italienne</b>	3ème cycle	8,11
ES438	Le Gars M.	<b>Port aux cerises</b>	2ème/3ème année de 2ème cycle	8,11
ES608	Comelli M.	<b>Porta Susa</b>	1ère/2ème année du 2ème cycle	8,11
ES2841	Di Mosole S.	<b>Prélude</b>	3ème cycle	8,11
ES378	Lemarchand J-M	<b>Prélude</b>	fin de 3ème cycle	7,76
ES1623	Brongniart C.	<b>Prélude n°2 BWV 847 en do mineur (2 versions : guitare solo et duo de guitares)</b>	Fin de 3ème cycle (solo) / milieu de 2nd cycle	9,15
ES942	Bousquet F.	<b>Promenade automnale</b> ("Country melody", "Melancholy")	3ème/4ème année du 1er cycle	8,80
ES134	Coméré F.	<b>Pygmées</b>	2ème/3ème année de 3ème cycle	8,11
ES801	Moursy C.	<b>Quasi Sonata</b>	CFEM	14,94
ES1346	Dumond A.	<b>Quatre petites saisons</b> (4 pièces) ("Tant de printemps", "Sol étude d'été", "Passacaille d'automne", "Raga d'hiver")	1er cycle à début de 2nd cycle	9,85
ES953	Di Mosole S.	<b>Quatro impresiones</b> (4 pièces) ("Amorosamente", "Arpeggios", "Velocidad", "Noviembre")	fin 1er cycle à 2ème cycle, 3ème année	9,50
ES2590	Bouy E.	<b>Que lo diga la luna</b>	fin de 3ème cycle	9,15
ES2879	Sanchez L.	<b>Rebelde</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	2ème/3ème année de 2ème cycle	8,11
ES2397	Di Mosole S.	<b>Recordando</b>	fin de 3ème cycle	7,76
ES2591	Di Mosole S.	<b>Recuerdo / Los Viajes</b>	2ème cycle	8,46
ES1032	Nicolas B.	<b>Recuerdos de Lucia</b>	2ème année de 2ème cycle	8,46
ES1200	Lamberg M.	<b>Reflux (volume 1)</b> (5 pièces : Reflux 1 à 5)	3ème/4ème année du 1er cycle	11,47
ES1201	Lamberg M.	<b>Reflux (volume 2)</b> (5 pièces : Reflux 6 à 10)	Fin de 1er à 2ème année de 2nd cycle	11,47
ES2724	Di Mosole S.	<b>Remember Manhattan</b> (guitare solo et version duo de guitares)	fin de 2nd/début du 3ème cycle	10,54
ES2872	Sanchez L.	<b>Remembranza</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	1ère/2ème année du 2ème cycle	8,11
ES2836	Nicolas B.	<b>Réminiscences</b>	2ème cycle	8,11
ES990	Diaz Alvarez M.	<b>Résonance sous le ciel de Lublin</b>	2ème année de 2ème cycle	8,80
ES1772	Carlin Y.	<b>Revelación</b>	fin de 3ème cycle	8,80
ES1750	Semeraro J-P.	<b>Rêves perdus</b>	fin de 3ème cycle	8,80
ES429	Le Gars M.	<b>Ritournelle</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES1341	Lamberg M.	<b>Romances (10 pièces pour guitare)</b>	3ème du 1er cycle à 2ème année du 2nd cycle	14,94
ES169	Nicolas B.	<b>Romance canarienne</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES430	Le Gars M.	<b>Rue Beaufils</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES432	Le Gars M.	<b>Rue des Garennes</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES439	Le Gars M.	<b>Rue de Langres</b>	3ème/4ème année du 2ème cycle	8,11
ES437	Le Gars M.	<b>Rue des Alpes</b>	1ère/2ème année du 2ème cycle	8,11
ES431	Le Gars M.	<b>Rue du Boisillet</b>	fin de 1er/début de 2ème cycle	8,11
ES2877	Sanchez L.	<b>Semibreve</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	3ème année de 2ème cycle	7,76
ES2825	Maldonado R.	<b>Senderos</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES2466	Di Mosole S.	<b>Sérénade triste</b>	1ère/2ème année du 2ème cycle	7,76
ES2876	Sanchez L.	<b>Sibillina</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	2ème/3ème année de 2ème cycle	8,11
ES2881	Sanchez L.	<b>Similar</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	3ème année de 2ème cycle	8,11
ES896	Carlin Y.	<b>Six cordes m'étaient contées</b> (20 pièces) ("Legato au chocolat", "Comptine pour une infante infantine", "Bienvenue sur l'île de Skippy, le grand gourou", "Peau de chat noir", "Haut Bas mA", "Yes we-end", "Gare au garou", "C'est l'heure du blues", "Il jouait de la guitare debout", "Chanson triste", "Gourou Yves, voit rien dit tout", "Cocktail au shaker", "Broadway comedy", "Céréale killer", "Baroqu'and roll", "Six couteaux Aztèques", "Times square", "Ca groove grave", "Mélodie presque neuve", "Puzzle")	fin de 1er à fin de 2nd cycle	20,85
ES2873	Sanchez L.	<b>Solera</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	2ème/3ème année de 2ème cycle	8,11
ES2878	Sanchez L.	<b>Solsticio</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	3ème année de 2ème cycle	7,76
ES174	Coméré F. (Albinoni)	<b>Sonate n°1</b>	DFEM	9,15
ES1169	Kéroas Y.	<b>Souvenirs d'enfance</b> (8 pièces) ("Le tableau d'ardoise", "Petit pot de colle", "Le toboggan", "Pouce ! A moi de jouer", "Sac de billes", "Papier buvard", "Boîte de craies", "Porte-plume")	début à fin de 1er cycle	14,94
ES2713	Di Mosole S.	<b>Sperare / Una storia</b>	fin de 2nd / début de 3ème cycle	8,80
ES2343	Di Mosole S.	<b>Streitizia</b>	fin de 2ème cycle	9,50
ES215	Nicolas B.	<b>Suite celtique</b>	3ème cycle	9,50
ES1204	Di Mosole S.	<b>Suite élégiaque</b> (5 pièces) ("Souvenir", "Regret", "Espoir", "Avenir", "Sereinément")	fin de 2ème cycle	13,78
ES1068	Cerda Ortiz M.	<b>Suite n°1</b>	3ème cycle	10,77
ES2066	Tomasi F.	<b>Suite Nartuby</b> (4 pièces : Comme un prélude, Comme une fugue, Comme une sarabande, Comme une gigue)	3ème cycle	9,85
ES683	Bousquet F.	<b>Suite pour Marius</b> (5 pièces) ("Prélude", "Danse rituelle", "Sarabande", "Course poursuite", "Fanfare")	1er cycle	10,77
ES870	Ponthieux F.	<b>Sur des poèmes de Lana</b> (5 pièces) ("Délilé de nuit", "Entrevue", "Je suis puni", "Soupir", "Dimanche à Paris")	2ème cycle	13,09
ES985	Ponthieux F.	<b>Sur des poèmes de Lana (Volume 2)</b> (5 pièces) ("Bleu nuit", "Quelque part où c'est toi...", "Tango à Giverny", "Bouton d'Or", "Paris Automne")	2ème et 3ème cycle	13,09
ES1336	Moreno S.	<b>Tacturne</b>	2ème cycle	7,76
ES1656	Guay N.	<b>Tarentelle</b>	DEM (cycle spécialisé)	11,47
ES202	Nicolas B.	<b>Tendre ritournelle</b>	1er cycle	8,11
ES045	Duchesne A.	<b>Tendresse</b>	2ème cycle	7,76
ES924	Mourey C.	<b>The Pooh's Studios</b> (9 pièces) ("Among the flowers", "Some Honey bowl", "Duo", "The Sea", "In the Mountains", "A simple Prayer", "A Dream", "Eight O'Clock", "Lullaby")	1er cycle	14,94
ES2320	Bendetowicz S.	<b>The way you are</b>	2ème/3ème année de 2ème cycle	7,76
ES1053	Di Mosole S.	<b>Trois aquarelles argentines</b> ("Santa Fe", "Rosario", "Mendoza")	fin de 3ème cycle	12,63
ES2112	Renouvier D.	<b>Trois études jazz</b> ("Blues on the ground", "Nowhere blues", "Marablies")	fin de 2ème/début 3ème cycle	9,85
ES2996	Coquery J-M	<b>Trois valse</b> ("Valse de Popipo", "Simple valse", "Petite valse pour Monick")	4ème année de 1er à 1ère/2ème année de 2nd cycle	9,85
ES206	Collon J-E	<b>Ty milo</b>	début de 2ème cycle	7,76
ES170	Nicolas B.	<b>Tziganerie</b>	fin de 2ème/début 3ème cycle	8,11
ES2826	Maldonado R.	<b>Un recuerdo</b>	2ème cycle	8,11
ES631	Maldonado R. et J-L.	<b>Una pagina rota / Para rezar en la noche</b> (2 pièces)	fin de 2ème et 3ème cycle	9,15
ES1528	Le Gars M.	<b>US route 66 ballad</b> (extrait de Notes de voyages VOLUME 2 "Ailleurs")	3ème/4ème année du 1er cycle	8,11
ES2756	Di Mosole S.	<b>Valse de l'adieu</b>	3ème cycle	8,11
ES2194	Cinus L.	<b>Valse du printemps</b> (extrait du recueil "3 temps pour 6 cordes")	3ème cycle	7,76
ES820	Le Gars M.	<b>Valsa Latina</b>	3ème/4ème année du 2ème cycle	8,11
ES1334	Neuhäuser Ch.	<b>Valse</b> (version duo de guitares disponible ES1335)	1er cycle	8,11
ES2061	Tomasi F.	<b>Valses marines</b> (Valse marine; Bleu pastel)	2ème cycle	8,46
ES141	Coméré F.	<b>Valse pour Anita</b>	début du 3ème cycle	8,46
ES2195	Cinus L.	<b>Valse romantique</b> (extrait du recueil "3 temps pour 6 cordes")	fin de 2ème cycle	7,76
ES441	Le Gars M.	<b>Valses sur Loire (volume 1)</b> (7 pièces) ("Ritournelle", "Rue du Boisillet", "Rue des Garennes", "Rue Beaufils", "Epitaphe", "Barques, ombrelles et canotiers", "Le bateau-lavoir")	fin de 1er/début de 2ème cycle	17,26
ES442	Le Gars M.	<b>Valses sur Loire (volume 2)</b> (7 pièces) ("Hommage à Frédéric Chopin", "Rue des Alpes", "Port aux cerises", "Le Jardin des plantes", "Rue de Langres", "Le kiosque à musique", "Valse Latina")	début à fin de 2ème cycle	17,26
ES1206	Moursy C.	<b>Variations Castillanes</b>	CFEM/DEM	13,78
ES1819	Le Gars M.	<b>Vers l'Ouest</b> ("Western ballad", "Cow-boy song", "Boogie-woogie") (extrait de Notes de voyages VOLUME 1 "Ici et là")	2ème/3ème année de 1er cycle	8,46
ES2198	Cinus L.	<b>Valse vénézuélienne</b> (extrait du recueil "3 temps pour 6 cordes")	3ème cycle	7,76
ES2936	Di Mosole S.	<b>Venezuela</b>	3ème cycle	7,76
ES2883	Sanchez L.	<b>Voladora</b> (extrait de "12 empreintes pour guitare")	fin de 2ème cycle	9,15
ES1195	Kéroas Y.	<b>Voyage vers le Sud</b> (4 pièces) ("A l'aéroport", "Dans l'avion", "L'avion décolle", "Bonjour Rio !")	3ème année de 1er à début de 2ème cycle	9,85
ES176	Collon J-E	<b>Vue de Jersey</b>	fin de 1er cycle	7,76
<b>GUITARES DUO</b>				
ES2843	Di Mosole S.	<b>2 airs</b> ("Mélodie"; "Refrain")	fin de 1er cycle	9,85
ES327	Nicolas B. (Dowland)	<b>2 pièces de la Renaissance Anglaise</b> (duos de guitares ou flûte et guitare)	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES255	Nicolas B. (traditionnel)	<b>3 dansas populares de Mallorca</b>	fin 1er/début 2ème cycle	9,15
ES109	Nicolas B. (traditionnel)	<b>3 mélodies traditionnelles</b>	1er cycle	8,80
ES449	Comelli M. (Schumann)	<b>3 petits duos</b> (transc. du n°1, 3 et 5 Opus 68 pour piano)	1er cycle	9,85

ES2551	Kéroas Y.	3 petits sketches (Côté jardin; Côté cour; Côté scène)	1er cycle	11,00
ES829	Nicolas B. (Tchaïkovski)	4 chansons (extraites de l'opus 39, pour piano)	1er cycle	10,77
ES1382	Nicolas B. (Tchaïkovski)	4 danses (extraits de "Casse-noisette" [Dances : espagnole / arabe / chinoise / russe])	1er cycle	9,50
ES828	Nicolas B. (Delibes/Brahms/Strauss)	4 valses	1er cycle	13,09
ES2842	Di Mosole S.	6 duos	fin de 1er / début de 2nd cycle	12,63
ES11653	Di Mosole S.	6 duos arc-en-ciel	3ème année de 1er à début de 2nd cycle	12,63
ES2848	Di Mosole S.	14 duos pédagogiques	1er cycle	13,90
ES705	Nicolas B. (traditionnels)	Adieu foulards, adieu madras / La Bamba	1er cycle	8,46
ES1227	Nicolas B. (Bizet)	Air et Danse ("Séguedille" et "Air du Toréador" ; extraits de "Carmen")	1er cycle	9,50
ES096	Nicolas B. (Couperin)	Allemande	2ème cycle	7,76
ES216	Nicolas B. (Vivaldi)	Andante du Concerto en sol majeur	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES2123	Boucheron B-P.	Anthropoïde 42	fin de 1er cycle	8,46
ES1888	Maldonado R.	Aquarelles de ma Terre (3 pièces) ("Coqueteando" ; "Chanson lointaine" ; "Copla embrujada")	3ème cycle	17,26
ES745	Nicolas B.	Au fil de l'onde (duo de guitares ou flûte et guitare)	1er cycle	8,46
ES2278	Nicolas B.	Au fil du temps	1er cycle	8,46
ES1573	Nicolas B. (Telemann)	Au pays du Menuet (4 pièces)	1er cycle	8,46
ES222	Nicolas B.	Aurore	fin de 2ème cycle	8,80
ES658	Nicolas B.	Autumn in blue (duo de guitares ou flûte et guitare)	2ème cycle	8,11
ES632	Herrera H.	Ay, tu guitarra	3ème cycle	9,15
ES966	Di Mosole S.	Ballade pour Tom et Romain	2ème année et fin de 1er cycle	7,76
ES640	Nicolas B. (Offenbach)	Barcarolle (extrait des "Contes d'Hoffman")	1er cycle	8,46
ES2048	Ruby P. (traditionnels/folksongs)	Basic songs (30 pièces) "Frère Jacques", "Petit oiseau", "Etude", "Eurovision", "Le printemps", "Lullaby", "La chanson de la mariée", "Bourrée", "Matelots", "John Brown", "London bridge", "Le pommier", "Oh Suzanna", "Ny Kirre fo Nighthy", "Le tambourin", "Danse de l'official", "Merry Christmas", "Solweig's song", "Menuet", "Alouette", "Que ne suis-je la fougère ?", "Toutouig", "Trois couturiers", "Joshua", "Oh when the Saints", "Tarentelle", "Cloudy sky", "March", "Armstrong", "Le lac des cygnes".	1er cycle	18,53
ES704	Nicolas B.	Bossinha	2ème cycle	8,11
ES124	Nicolas B. (Pachelbel)	Canon	fin de 1er cycle	9,85
ES333	Nicolas B. (Mozart)	Canzonetta (extrait de "Don Giovanni")	2ème cycle	7,76
ES2126	Boucheron B-P.	Capharnaüm 42	2ème année du 1er cycle	7,76
ES461	Cornelli M. (Schumann)	Chant du berceau (transc. du n°8 Opus 124 pour piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES863	Nicolas B. (Moussorgsky / Balakirev)	Chant et Danse Russe (Une larme, 2ème mazurka)	fin de 1er cycle	9,15
ES993	Nicolas B.	Comme en 14	fin de 1er cycle	8,11
ES1564	Lemarchand J-M.	Danse	fin de 3ème cycle	8,80
ES1331	Nicolas B. (Grieg)	Danse et Marche (extraits de "Peer Gynt")	1er cycle	9,50
ES331	Nicolas B. (Brahms)	Deux mélodies (duo de guitares ou flûte et guitare)	fin de 1er cycle	8,80
ES799	Nicolas B. (Wagner / Verdi)	Deux Marches d'Opéras (duo de guitares ou flûte et guitare)	1er cycle	8,46
ES1060	Nicolas B. (Satie)	Deux pièces (3ème gymnopédie et 3ème gnosienne)	fin de 1er cycle	9,15
ES945	Nicolas B. (Ravel / Satie)	Deux pièces de musique française ("Pavane de la Belle au bois dormant" (extrait de "Ma mère l'Oye") ; "Le Piccadilly")	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES123	Silvestre L.	Diction musicale	fin de 2ème cycle	8,80
ES332	Nicolas B. (Schubert)	Die nacht (duo de guitares ou flûte et guitare)	1er cycle	8,11
ES1171	Di Mosole S.	El pueblito	3ème/4ème année du 2ème cycle	9,85
ES2259	Nicolas B.	En avant la musique ! (4 petites pièces) ("Jeu de valse" ; "En promenade" ; "Le chat et l'oiseau" ; "Jour de fête")	1ère année du 1er cycle	9,85
ES044	Duchesne A. (trad. Israélien)	Finjan	1er cycle	8,11
ES075	Bousquet F.	Facilonga et El cachimbo	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES2847	Di Mosole S.	Gloria et Songe	fin de 2ème cycle / 2ème cycle	9,50
ES921	Nicolas B. (Scarlatti / Rameau)	Guitares baroques ("Capriccio", "La Victoire")	2ème cycle	9,15
ES108	Nicolas B.	Guitares slaves	1er cycle	7,76
ES869	Nicolas B. (Turpin)	Harlem Rag	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES642	Maldonado R. (Soldano)	Jazzy cool time	2ème cycle	8,80
ES1109	Nicolas B. (Vivaldi)	L'Autunno (L'automne : extrait des "4 saisons")	1er cycle	8,46
ES1108	Nicolas B. (Vivaldi)	L'Estate (L'été : extrait des "4 saisons")	1er cycle	8,46
ES1174	Nicolas B. (Vivaldi)	L'Inverno (L'hiver : extrait des "4 saisons")	fin de 1er cycle	10,31
ES1895	Nicolas B. (Haendel)	Lascia ch'io pianga (extrait de l'opéra "Rinaldo")	1er cycle	8,46
ES071	Bousquet F. (Couperin)	La Basque, Les moissonneurs, La Morinète	2ème/3ème cycle	9,85
ES1548	Nicolas B.	La Canzonetta di Sol	fin de 1er cycle	8,80
ES659	Nicolas B. (Beethoven)	La lettre à Elise	2ème cycle	8,80
ES671	Nicolas B. (Mozart)	La marche turque ("Rondo alla Turca", extrait de la Sonate n°11)	1er cycle	8,11
ES1770	Nicolas B. (Smetana)	La Moldau (thème)	fin de 1er cycle	8,46
ES1871	Di Mosole S.	La noche argentina	3ème cycle	11,47
ES335	Nicolas B. (Yradier)	La Paloma	1er cycle	8,11
ES2499	Maldonado R. (Yradier)	La Paloma	fin de 2ème cycle	9,85
ES370	Nicolas B.	La Pequeñita	2ème/3ème année du 1er cycle	8,11
ES1094	Nicolas B. (Vivaldi)	La Primavera (Le printemps : extrait des "4 saisons")	fin de 1er cycle	10,31
ES670	Nicolas B. (Schubert)	La truite	1er cycle	8,11
ES1717	Nicolas B. (Saint-Saëns)	Le Carnaval des animaux (extraits, 6 pièces) ("La marche royale du lion"; "Poules et coqs"; "L'éléphant"; "Les kangourous"; "Le cygne"; "Finale")	1er cycle	12,63
ES417	Cornelli M.	Les bleuets	2ème cycle	8,80
ES446	Cornelli M. (Daquin)	Les oiseaux de Daquin (L'hirondelle et Le coucou)	1ère/2ème année de 2ème cycle	14,94
ES368	Ponthieux F.	Les saisons de ma guitare (volume 1) (5 pièces - 2 duos et 3 soli -) ("Un automate à Granville", "Un hiver aux canaries", "Printemps au Montmartre", "Un été à Brocéliande", "Opal'n bossa")	début à fin de 1er cycle	10,77
ES625	Ponthieux F.	Les saisons de ma guitare (volume 2) (5 pièces - 2 duos et 3 soli -) ("Pensées automnales", "Petites larmes japonaises", "Duo d'avril", "Evasion d'été", "Promenade en tandem")	2ème année de 1er à début de 2nd cycle	10,77
ES2086	Ponthieux F.	Les saisons de ma guitare (volume 3) (5 pièces - 1 duo et 4 soli -) ("Une fleur sous la pluie", "Octobre blues", "Latitudes", "Comme un soleil", "Caramel Rose")	1er cycle	10,77
ES1052	Di Mosole S.	Loris	fin de 1er cycle	8,46
ES2121	Boucheron B-P.	Maelström 42	fin de 1er cycle	8,46
ES825	Mourey C.	Mémoires d'eaux	DEM	25,37
ES2182	Maldonado R.	Milonga de antes	fin de 2ème cycle	10,54
ES519	Bousquet F.	Minivalse et Nostalgie	1ère année du 2ème cycle	10,54
ES2128	Di Mosole S.	Nostalgie	fin de 1er cycle	8,46
ES133	Nicolas B.	Petite valse d'automne	1er cycle	8,46
ES931	Nicolas B. (Satie)	Pièces pour enfants (3 pièces) ("Ce que dit la petite princesse des tulipes", "Berceuse", "Etre jaloux de son camarade qui a une grosse tête")	1er cycle	8,46
ES1623	Brongniart C.	Prélude n°2 BWV 847 en do mineur (2 versions : guitare solo et duo de guitares)	Fin de 3ème cycle (solo) / milieu de 2nd cycle	9,15
ES1038	Di Mosole S.	Prélude d'avril	2ème/3ème année du 2ème cycle	9,50
ES119	Nicolas B.	Récréation (Au gré du vent / Berceuse)	début 1er cycle	8,11
ES189	Nicolas B.	Recuerdo de Milonga	2ème cycle	8,46
ES2724	Di Mosole S.	Remember Manhattan (guitares duo et version guitare solo)	fin de 2nd/début du 3ème cycle	10,54
ES469	Cornelli M. (Mendelssohn)	Romance sans paroles (Mi mineur, opus 117)	3ème/4ème année du 2ème cycle	10,31
ES422	Boivin B.	Romantic mood	2ème cycle	8,46
ES609	Nicolas B.	Rondo de printemps (duo de guitares ou flûte et guitare)	1er cycle	8,46
ES1531	Di Mosole S.	Santa Fe	fin de 2ème cycle	10,54
ES105	Nicolas B.	Scarborough fair (thème et 7 variations originales)	1er et 2ème cycle	10,54
ES470	Cornelli M. (Schumann)	Scènes d'enfants (n°1, 3 et 4 de l'opus 15 pour piano)	2ème année de 2ème cycle	9,15
ES641	Maldonado R. (Soldano)	Sicilienne	2ème cycle	8,46
ES463	Cornelli M. (Mozart)	Sonate en Ut majeur	2ème cycle	9,15
ES738	Bousquet F.	Suite pour Alexia (4 duos : "Réveil", "Sautillante", "Marche", "Récréation")	début 1er cycle	8,80
ES739	Rossi R.	Suite Manouche ("Djanto", "Serenata triste", "Vals pour trois")	fin de 2ème/début de 3ème cycle	17,26
ES1882	Nicolas B. (Moussorgsky)	Tableaux d'une exposition (extraits) ("Promenade", "Tulleries", "Le marché de Limoges", "La grande porte de Kiev")	1er cycle	11,47
ES212	Coméré F.	Tanduo	fin de 3ème cycle	9,15
ES386	Bousquet F. (Lodge)	Temptation rag	2ème cycle	8,46
ES638	Nicolas B. (Joplin)	The Entertainer (duo de guitares ou flûte et guitare)	1er cycle	8,46
ES1377	Nicolas B. (Mozart)	Trois arias (extraits de la "Flûte enchantée")	1er cycle	9,15
ES2257	Nicolas B. (traditionnels irlandais)	Trois folk songs ("In Dublin's fair city"; "Amazing grace"; "The rose of Tralee")	1er cycle	11,47
ES565	Nicolas B.	Un air d'octobre	fin de 1er cycle	8,46
ES223	Nicolas B. (W.F. Bach)	Variations sur une chanson française	2ème cycle	8,46
ES1335	Neuhauser Ch.	Valse (version solo disponible ES1334)	1er cycle	10,31
ES639	Nicolas B. (Tchaïkovski)	Valse des fleurs (extrait de "Casse-noisette")	1er cycle	8,11
ES491	Cornelli M. (Chopin)	Valse en fa majeur (opus 34 n°3)	3ème/4ème année du 2ème cycle	9,15
ES490	Cornelli M. (Chopin)	Valse en la mineur (opus posthume)	1ère année du 2ème cycle	8,80
ES492	Cornelli M. (Chopin)	Valse en si mineur (opus 69 n°2)	2ème/3ème année du 2ème cycle	9,15
<b>GUITARES TRIO</b>				
ES941	Bousquet F. (trad. irlandais)	3 airs traditionnels irlandais (Roxburgh castle; Mazurka; Blue eyed stranger)	fin de 1er cycle	12,63
ES1384	Bousquet F. (trad. Amérique latine)	4 pièces d'Amérique latine ("Adela"; "Punto Guajiro"; "Maldito Amor"; "Butaquito")	2ème cycle	16,10
ES385	Bousquet F. (Waldfteufel)	Amour et printemps	2ème cycle	12,63

ES1624	Bousquet F.(Gottschalk)	<b>Berceuse</b>	2ème cycle	9,15
ES254	Nicolas B. (Schumann)	<b>Berceuse de la poupée</b>	fin de 1er cycle	9,15
ES665	Bousquet F./ Maldonado R.	<b>Berceuse pour Clémence</b>	fin de 2ème cycle	12,63
ES2854	Kéroas Y.	<b>Blues Vendômois</b>	2ème cycle	11,47
ES1625	Nicolas B. (Anthonio)	<b>Boléro</b>	2ème cycle	11,47
ES187	Nicolas B.	<b>Cancion del Sur</b> (trio de guitares ou flûte et 2 guitares)	2ème cycle	12,63
ES2548	Bousquet F. (Vivaldi)	<b>Concerto n°8 RV522 "L'Estro Armonico"</b>	2ème cycle	20,73
ES2536	Bousquet F. (trad. Irlandais)	<b>Danny boy</b>	fin de 1er cycle	9,50
ES568	Maldonado R.	<b>Danza de la piovada</b>	2ème/3ème année de 1er cycle	9,50
ES2044	Nicolas B. (Bach)	<b>Deux fugues à trois</b>	2ème cycle	12,63
ES2230	Nicolas B. (Monteverdi / Carissimi)	<b>Deux petites pièces italiennes</b>	1er cycle	9,15
ES1001	Maldonado R. (Villoldo)	<b>El Choclo</b>	2ème cycle	11,47
ES1177	Nicolas B.	<b>En famille</b>	1er cycle	9,15
ES804	Mourey C.	<b>Fantasmagoria</b>	3ème/4ème année du 1er cycle	16,10
ES2324	De Sousa Antunes Q. (Haendel)	<b>Fugue à trois voix - Concerto grosso opus 3, n°5, HWV 316- (quatuor de guitares)</b>	2ème cycle	12,63
ES074	Bousquet F.	<b>Habanera</b>	1er cycle	9,15
ES346	Nicolas B.	<b>L'antillaise</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES196	Maldonado R. (Anonyme)	<b>La Partida</b>	fin de 2ème cycle	11,47
ES1794	Nicolas B. (Ravel)	<b>La Ravélienne (variations autour du Boléro)</b>	fin de 1er cycle	12,63
ES2714	Cinus L.	<b>La valse des petits princes</b>	fin de 1er cycle	12,63
ES2715	Cinus L.	<b>Le trio du Forez</b>	fin de 2ème cycle	12,63
ES1767	Maldonado R. (Schubert)	<b>Lied "Nacht und Traume" opus 43 n°2</b>	fin de 1er cycle	9,50
ES1207	Mourey C.	<b>Little Suite "From castle to castle" (4 pièces)</b> "Praeludium"; "Sarabanda"; "Gavotte"; "Finale"	1er cycle	17,26
ES2716	Cinus L.	<b>Mélancolia</b>	1er cycle	9,50
ES127	Bousquet F. (Le Roux)	<b>Menuet et Passepiéd</b>	2ème cycle	8,80
ES667	Bousquet F. (trad. russe)	<b>Na sobkach mandjurie</b>	2ème cycle	9,50
ES740	Bousquet F. (trad. Italien)	<b>Nanni nana canta per te</b>	début de 1er cycle	8,46
ES949	Bousquet F. (Fauré)	<b>Pavane Opus 50</b>	fin de 2ème/ début de 3ème cycle	13,78
ES1534	Nicolas B. (Purcell)	<b>Pièces en trio (5 pièces : Prélude, Air, Rigaudon, Menuet, Marche)</b>	1er cycle	10,54
ES570	Maldonado R.	<b>Piojito romantico</b>	2ème/3ème année de 1er cycle	9,50
ES1626	Bousquet F. (Fusellas)	<b>Pobrecita</b>	2ème cycle	9,15
ES978	Maldonado R. (Divers)	<b>Rouge Tango ! VOLUME 1 (4 pièces)</b> "Derecho Viejo"; "Kalsay"; "La Paloma"; "Señor Comisario"	2ème cycle	16,10
ES741	Bousquet F. (trad. sud-américain)	<b>Sandunga</b>	1er cycle	8,46
ES104	Nicolas B. (Schumann)	<b>Scènes d'enfants "pays lointains"</b>	1er cycle	9,15
ES287	Bousquet F. (Scarlati)	<b>Sonate en si mineur</b>	3ème cycle	11,47
ES2537	Bousquet F. (O'Corolan)	<b>The princess royal</b>	1er cycle	9,50
ES601	Nicolas B. (Dandrieu)	<b>Trios de Noël (Marchons, marchons gaiement, Joseph tu es bien joyeux)</b>	1er cycle	8,80
ES128	Bousquet F. (L.Cervantes)	<b>Trois danses</b> ("Almenderes"; "Danza"; "Tiene que ser")	2ème/3ème cycle	16,10
ES2116	Nicolas B. (Vaccal)	<b>Trois petites pièces</b>	1er cycle	8,80
ES1752	Nicolas B. (Robinson / Hume)	<b>Two songs</b> (A song to the cilttem; A song to the lyra viol)	fin de 1er cycle	8,80
ES2538	Bousquet F.	<b>Valse tardive</b>	fin de 1er cycle	9,85
ES1383	Bousquet F. (Albeniz)	<b>Zortzico</b> (extrait de la suite "España")	2ème cycle	9,50
<b>GUIetaRES QUATUOR et ENSEMBLES</b>				
ES2705	Le Gars M.	<b>4 airs celtiques ("Bili"; "Rizenn"; "Traez gwen"; "Morc'hwez")</b> (quatuor de guitares)	1er cycle, 2ème à 4ème année	17,26
ES2712	Le Gars M.	<b>4 couleurs d'automne ("Noisette"; "Châtaigne"; "Mandarine"; "Prune")</b> (quatuor de guitares)		17,26
ES964	Di Mosole S.	<b>4 guitares pour 8 mains</b> (quatuor de guitares)	1ère à 3ème année du 1er cycle	9,50
ES2596	De Sousa Antunes Q. (Sanders)	<b>Adios Muchachos</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES2192	Le Gars M. (Barry)	<b>Amicalement vôtre</b> (orchestre de guitares + guitare électrique et guitare basse acoustique)	fin de 1er cycle	18,42
ES2298	De Sousa Antunes Q. (MacDowell)	<b>An old garden</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES595	Demarez M.	<b>Ballade pour Marine</b> (quatuor de guitares)	1er et 2nd cycles	13,78
ES1452	Nicolas B. (Praetorius)	<b>Ballet et Gaillarde</b> (quatuor de guitares)	1er cycle	10,54
ES247	Maldonado R.	<b>Carolineando</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	14,94
ES602	Nicolas B. (Bach)	<b>Choral</b> (extrait de la Cantate BWV 147) (octuor de guitares ou 4 flûtes et 4 guitares)	fin de 1er cycle	16,10
ES567	Maldonado R.	<b>Conte d'hiver</b> (quatuor de guitares)	1ère à 3ème année du 1er cycle	9,50
ES2589	Bouny E.	<b>Déjà vu</b> (Collection "Paris Guitar Quartet", quatuor de guitares)	fin de 3ème cycle	14,94
ES313	Lemarchand J-M	<b>Dernière danse</b> (quintette de guitares)	fin de 1er cycle	16,10
ES2087	Nicolas B. (Purcell)	<b>Dido's lament (extrait de "Didon et Enée")</b> (quatuor de guitares)	1er cycle	8,80
ES932	Nicolas B. (Satie)	<b>Douze petits chorals</b> (quatuor de guitares)	1er cycle	17,26
ES2598	De Sousa Antunes Q. (Villoldo)	<b>El Choclo</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES1015	Maldonado R. (Villoldo)	<b>El Torito</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	14,94
ES2109	Lapa F. (traditionnel)	<b>Está a chover</b> (Collection "Paris Guitar Quartet", quatuor de guitares)	3ème cycle	10,77
ES2110	Lapa F. (traditionnel)	<b>Eu venho dál, dál</b> (Collection "Paris Guitar Quartet", quatuor de guitares)	fin de 3ème cycle	10,77
ES2105	Fonseca S.	<b>Fado</b> (Collection "Paris Guitar Quartet", quatuor de guitares)	début de 3ème cycle	14,94
ES666	Bousquet F. (trad. américain)	<b>Flag of columbia</b> (quatuor de guitares)	fin de 1er cycle	9,85
ES188	Nicolas B.	<b>Flux, Reflux et Songe</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	12,63
ES2737	Bocchino A.	<b>For Three</b> (Collection "Paris Guitar Quartet", quatuor de guitares)	fin de 3ème cycle	14,48
ES646	Demarez M.	<b>Gavotte</b> (quatuor de guitares)	1er cycle	14,94
ES1866	Maldonado R.	<b>Horizontes</b> (quatuor de guitares)	fin de 2nd cycle	14,94
ES569	Maldonado R.	<b>Huaynito pa'los piojitos</b> (quatuor de guitares)	2ème/3ème année de 1er cycle	9,50
ES2597	De Sousa Antunes Q. (Matos Rodriguez)	<b>La Cumparsita</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	11,00
ES1102	Santoyo Moreleon R.	<b>La Jotta</b> (quatuor de guitares / ou 3 guitares et Jarana (guitare traditionnelle mexicaine))	3ème année du 2ème cycle	17,26
ES2240	De Sousa Antunes Q. (Tchailkowski)	<b>Le petit cavalier opus 39</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES2108	Lapa F. (traditionnel)	<b>Linda morena</b> (Collection "Paris Guitar Quartet", quatuor de guitares)	fin de 3ème cycle	14,94
ES2114	Fonseca S.	<b>Marcha da Paz</b> (Collection "Paris Guitar Quartet", quatuor de guitares)	3ème cycle	16,10
ES2323	De Sousa Antunes Q. (Lully)	<b>Marche pour la cérémonie des turcs</b> (quintette de guitares)	2nd cycle	10,54
ES2297	De Sousa Antunes Q. (Chopin)	<b>Mazurka opus 68 n°3</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES2242	De Sousa Antunes Q. (Schubert)	<b>Moment musical opus 94 n°3</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES348	Nicolas B.	<b>Ojos de brujas</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES351	Lemarchand J-M	<b>Ombre et lumière</b> (quatuor de guitares)	2ème/3ème année du 2ème cycle	17,26
ES073	Bousquet F. (Strauss)	<b>Pizzicato Polka</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES2282	De Sousa Antunes Q. (Smetana)	<b>Polka poétique opus 8, n°2</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	10,54
ES2588	De Sousa Antunes Q. (Gardel)	<b>Por una cabeza</b> (quatuor de guitares)	fin de 2ème cycle	12,63
ES316	Lemarchand J-M.	<b>Prière</b> (2 guitares solo et ensembles de guitares [4]) guitare solo 1 / guitare solo 2	2ème cycle / 1er cycle	12,63
ES326	Nicolas B. (divers)	<b>Renaissance Européenne</b> (4 guitares ou 2 flûtes et 2 guitares) (Renaissance Française/Anglaise/Allemande/Espagnole : 8 quatuors)	début de 1er cycle 1er cycle à début 2nd cycle	14,94
ES2189	De Sousa Antunes Q. (Rimsky-Korsakov)	<b>Romance opus 15 n°2</b> (quatuor de guitares)	fin de 1er cycle	10,54
ES2241	De Sousa Antunes Q. (Mendelssohn)	<b>Romance sans paroles opus 38 n°2</b> (quatuor de guitares)	2ème cycle	14,94
ES131	Nicolas B. (Haendel)	<b>Sarabande</b> (extrait de Water Music) (quatuor de guitares)	1er cycle	9,85
ES597	Demarez M.	<b>Soleil du Sud</b> (quintette de guitares)	1er et 2nd cycles	13,78
ES960	Di Mosole S.	<b>Songe</b> (quatuor de guitares)	2ème année à fin de 1er cycle	9,85
ES1574	Nicolas B. (Demantius)	<b>Suite de danses (3 pièces)</b> (quintette de guitares)	1er cycle	8,80
ES2322	De Sousa Antunes Q. (Charpentier)	<b>Te Deum -Prélude</b> (quatuor de guitares)	fin de 1er cycle	10,54
ES2191	De Sousa Antunes Q. (MacDowell)	<b>To a wild rose</b> (quatuor de guitares)	fin de 1er cycle	10,54
ES2009	Nicolas B. (Bach)	<b>Trois Chorals (n°7, 29 et 38)</b> (quatuor de guitares)	1er cycle	8,80
ES596	Demarez M.	<b>Valse d'été</b> (quatuor de guitares)	1er et 2nd cycles	14,94
ES2190	De Sousa Antunes Q. (Grieg)	<b>Valse opus 12 n°2</b> (quatuor de guitares)	fin de 1er cycle	10,54
ES2704	Maldonado R.	<b>Vaises en la distancia</b> (septuor de guitares)	1er et 2nd cycle	17,26
ES571	Maldonado R.	<b>Vidala pa'los piojitos</b> (quatuor de guitares)	1ère/2ème année de 1er cycle	9,50
ES2111	Lapa F. (traditionnel)	<b>Vimos dar as boas-festas</b> (Collection "Paris Guitar Quartet", quatuor de guitares)	fin de 3ème cycle	14,94
ES594	Cornelli M.	<b>World in peace</b> (quintette de guitares)	1ère/2ème année de 2ème cycle	14,94
<b>GUIetaRE et PIANO</b>				
ES2120	Carlin Y. / Mahieu C.	<b>Boston à Paris</b> (guitare et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES862	Chanou M.	<b>Chanson roumaine</b> (guitare et piano)	1er cycle, 3ème année	8,11
ES1172	Di Mosole S.	<b>El Cariño</b> (guitare et piano)	2ème cycle	8,46
ES893	Carlin Y. / Mahieu C.	<b>Flâner dans les bois</b> (guitare et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES256	Nicolas B. (trad grec)	<b>Histoire d'eau</b> (guitare et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES894	Carlin Y. / Mahieu C.	<b>Instantané</b> (pour guitare et piano)	1er cycle, 2ème année	7,76
ES913	Patteyn D.	<b>La Señora del Sol</b> (guitare et piano)	1er cycle, 3ème année	8,46
ES1470	Carlin Y. / Mahieu C.	<b>Spud</b> (pour guitare et piano)	fin de 2nd cycle	8,80
<b>GUIetaRE(S) + INSTRUMENT(S)</b>				
ES072	Bousquet F. (Offenbach)	<b>Barcarolle</b> (2 violoncelles et 3 guitares) (extrait des "Contes d'Hoffmann")	2ème cycle	11,47
ES286	Ponthieux F.	<b>Ciel blues et Soleil bleu</b> (violoncelle et guitare)	fin de 1er cycle et début 2nd cycle	8,80
ES2103	Lombardo Ph.	<b>Comme une passacaille</b> (clarinette sib, violoncelle et guitare)	cycle spécialisé	14,94
ES1103	Santoyo Moreleon R. (divers trad.)	<b>El Amanecer</b> (3 guitares, violon et contrebasse)	2ème/3ème année du 2ème cycle	17,26

ES1016	Maldonado R./ Plays J-B(Villoido)	<b>El Torito</b> (flûte, clarinette et 2 guitares)	2ème cycle	14,94
ES097	Nicolas B.	<b>La boîte à musique</b> (alto et guitare)	1er cycle	7,76
ES2011	Swistounoff G. / Ruby P. (Moussorgski, Glinka) Rachmaninov, Dargomyjski, Tchaïkovski)	<b>Musique Russe (balalaïka et guitare) (7 pièces)</b> (Gopak; Une larme; Polka italienne; Valse mélancolique; Romance d'Antonida; Chanson triste; Danse russe)	3ème cycle	19,58
ES1892	Terashima H.	<b>Natsumatsuri</b> (guitare et percussions ad lib.)	fin de 2nd cycle	9,85
ES094	Nicolas B.	<b>Ode à Pierrette</b> (violoncelle et guitare)	1er cycle	7,76
ES120	Silvestre L.	<b>Poème musical</b> (guitare, violon, alto et violoncelle)	3ème cycle	17,26
ES1641	Terashima H.	<b>Yakamoz</b> (guitare et percussions ad lib.)	2ème/3ème année du 2ème cycle	9,15
<b>GUITARE et CHANT [guitar and vocal]</b>				
ES184	Nicolas B.(J-S Bach)	<b>9 chorals</b> (soprano et guitare)	2ème cycle	12,63
ES994	Nicolas B.(B.Laye)	<b>12 poèmes à l'absente</b> (chant et guitare)	2ème cycle	11,00
ES260	Nicolas B.(+ divers)	<b>A cœur ouvert</b> (6 pièces pour chant et guitare) (poèmes : Esperbé, Turpaud, Villaret, Lestieux, Jaslet-Guézec, Blavin)	2ème cycle	14,94
ES228	Nicolas B.(+ divers)	<b>Au cœur d'Antan</b> (6 pièces pour chant et guitare) (poèmes : Marot, Ronsard, D-Valmore, Baudelaire, Verlaine, Kryszynska)	2ème cycle	14,94
ES902	Mourey C. / A-L Candelas	<b>Del Rosal más querido</b> (soprano -ou ténor- et guitare -ou piano-)	CFEM	19,58
ES903	Mourey C. / A-L Candelas	<b>Del Rosal más querido</b> (mezzo soprano -ou baryton- et guitare -ou piano-)	CFEM	19,58
ES113	Maldonado R.	<b>Duerme negrito</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES980	Nicolas B.(+ divers)	<b>Eiéjé à Mandela</b> (4 pièces pour chant et guitare) (poèmes : Chackal, Blaye, Henley, Jaslet-Guézec, Blavin)	fin de 1er cycle	11,00
ES889	B.Nicolas (G.Apollinaire)	<b>La chanson de l'indigné</b> (mezzo soprano et guitare)	2ème cycle	8,80
ES590	B.Nicolas (Buson)	<b>Le parfum de la lune</b> (7 Haïkus traduits du japonais)	2ème cycle	8,80
ES315	Lemarchand J-M.	<b>Le vieil homme et l'enfant</b> (mezzo soprano et guitare)	début de 3ème cycle	8,11
ES227	B.Nicolas (H.Collet)	<b>Los amantes de Galicia</b> (12 pièces pour soprano et guitare)	2ème cycle	14,94
ES387	Nicolas B.	<b>Récréation</b> (6 chansons enfantines + guitare et 5 textes poétiques)	2ème cycle	13,78
ES175	Nicolas B.(G.Carissimi)	<b>Vittoria, mio cuore...</b> (soprano et guitare)	2ème cycle	8,11
<b>GUITARE et ORCHESTRE</b>				
ES575	Silvestre L.	<b>Le miroir invisible</b> (guitare et orchestre en clé de sol)	Soliste : fin de 2ème/ début 3ème cycle Orchestre : fin de 1er cycle	22,93
<b>MANDOLINE(S)</b>				
ES2486	Péret H.	<b>Méditations</b> (3 pièces pour mandoline) ("Assises au coin du feu"; "Revenir de loin"; "Tendresse")	fin de 2nd cycle	9,50
ES2562	Péret H.	<b>Méditations - VOLUME 2</b> (3 pièces pour mandoline) ("Au jardin du temple"; "Kallima"; "Isabelle")	2ème année cycle 2 / 1ère année cycle 3	9,50
ES2253	Campanino G.	<b>Viento e mare</b> (duo de mandolines)	fin de 1er cycle et début 2nd cycle	8,80
ES3016	Péret H.	<b>Voyage en Asie</b> (3 pièces pour mandoline) ("Soleil du matin"; "Le fleuve au sable d'or"; "Le lac Poyang")	fin de 1er cycle et début 2nd cycle	8,46
<b>MANDOLINE(S) + INSTRUMENT</b>				
ES2256	Campanino G.	<b>Mergellina</b> (mandoline et guitare)	2ème cycle	9,15
ES2255	Campanino G.	<b>Sonata in sol maggiore</b> (deux mandolines et violoncelle)	2ème cycle	11,47
ES2488	Campanino G.	<b>Valzer delle rimembranze</b> (mandoline et guitare)	2ème cycle	8,11
ES2254	Campanino G.	<b>Via arena alla sanità</b> (deux mandolines et guitare)	fin de 1er cycle et début 2nd cycle	8,80
<b>PICCOLO solo</b>				
ES1793	Riou J.	<b>Suite languinesque</b> (pour piccolo -ou flûte-)	3ème cycle	9,15
<b>FLUTE solo</b>				
ES929	Gauthier J-L	<b>12 études fantasques</b>	2ème cycle	12,63
ES1026	Gauthier J-L	<b>12 études improvisées</b>	2ème cycle	12,63
ES779	Goudour Ph.	<b>21 études chantantes et rythmées</b> (flûte à bec alto ou flûte traversière)	fin de 2nd/début de 3ème cycle	21,78
ES1607	Gauthier J-L	<b>Ecole du badinage</b>	2ème cycle	7,76
ES1516	Hartmann F.	<b>En chemin</b>	3ème/4ème année du 2nd cycle	8,11
ES381	Silvestre L.	<b>Geste contemporain</b>	3ème cycle	8,80
ES1642	Terashima H.	<b>Harunokaze</b> (3 pièces : "Konomékazé", "Ayunokaze", "Soyokaze")	3ème/4ème année du 2ème cycle	9,15
ES709	Cassignol J. (Paganini)	<b>Caprices 1-2-3 (vol I)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	11,47
ES722	Cassignol J. (Paganini)	<b>Caprices 4-5-6 (vol II)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	13,78
ES701	Cassignol J. (Paganini)	<b>Caprices 7-8-9 (vol III)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	11,47
ES706	Cassignol J. (Paganini)	<b>Caprices 10-11-12 (vol IV)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	11,47
ES699	Cassignol J. (Paganini)	<b>Caprices 13-14-15 (vol V)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	10,31
ES698	Cassignol J. (Paganini)	<b>Caprices 16-17-18 (vol VI)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	10,31
ES697	Cassignol J. (Paganini)	<b>Caprices 19-20-21 (vol VII)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	10,31
ES696	Cassignol J. (Paganini)	<b>Caprices 22-23-24 (vol VIII)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	11,47
ES1515	Hartmann F.	<b>Daisy rêve</b>	fin de 2nd cycle	8,11
ES1508	Hartmann F.	<b>Deux propositions</b> ("Just one minute, please 1" et "Instant Tanné 21")	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES1510	Hartmann F.	<b>Deux scènes</b> ("Stylite" et "Trémie")	3ème/4ème année du 1er cycle	8,11
ES1572	Hartmann F.	<b>Deux suggestions</b> ("Seul à Sol" et "Moments du temps")	2ème cycle, 2ème et 4ème année	8,80
ES1858	Cassignol J. (Bach/Dont/Fiorillo/Gavinies/Rimski-Korsakov/ Telemann/Wieniawski)	<b>Huit pièces</b> (pour flûte à bec ou flûte traversière) (4ème mvt de la Sonate I BWV 1001; 4ème mvt de la Sonate II BWV 1003; Exercice n°14; Caprice-étude n°23; Matinée n°10; Le vol du bourdon; 2ème mvt de la Fantaisie n°8; Le sautillé)	3ème cycle	14,94
ES1874	Simon M.	<b>L'arbre celtique</b>	3ème année du 1er cycle	7,76
ES2043	Cassignol J. (Paganini)	<b>La campanella</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	8,80
ES1329	Gauthier J-L	<b>La flûte adolescente</b> (36 études pour le 1er cycle)	1er cycle	16,10
ES1861	Gauthier J-L	<b>Menuet</b>	1er cycle	7,76
ES742	Kowalczyk M.	<b>Miroir(s)</b>	3ème cycle	8,46
ES1793	Riou J.	<b>Suite languinesque</b> (pour piccolo -ou flûte-)	3ème cycle	9,15
ES1398	Gauthier J-L	<b>Tango de la foudre</b>	2ème cycle	8,11
ES1021	Cassignol J. (Bach)	<b>Toccata et fugue</b> (en ré mineur BWV 565)	3ème cycle	9,15
ES1400	Gauthier J-L	<b>Valse galante</b>	2ème cycle	8,11
<b>FLUTE(S) et piano</b>				
ES2869	Naulais J.	<b>4 Pickles</b> (Pickles n°1 à n°4)	fin de 1er/ début de 2nd cycle	18,30
ES2823	Lucato F.	<b>40° à l'ombre</b>	1er cycle	8,46
ES724	Riou J.	<b>12 balades en Asie</b>	début à fin de 2ème cycle	24,32
ES365	Boivin B.	<b>A 2 ou à 3</b>	2ème cycle	8,80
ES1462	Goudour Ph.	<b>A Beii</b>	3ème cycle	9,15
ES543	Veres Z.(anonyme Hongrois)	<b>A Rákóczi nóta</b>	2ème cycle	8,46
ES1969	Naulais J.	<b>Acapulco</b>	2ème cycle	9,85
ES400	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Adagio et Allegretto</b>	1er cycle, 2ème année	8,11
ES539	Veres Z.	<b>Aksak</b>	1er cycle	8,46
ES1844	Savoie E.	<b>Amériques</b> (Suite de 4 pièces) La Paz, New-York, Buenos Aires, Rio de Janeiro	2ème à 4ème année du 1er cycle	14,94
ES002	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Andante et Allegro</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES837	Quéré G./ Soldano J-C	<b>Anima Slava</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES300	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Aria e Capriccio</b>	3ème/4ème année du 1er cycle	8,46
ES152	Luna P.A	<b>Atardecer</b>	1er cycle	8,46
ES500	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Au bord de la rivière</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES919	Plays J-B/ Mahieu C.	<b>Au petit matin</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES2620	Patteyn D.	<b>Balade parisienne</b>	1er cycle, 3ème année	8,11
ES2286	Naulais J.	<b>Ballade à Prague</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES1788	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Ballade à Venise</b>	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2506	Naulais J.	<b>Ballade en Camargue</b>	1er cycle	8,46
ES033	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Berceuse</b> (flûte ou hautbois et piano)	1er cycle, 1ère année	7,76
ES028	Soldano J-C	<b>Bossa tempo</b>	1er cycle, 3ème année	8,11
ES1847	Savoie E.	<b>Buenos Aires</b> (extrait du recueil "Amériques")	fin de 1er cycle	8,46
ES2439	Gallot J-M./ Soldano J-C	<b>Canzonetta</b>	1er cycle	8,11
ES2205	Naulais J.	<b>Cap Rag</b>	2ème cycle	9,15
ES2502	Naulais J. (Paganini)	<b>Caprice n°24</b> (flûte, flûte en sol et piano)	fin de 2nd cycle	13,78
ES090	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Carillon</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES077	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Carrusel</b> (flûte ou sax alto et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES1061	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1984	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Chant d'hiver</b>	1er cycle, 2ème année	8,11
ES1436	Naulais J.	<b>Cheverny</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES2525	Patteyn D.	<b>Chlorophylle</b>	fin de 1er cycle	9,15
ES1493	Lucato F.	<b>Couleur créole</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2587	Patteyn D.	<b>Couleur nature</b>	2ème cycle, 3ème année	9,15
ES1836	Lucato F.	<b>Dance floor</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES101	Perissinotto F.	<b>Danse volatile</b>	1er cycle	8,46
ES2984	Savoie E.	<b>Deux enfantillages</b> (La danseuse et l'acrobate; Petite valse)	1er cycle	9,85

ES003	Plays J-B/ Boulogne D.	<b>Douce mélodie</b> (flûte ou hautbois et piano)	1er cycle, 1ère année	7,76
ES2142	Lucato F. / Plays J-B	<b>Electro</b>	fin de 1er cycle	9,15
ES2389	Soldano J-C	<b>Élégance</b>	1er cycle	7,76
ES513	Seys E. / Soldano J-C	<b>Embarquement pour Cythère</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES800	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>En manège</b>	1er cycle, 1ère année	8,46
ES2428	Cardona L. / Soldano J-C	<b>En promenant</b>	1er cycle	8,11
ES1187	Plays J-B/ Gras Ch	<b>En randonnée</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES360	Boivin B.	<b>Enfin seuls</b>	2ème cycle	8,46
ES786	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Evasion</b> (8 pièces pour 1er cycle) (Pique-nique ; The wind ; Carrousel ; Songe ; Carillon ; Le chant du coucou ; Au bord de la rivière ; Promenade champêtre)	1er cycle, 1ère à 3ème année	19,58
ES2348	Naulais J.	<b>Everglades</b>	2ème cycle	9,15
ES1407	Naulais J.	<b>Far West</b>	2ème cycle	9,85
ES936	Maldonado R.	<b>Festejo</b>	2ème cycle, 3ème année	9,15
ES2218	Naulais J.	<b>Fête à Irkoutsk</b>	2ème cycle	9,15
ES375	Naulais J.	<b>Flutirap</b>	fin 1er/début 2ème cycle	9,15
ES382	Delclaud Th.	<b>Forlane</b>	fin de 2ème cycle	9,15
ES1843	Lucato F.	<b>Fun party</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES2168	Naulais J.	<b>Galicia</b>	2ème cycle	8,46
ES1115	Sautereau H.	<b>Historiette</b>	fin 1er/début 2ème cycle	9,15
ES065	Casiez F. / Soldano J-C	<b>Irish dance</b> (flûte ou hautbois et piano)	2ème cycle	9,15
ES858	Boivin B.	<b>Irlandaise</b>	fin de 1er/début de 2nd cycle	8,46
ES1077	Lucato F.	<b>Jamaica</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1415	Platzer F.	<b>Jazz à tous les étages</b> (Ragtime ; Blues ; Speedy Gonzales)	fin de 2ème cycle	13,78
ES839	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Jeux d'enfants</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES2417	Gallot J-M. / Soldano J-C	<b>Jour d'été</b>	1er cycle	8,11
ES2886	Boudria S.	<b>L'accompagnatrice</b>	début de 3ème cycle	11,47
ES1500	Soldano J-C	<b>L'espace d'un instant</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	9,85
ES150	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>La boîte à musique</b>	3ème/4ème année du 1er cycle	8,46
ES1579	Naulais J.	<b>La chevelure de Bérénice</b>	2ème cycle	9,50
ES2748	Boudria S.	<b>La complainte de Jérôme Rouat</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,50
ES3033	Naulais J.	<b>La fête au village</b>	2ème cycle	9,50
ES557	Lutz F.	<b>La flûte traverse les styles (volume 1)</b> - 4 titres - (La leçon de Monsieur Bach; Au bord du ruisseau avec Monsieur Schubert ; Il n'y a plus de saisons, M.Vivaldi ! ; Monsieur Mozart est enchanté par la flûte)	1er cycle	12,63
ES558	Lutz F.	<b>La flûte traverse les styles (volume 2)</b> - 3 titres - (Un post-scriptum pour Elise de Monsieur Beethoven ; Concert en nocturne chez Monsieur Chopin ; Un coup de ballet chez Monsieur Tchaïkovsky)	1er cycle	12,63
ES1361	Naulais J.	<b>La lune rousse</b>	1er cycle	8,46
ES1845	Savoie E.	<b>La Paz</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle, 2ème/3ème année	8,11
ES1499	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES233	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Le chant du coucou</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1423	Platzer F.	<b>Le Gang des Pastiche</b> (4 pièces) (Venise ; Leipzig; Eszterháza; Salzbourg)	3ème cycle	18,42
ES2976	Savoie E.	<b>Le matin des magiciens</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES364	Casiez F. / Soldano J-C	<b>Le Pandutrone</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES1370	Naulais J.	<b>Le petit diable hautain</b>	1er cycle	8,80
ES2495	Boudria S.	<b>Le réveil de Chloé</b>	1er cycle	9,50
ES329	Casiez F. / Soldano J-C	<b>Le rêve de Tom</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES930	Grégoire C.J. / Resak J. (divers)	<b>Les hymnes européens</b> (13 pièces) Conducteur et parties séparées (ut / mib / sib) incluses	1er cycle	25,37
ES2496	Boudria S.	<b>Les remparts de Saint-Malo</b>	2ème cycle	9,50
ES465	Patteyn D.	<b>Lettre pour Florence</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES2034	Naulais J.	<b>Les yeux de Jade</b>	1er cycle	8,11
ES1849	Soldano J-C	<b>Matin de rosée</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2267	Naulais J.	<b>Matsuri</b>	1er cycle	8,46
ES781	Fleurette B.	<b>Medieval Fantasy</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES2308	Naulais J.	<b>Mékong</b>	fin de 2nd cycle	8,46
ES534	Veres Z.	<b>Menuet</b>	1er cycle	8,80
ES1481	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2816	Lucato F.	<b>Mon premier solo</b>	1er cycle	8,46
ES2471	Plays J-B / Boucheron B-P.	<b>Mosaïque 221 B</b>	fin de 2ème cycle	9,50
ES1953	Naulais J.	<b>Mouvements</b>	2ème cycle	9,15
ES1774	Deshays P-R.	<b>Musiques Poivre et Sel</b> - 3 titres - (Ainsi parlait le Spaghetti; Tour de moulin; Le vol de la tourterelle)	2ème cycle	13,78
ES1846	Savoie E.	<b>New-York</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1188	Soldano J-C / J-B Plays	<b>Nicoti rag</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2569	Naulais J.	<b>Nuvola</b>	2ème cycle	9,50
ES2095	Carayol V.	<b>Paradoxe</b>	3ème cycle	9,50
ES1212	Naulais J.	<b>Parfum argentin</b>	2ème cycle	9,85
ES1426	Naulais J.	<b>Parfum irlandais</b>	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES1388	Naulais J.	<b>Parfum russe</b>	2ème cycle	9,85
ES3021	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Patchwork</b>	2ème cycle	12,63
ES937	Plays J-B/ Mahieu C.	<b>Petite ballade</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2889	Sautereau H.	<b>Petite valse</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES2761	Naulais J.	<b>Pickles n°1</b>	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2774	Naulais J.	<b>Pickles n°2</b>	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2787	Naulais J.	<b>Pickles n°3</b>	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2800	Naulais J.	<b>Pickles n°4</b>	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2094	Carayol V.	<b>Pièce brève sur le nom de Francis Poulenc</b>	fin de 2ème cycle	9,15
ES592	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Pique-nique</b>	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2331	Naulais J.	<b>Placé du Tertre</b>	2ème cycle	9,15
ES361	Boivin B.	<b>Pour commencer</b>	3ème cycle	9,50
ES362	Boivin B.	<b>Pour terminer</b>	3ème cycle	9,50
ES2136	Lucato F. / Plays J-B	<b>Premier voyage</b>	1er cycle	8,46
ES1447	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Promenade à Saint-Jean</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES593	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Promenade champêtre</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES080	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Rapsodie</b>	2ème cycle	8,46
ES2231	Mouquet J.	<b>Rapsodie opus 26</b>	fin de 2nd / début de 3ème cycle	13,78
ES2993	Friberg V.	<b>Retour aux sources</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,50
ES838	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Rêve d'enfant</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2406	Gallot J-M. / Soldano J-C	<b>Réverie d'automne</b>	1er cycle	8,46
ES3001	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Réverie en gondole</b>	1er cycle	8,46
ES2155	Naulais J.	<b>Reverb Eire</b>	fin de 2ème cycle	9,15
ES032	Casiez F. / Soldano J-C	<b>Rhapsode</b>	2ème cycle	9,15
ES200	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Ritournelle</b>	1er cycle, 1ère année	8,46
ES1848	Savoie E.	<b>Rio de Janeiro</b> (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES2021	Naulais J.	<b>Route 66</b>	2ème cycle	9,85
ES380	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Soir de lune</b>	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES840	Duchesne A. / Soldano J-C	<b>Soleil d'automne</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES004	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Songe</b>	1er cycle, 1ère année	8,46
ES614	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Sous la pluie</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES1475	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b>	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,15
ES1820	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Souvenirs de vacances</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES1484	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES1519	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Sur les bords de la Tamise</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2497	Boudria S.	<b>Sur les bords de l'Odet</b>	1er cycle	9,85
ES3048	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b>	2ème cycle	9,50
ES203	Veres Z. / Soldano J-C	<b>Tendre valse</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES951	Marty-Lejon Ch.	<b>Tendres pensées</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES005	Plays J-B/ Gras Ch	<b>The wind</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1705	Naulais J.	<b>Tournez manège</b>	2ème cycle	9,50
ES987	Platzer F. (Telemann)	<b>Trio n°7 TWV 42:F3</b> (deux flûtes et piano / ou flûte à bec alto, flûte à bec ténor et continuo)	fin de 2ème cycle	16,10
ES1883	Platzer F.	<b>Triptyque</b> (Générique; Perpetuum (lm)mobile); Tango (deux flûtes et piano)	fin de 2ème cycle	14,94
ES2080	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Un jour, un soir...</b>	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES2547	Mantoux A.	<b>Un soir au jardin</b> (4 titres) (Le sommeil de la rose; Crapauds et sauterelles; Eclats de lune; Yo de dare)	1er cycle	10,31
ES3065	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES114	Perissinotto F.	<b>Une nuit à Paris</b>	2ème cycle	8,80
ES336	Marty-Lejon Ch.	<b>Valse des nuages</b> (deux flûtes et piano)	3ème/4ème année du 1er cycle	8,46
ES2939	Friberg V.	<b>Variations baroques</b>	3ème/4ème année du 2ème cycle	9,50
ES1999	Naulais J.	<b>Via Italia</b>	2ème cycle	9,85
ES935	Maldonado R.	<b>Villancico</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES762	Veres Z. (trad. Anglais)	<b>We wish you a merry Christmas</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	7,76

ES2071	Naulais J.	Willy Boogie	2ème cycle	9,15
<b>FLUTE en sol et piano</b>				
ES2482	Plays J-B/ Boucheron B-P	Mosaïque 221 B	fin de 2ème cycle	9,50
ES241	Plays J-B/ Gras Ch	Tendresse	fin de 1er cycle	8,46
<b>FLUTE(S) ET GUITARE(S)</b>				
ES121	Nicolas B. (trad.)	2 airs traditionnels Sud-Américain (flûte et guitare) (La Perigrinacion / El condor pasa)	1er cycle	8,46
ES217	Nicolas B. (trad.)	2 danses sud-américaines (flûte et guitare) (Danse péruvienne / La Cucaracha)	1er cycle	8,46
ES327	Nicolas B. (Dowland)	2 pièces de la Renaissance Anglaise (flûte et guitare ou duos de guitares)	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES955	Nicolas B. (Bach)	14ème fugue (extrait du Clavecin bien tempéré) (2 flûtes et 2 guitares)	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,15
ES755	Cassignol J./Démarez M. (trad. Basque)	Ala baita dolu egingarri (flûte - ou flûte à bec - et guitare)	1er cycle	8,46
ES224	Ponthieux F.	Amazonienne (flûte et guitare)	fin de 2ème cycle	8,80
ES2124	Plays J-B / Boucheron B-P.	Anthropoïde 42 (flûte et guitare)	fin de 1er cycle	8,46
ES1994	Di Mosole S.	Argentina-tango (flûte et guitare)	2ème cycle	9,85
ES815	Cassignol J./Démarez M. (Vivaldi)	Aria "Sol da te, mio dolce amore" (flûte et guitare)	3ème cycle (flûte) / 2ème cycle (guit.)	11,47
ES899	Cassignol J./Démarez M. (Vivaldi)	Aria "Vedro con mio diletto" (flûte -ou flûte à bec ou voix soprano- et guitare)	fin de 1er cycle (flûte) / 2ème cycle (guit./chant)	9,15
ES658	Nicolas B.	Autumn in blue (flûte et guitare ou duo de guitares)	2ème cycle	8,11
ES366	Boivin B.	Ballade irlandaise (flûte et 2 guitares)	fin de 1er cycle	9,15
ES263	Nicolas B. (Schumann)	Berceuse de la poupée (flûte et 2 guitares)	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES991	Maldonado R. (Villoldo)	Brisas rosarinas (2 flûtes et 3 guitares)	fin de 2ème cycle	12,63
ES1993	Di Mosole S.	Campana (flûte et guitare)	2ème cycle	9,85
ES187	Nicolas B.	Cancion del Sur (flûte et 2 guitares ou trio de guitares)	2ème cycle	12,63
ES851	Cassignol J./Démarez M. (Fauré)	Cantique de Jean Racine opus 11 (flûte(s) et guitare)	1er cycle (flûtes) / 2ème cycle (guit.)	13,09
ES2127	Plays J-B / Boucheron B-P.	Capharnaüm 42 (flûte et guitare)	2ème année du 1er cycle	7,76
ES306	Nicolas B.	Celtic song (flûte et guitare)	1er cycle	7,41
ES2280	Tomasi F.	Chanson catalane n°2 (La miñana d'Amelita) (flûte et guitare)	2ème cycle	9,15
ES2281	Tomasi F.	Chanson catalane n°3 (pour Amélia) (flûte et guitare)	2ème cycle	8,80
ES2096	Tomasi F.	Chanson catalane n°4 (Cap Roig) (flûte et guitare)	2ème cycle	8,80
ES602	Nicolas B. (Bach)	Choral (extrait de la Cantate BWV 147) (octuor de guitares ou 4 flûtes et 4 guitares)	fin de 1er cycle	16,10
ES2097	Tomasi F.	Comme une sardane (La santa espina) (flûte et guitare)	2ème cycle	9,15
ES1087	Cassignol J./Démarez M. (Vivaldi./Haendel/Mozart/Beethoven/Cui/Elgar)	Concert en duo - Volume 1 (pour flûte -ou flûte à bec- et guitare)	1er/2ème cycle (flûte) 2ème cycle (guitare)	17,26
ES1230	Cassignol J./Démarez M. (Vivaldi./Paradis/Chopin/Liszt/Massenet)	Concert en duo - Volume 2 (pour flûte -ou flûte à bec- et guitare)	1er/2ème cycle (flûte) 1er/2ème cycle (guitare)	17,26
ES2937	Cassignol J./Démarez M. (Haendel / Mozart)	Concert en duo - Volume 3 (pour flûte -ou flûte à bec- et guitare)	2ème cycle (guitare)	13,78
ES824	Cassignol J./Démarez M. (Vivaldi./Bach/Mozart)	Concert en trio - Volume 1 (pour 2 flûtes -ou flûte à bec et violon- et guitare)	1er/2ème cycle (flûtes) 2ème cycle (guitare)	17,26
ES943	Cassignol J./Démarez M. (Delibes./Saint-Saëns/Mendelssohn)	Concert en trio - Volume 2 (pour 2 flûtes -ou 2 flûtes à bec- et guitare)	1er/2ème cycle (flûtes) 2ème cycle (guitare)	17,26
ES1654	Cassignol J./Démarez M. (Vivaldi./Graun/Telemann)	Concert en trio - Volume 3 (pour 2 flûtes -ou 2 flûtes à bec- et guitare)	2ème cycle (flûtes) 2ème cycle (guitare)	17,26
ES2148	Cassignol J./Démarez M. (Vivaldi)	Concerto RV236 (pour 2 flûtes -ou 2 flûtes à bec ou 2 violons- et guitare)	2ème cycle	16,10
ES2050	Cassignol J./Démarez M. (Monti)	Czardas (pour flûte -ou flûte à bec alto ou violon- et guitare)	3ème cycle	10,31
ES099	Perissinotto F.	Danse volatile (2 flûtes et guitare)	1er cycle (flûte1) 2ème cycle (flûte 2 et guit.)	9,15
ES1891	Terashima H.	Deniz (flûte alto -ou flûte- , guitare et percussions ad lib.)	2ème cycle (flûte) / milieu 2ème cycle (guit.)	9,50
ES331	Nicolas B. (Brahms)	Deux mélodies (Wir wandelten / Mädchenlied) (flûte et guitare ou duo de guitares)	fin de 1er cycle	8,80
ES799	Nicolas B. (Wagner / Verdi)	Deux Marches d'Opéras (duo de guitares ou flûte et guitare)	1er cycle	8,46
ES332	Nicolas B. (Schubert)	Die nacht (flûte et guitare ou duo de guitares)	1er cycle	8,11
ES1002	Maldonado R. (Villoldo)	El Choclo (2 flûtes et guitare)	2ème cycle	12,63
ES566	Maldonado R. (trad. péruvien)	El condor pasa (flûte - ou violon - et guitare)	début de 2ème cycle	10,77
ES2181	Diaz Alvarez M.	El Llano en Llamas (flûte et guitare)	fin de 3ème cycle	12,63
ES992	Maldonado R. (Villoldo)	El Porteño (2 flûtes -ou flûte et clarinette- et guitare)	fin de 2ème cycle	13,78
ES1332	Terashima H.	Elégie (flûte alto -ou flûte- , guitare et percussions ad lib.) (version guitare seule ES1333)	fin de cycle 1(flûte et perc.) / milieu cycle 2 (guit.)	13,78
ES2498	Nebreda W.	Fresas rojas (flûte et guitare)	fin de 1er cycle (flûte) / 2ème cycle (guitare)	8,80
ES1890	Terashima H.	Gui-Tango (flûte, guitare et percussions ad lib.)	3ème/4ème année du 2nd cycle	12,63
ES959	Di Mosole S.	Interludes (Intermède et Entracte) (flûte et guitare)	fin de 1er cycle	8,80
ES2117	Renouvin D.	Intermezzo (flûte et guitare)	2ème cycle / fin de 2ème cycle	10,54
ES650	Cassignol J./Démarez M. (Briccialdi G./Genin P.-A./Demersseman J.)	Introduction et variations sur le "Carnaval de Venise" (pour flûte -ou flûte à bec alto- et guitare)	1er cycle (guitare) 2ème/3ème cycle (flûte)	17,26
ES383	Boivin B.	Irlandaise (flûte -ou flûte à bec- et guitare)	fin de 1er cycle	8,11
ES117	Nicolas B.	Jeux d'enfants (Au fil de l'eau/ Danse champêtre) (flûte et guitare)	1er cycle	8,46
ES149	Nicolas B. (Bach)	L'art de la fugue (fugue n°1) (pour deux flûtes et deux guitares)	2ème cycle	12,63
ES2490	Diaz Alvarez M. (Soldano)	L'espace d'un instant (flûte et guitare)	fin de 2ème cycle	10,54
ES954	Nicolas B. (Daquin)	L'Hirondelle (flûte et guitare)	2ème année du 2nd cycle	8,80
ES1226	Coquery J.-M.	Lacs d'Irlande VOLUME 2 (flûte et guitare) (Loch Dairbreach ; Loch Allionn)	fin 1er/début 2ème cycle	10,54
ES560	Perissinotto F.	Le planeur vert (flûte et guitare)	3ème/4ème année du 1er cycle	8,46
ES1191	Terashima H.	Le rêve du bonsaï (flûte et guitare + percussions ad lib.)	2ème/3ème année du 2nd cycle	13,78
ES204	Plays J-B/ Del Gado	Les oiseaux du Japon (flûte et guitare)	2ème cycle	9,15
ES553	Plays J-B/ Ponthieux F.	Lueur d'espoir (flûte et guitare)	fin de 1er cycle (flûte) 2ème cycle (guitare)	8,80
ES2122	Plays J-B. / Boucheron B-P.	Maelström 42 (flûte et guitare)	fin de 1er cycle	8,46
ES1988	Maldonado R.	Magnolia negra (flûte et guitare)	2ème cycle	10,31
ES648	Cassignol J./Démarez M. (trad. Irlandais)	Marche de Brian Boru (flûte -ou flûte à bec alto/soprano- et guitare)	2ème cycle	8,11
ES649	Cassignol J./Démarez M. (Massenet)	Méditation de Thais (flûte - ou flûte à bec alto- et guitare)	2ème cycle	9,50
ES334	Nicolas B. (Haydn)	Menuet et Trio (2 flûtes et guitare)	1er cycle	8,46
ES754	Cassignol J./Démarez M. (Bizet)	Menuet de "L'Arlésienne" (suite n°2)	2ème cycle	8,46
ES2283	Plays J-B. (Maldonado R.)	Milonga de antes (flûte et guitare)	fin de 2ème cycle	10,54
ES2118	Plays J-B. / Boucheron B-P.	Mosaïque 221B (flûte et guitare)	fin de 2nd / début de 3ème cycle	9,15
ES197	Nicolas B. (Bach/Schubert)	Musette et Ecosaise (flûte et guitare)	1er cycle	8,11
ES2758	Perissinotto F. / Silvestre L.	Pink drops (deux flûtes et guitare - ou flûte 1 et guitare)	3ème/4ème année du 2nd cycle	12,63
ES1646	Capodaglio L.	Plaintive note (flûte alto -ou violon/alto- et guitare)	début de 2ème cycle	8,80
ES637	Cassignol J./Démarez M. (Franck)	Prélude et Variations (d'après "Prelude, Fugue et Variations, op.18) flûte et guitare	2ème cycle	9,50
ES920	Nicolas B.	Quiétude (flûte et guitare)	fin de 1er cycle	8,46
ES326	Nicolas B. (divers)	Renaissance Européenne (2 flûtes et 2 guitares ou quatuors de guitares) (Renaissance Française/Anglaise/Allemande/Espagnole : 8 quatuors)	1er cycle à début 2nd cycle	14,94
ES609	Nicolas B.	Rondo de printemps (flûte et guitare ou duo de guitares)	1er cycle	8,46
ES984	Maldonado R. / Plays J-B (Divers)	Rouge Tango ! VOLUME 2 (4 pièces) (2 flûtes et guitare)	2ème cycle	16,10
ES1670	Cassignol J./Démarez M. (Beethoven)	Romance (fa majeur opus 50) (pour violon -ou flûte- et guitare)	2ème cycle	16,10
ES782	Plays J-B (Blum Ch.)	Sérénade (flûte et guitare)	3ème cycle	17,26
ES785	Plays J-B (Carulli F.)	Sérénade opus 109 n°2 (flûte -ou violon- et guitare)	3ème cycle	16,10
ES784	Plays J-B (Gaude Th.)	Sonate en sol majeur opus 24 (flûte et guitare)	3ème cycle	19,58
ES201	Nicolas B. (Beethoven)	Sonatine en sol majeur (flûte et guitare)	1er cycle	8,46
ES1606	Cassignol J./Démarez M. (Reichert)	Souvenir du Pará (flûte -ou flûte à bec alto- et guitare)	2ème cycle	10,31
ES638	Nicolas B. (Joplin)	The Entertainer (flûte et guitare ou duo de guitares)	1er cycle	8,46
ES1649	Capodaglio L. (Nielsen)	The musical clock (flûte et guitare)	2ème cycle	8,80
ES846	Boivin B.	True story (flûte et guitare)	fin de 1er cycle	8,11
ES1987	Maldonado R.	Una mirada al pasar (flûte et guitare)	2ème cycle	8,46
ES102	Perissinotto F.	Une nuit à Paris (2 flûtes et guitare)	2ème cycle	11,47
ES148	Nicolas B. (Bach)	Variation Goldberg n°18 (2 flûtes et guitare)	fin de 1er cycle	8,46
ES736	Boivin B.	Via Galactica (flûte et guitare)	début de 2ème cycle	8,80
<b>FLUTE(S) et HARPE</b>				
ES912	Seys E. (Sallie)	1ère Gnossienne (flûte en Ut-ou alto- et harpe)	2ème cycle	8,11
ES911	Seys E. (Sallie)	1ère Gymnopédie (flûte en Ut-ou alto- et harpe)	2ème cycle	8,11
ES1512	Seys E. (Anonyme/Planson/Arcadelt)	3 pièces médiévales ("Jean de Nivelles", "Saint-Michel", "Margot labourer les vignes") (piccolo, 3xut, alto, basse et harpe ad libitum)	fin de 1er cycle / 2nd cycle (harpe)	18,30
ES1466	Seys E. (Du Tertre)	3ème Suite de bransles (piccolo, 2xut, alto, basse et harpe ad libitum)	fin de 1er cycle (flûtes), cycle 2 (harpe)	13,78
ES1467	Seys E. (Dittersdorf)	Concerto pour harpe et orchestre (harpe et ensemble de flûtes) (piccolo, Ut x3, alto, basse, octobasse ou violoncelle)	3ème année du 2nd cycle (flûtes) 3ème cycle (harpe)	56,76
ES219	Plays J-B/ Del Gado	Les oiseaux du Japon (flûte et harpe)	2ème cycle	9,15
ES064	Poltz V.	Minuetto, Vaise et Méditation (instrument et harpe) (Minuetto : pour flûte et harpe) (Vaise : pour violoncelle ou cor ou sax alto et harpe) (Méditation : pour flûte ou violon ou clarinette et harpe )	1er cycle, 2ème/3ème année fin 1er/début 2ème cycle	14,48
<b>FLUTE(S) et autre(s) instrument(s)</b>				

ES140	Veres Z.	<b>5 pièces en trio</b> (flûte et deux violons)	1er cycle	<b>11,47</b>
ES2574	Naulais J. (Paganini)	<b>Caprice n°24</b> (flûte, clarinette et piano)	fin de 2nd cycle	<b>13,78</b>
ES2131	Silvestre L.	<b>Choré d'Ajuda</b> (flûte, clarinette et guitare OU 2 violons et guitare)	cycle 1 (flûte et clarinette) / cycle 2 (guitare)	<b>10,77</b>
ES1193	Veres Z. (Gluck)	<b>Danse des esprits bienheureux</b> (flûte, violons I et II, alti, violoncelles, contrebasses, clavier/piano)	2ème cycle	<b>14,83</b>
ES1016	Maldonado R./ Plays J-B (Villoldo)	<b>El Torito</b> (flûte, clarinette et 2 guitares)	2ème cycle	<b>14,94</b>
ES1881	Franç M-L.	<b>Little bossa in the shade</b> (flûte, clarinette et piano)	fin 1er/début 2nd cycle	<b>9,15</b>
ES622	Arnulf-Kempcke C.	<b>Matin 26</b> (flûte et clarinette)	3ème cycle	<b>9,15</b>
ES621	Arnulf-Kempcke C.	<b>Osmose</b> (flûte et clarinette)	3ème cycle	<b>11,00</b>
ES1550	Silvestre L.	<b>Pas de deux</b> (pour flûte et basson ou clarinette basse)	Fin de 2nd cycle	<b>12,63</b>
ES2540	Mafart P.	<b>Prélude, fugue et valse</b> (flûte, violon et violoncelle)	3ème cycle	<b>20,73</b>
ES669	Boivin B.	<b>Promenade</b> (flûte, clarinette et piano)	2ème cycle, 1ère/2ème année	<b>9,15</b>
ES2055	Coquery J-M.	<b>Saudade de Bahia</b> (flûte, violon et guitare)	2ème année du 2nd cycle	<b>9,15</b>
ES751	Mafart P.	<b>Sérénade et Danse</b> (flûte en Ut / en sol et violon)	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	<b>10,77</b>
ES835	Plays C. (Veracini)	<b>Sonate en si mineur</b> (violon I, violon II, violoncelle et piano) OU (flûte, hautbois, violoncelle -ou basson- et piano), (2 flûtes, violoncelle-ou basson- et piano)	fin de 2nd cycle	<b>17,26</b>
ES2088	Renouvin D. (Haendel)	<b>Sonate n°2 en la mineur</b> (flûte, guitare et violoncelle)	2ème cycle	<b>14,83</b>
ES1797	Mafart P.	<b>Trois pièces (Barceuse ; Fugue ; Valse)</b> (flûte et violoncelle)	3ème/4ème année du 2ème cycle	<b>14,83</b>
ES2542	Mantaux A.	<b>Un soir au jardin</b> (4 titres) (flûte, clarinette sib et piano) (Le sommeil de la rose; Crapauds et sauterelles; Ecarts de lune; Yo de dare)	1er cycle	<b>12,63</b>
ES765	Veres Z. (trad. Anglais)	<b>We wish you a merry Christmas</b> (flûte et trois violons)	1er cycle	<b>9,15</b>

### FLUTES en DUO

ES304	Nicolas B. (Telemann/Bach)	<b>2 petits canons</b>	1er cycle	<b>8,80</b>
ES1034	Plays J-B (Wranitzky)	<b>3 duos opus 42 - DUO 1</b>	Fin de 2nd cycle	<b>15,98</b>
ES1035	Plays J-B (Wranitzky)	<b>3 duos opus 42 - DUO 2</b>	Fin de 2nd cycle	<b>15,98</b>
ES1036	Plays J-B (Wranitzky)	<b>3 duos opus 42 - DUO 3</b>	Fin de 2nd cycle	<b>15,98</b>
ES790	Plays J-B (Hoffmeister)	<b>6 airs</b>	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	<b>20,85</b>
ES1022	Plays J-B (Guillemand)	<b>6 Sonates opus 2 - VOLUME 1</b> Sonate n°1 en sol mineur / Sonate n°2 en mi mineur / Sonate n°3 en mineur	Fin de 2nd cycle	<b>20,85</b>
ES1023	Plays J-B (Guillemand)	<b>6 Sonates opus 2 - VOLUME 2</b> Sonate n°4 en sol mineur / Sonate n°5 en la mineur / Sonate n°6 en ré majeur		
ES805	Plays J-B (Hoffmeister)	<b>6 Sonates - VOLUME 1</b> Sonate n°1 en ré majeur / Sonate n°2 en sib majeur / Sonate n°3 en sol majeur	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	<b>25,48</b>
ES812	Plays J-B (Hoffmeister)	<b>6 Sonates - VOLUME 2</b> Sonate n°4 en do majeur / Sonate n°5 en fa majeur / Sonate n°6 en ré majeur	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	<b>21,78</b>
ES1291	Lucato F. (Hummel)	<b>Aïla polacca</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>
ES419	Seys E. (Gounod)	<b>Ave Maria</b>	3ème/4ème année, 1er cycle (flûte1)	<b>8,80</b>
ES1324	Lucato F. (Offenbach)	<b>Galop infernal -Can-Can-</b>	fin de 1er cycle	<b>8,80</b>
ES1292	Lucato F. (Vodery)	<b>Carolina -Fox trot-</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>
ES1293	Lucato F. (Cook)	<b>Cruel papa ! -Fox trot-</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>
ES139	Veres Z.	<b>Départ en tandem</b> (7 pièces pour duo de flûtes)	1er cycle	<b>11,00</b>
ES1028	Plays J-B (Croubelis)	<b>Duo champêtre</b>	2ème cycle	<b>13,67</b>
ES712	Lalos M.	<b>Jardin de Jasmin</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	<b>8,80</b>
ES274	Plays J-B (Couperin)	<b>Les mystérieuses barricades</b> (flûte et flûte en sol)	début 2ème cycle	<b>9,15</b>
ES1304	Lucato F. (Joplin)	<b>Maple leaf rag</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>
ES1301	Lucato F. (Mozart)	<b>Marche Turque</b>	2ème cycle	<b>11,00</b>
ES1295	Lucato F. (Arndt)	<b>Marionnette</b>	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	<b>8,80</b>
ES1296	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°2</b>	Fin de 1er cycle	<b>8,11</b>
ES1297	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°3</b>	Fin de 1er cycle	<b>8,80</b>
ES1298	Lucato F. (Cobb)	<b>Rabbit's foot -Fox trot-</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>
ES1299	Lucato F. (Handy)	<b>Saint Louis blues</b>	1er cycle	<b>8,80</b>
ES817	Plays J-B (Mouret)	<b>Sonates à 2 flûtes - VOLUME 1</b> Sonate n°1 en sol majeur / Sonate n°2 en la mineur / Sonate n°3 en ré majeur	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	<b>22,93</b>
ES818	Plays J-B (Mouret)	<b>Sonates à 2 flûtes - VOLUME 2</b> Sonate n°4 en si mineur / Sonate n°5 en sol majeur / Sonate n°6 en ré mineur	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	<b>22,93</b>
ES1294	Lucato F. (Morton)	<b>The Jelly Roll Blues</b>	Fin de 2nd cycle	<b>8,80</b>
ES1300	Lucato F. (Woolford)	<b>Trouville Canter -Fox trot-</b>	2ème cycle	<b>8,80</b>

### FLUTES en TRIO

ES1811	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII)</b>	1er cycle	<b>20,85</b>
ES1825	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI)</b>	1er cycle	<b>20,85</b>
ES1682	Lucato F. (Anonyme)	<b>Adela</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>9,15</b>
ES1665	Lucato F. (Noronha)	<b>Amor tem fogo</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	Fin de 1er cycle	<b>11,47</b>
ES849	Plays J-B (Bach)	<b>Art de la Fugue (contrepoint VIII)</b> (trio de flûtes [ut, alto et basse])	Fin de 2nd / début de 3ème cycle	<b>13,09</b>
ES1526	Lucato F. (Strauss)	<b>Bonbon-polka</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>12,63</b>
ES1694	Lucato F. (Anonyme)	<b>Catchua</b> (trio de flûtes [2xut et basse])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES1686	Lucato F. (Anonyme)	<b>El gato</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	Fin de 1er cycle	<b>9,15</b>
ES1690	Lucato F. (Anonyme)	<b>El Pericon</b> (trio de flûtes [2xut et basse])	2ème cycle	<b>12,63</b>
ES1733	Lucato F. (Holzmann)	<b>Flying arrow</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>12,63</b>
ES1749	Lucato F. (Nazareth)	<b>Fon-Fon</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES262	Plays J-B (Pachelbel)	<b>Fugue</b> (trio de flûtes [ut, alto et basse])	début de 2ème cycle	<b>9,85</b>
ES814	Plays J-B (Dressler)	<b>Grand trio concertant opus 64</b> (trio de flûtes en ut)	3ème cycle	<b>30,00</b>
ES1737	Lucato F. (Scott)	<b>Kansas city Rag</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES1698	Lucato F. (Anonyme)	<b>La popular - Zamacueca</b> (trio de flûtes [2xut et basse])	Fin de 1er cycle	<b>9,15</b>
ES345	Plays J-B (Haendel)	<b>La réjouissance</b> (trio de flûtes [2xut et basse])	2ème cycle	<b>9,15</b>
ES1678	Lucato F. (Campos)	<b>Maldito amor</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES1669	Lucato F. (Tavarez)	<b>Margarita - Unico amor</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES1745	Lucato F. (Nazareth)	<b>Odeon</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES1033	Plays J-B (André)	<b>Original - Trio</b> (trio de flûtes en ut)	début de 3ème cycle	<b>28,84</b>
ES1729	Lucato F. (Strauss)	<b>Pepita - Polka</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES1661	Lucato F. (Barata)	<b>Quem comêu do bol ?</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	Fin de 1er cycle	<b>9,15</b>
ES1725	Lucato F. (Saint-Saëns)	<b>Réverie arabe</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES285	Plays J-B (Bach)	<b>Sonate n°2</b> (trio de flûtes [ut, alto et basse])	début de 3ème cycle	<b>20,73</b>
ES344	Mafart P.	<b>Sonatine</b> (trio de flûtes [ut/piccolo, ut, ut/alto/basse])	3ème cycle	<b>18,42</b>
ES1648	Capodaglio L. (Vanbianchi)	<b>Sui Montù</b> (trio de flûtes en ut et piano)	2ème cycle	<b>13,78</b>
ES3009	Riou J.	<b>Suite Gaëlicienne - 4 pièces</b> (trio de flûtes en ut) (Conte Gaëlique; Légende Gaëlicienne; Vers le passé des cathédrales; A travers l'espace intersidéral)	fin de 2ème cycle	<b>14,94</b>
ES1704	Lucato F. (Joplin)	<b>The entertainer</b> (trio de flûtes [2xut et basse])	Fin de 1er cycle	<b>12,63</b>
ES1741	Lucato F. (Turpin)	<b>The Saint Louis Rag</b> (trio de flûtes [2xut et basse])	2ème cycle	<b>11,47</b>
ES1721	Lucato F. (Strauss)	<b>Tik-Tak - Polka</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	Fin de 1er cycle	<b>12,63</b>
ES783	Plays J-B (Call L.)	<b>Trio en ré majeur</b> (trio de flûtes en ut)	fin de 2ème cycle	<b>21,89</b>
ES1024	Sautereau H.	<b>Trois, quatre, cinq</b> trio de solistes utilisant : piccolo, flûte en ut, flûte alto et flûte basse	3ème cycle	<b>34,63</b>
ES1674	Lucato F. (Orrego)	<b>Zamacueca</b> (trio de flûtes [2xut et alto])	Fin de 1er cycle	<b>11,47</b>

### FLUTES (quatuor, quintette et ensemble)

ES427	Seys E. (Bizet)	<b>2ème menuet</b> (ensemble de flûtes [3xut, alto, basse] et harpe ou piano)	fin de 1er à milieu de 2ème cycle	<b>16,10</b>
ES1466	Seys E. (Du Tertre)	<b>3ème Suite de bransles</b> (piccolo, 2xut, alto, basse et harpe ad libitum)	fin de 1er cycle (flûtes), cycle 2 (harpe)	<b>13,78</b>
ES1228	Plays J-B (Tchaïkovski)	<b>3 mouvements</b> (Allegretto; Andante molto; Allegro vivace) [piccolo, 4 flûtes en ut, 2 flûtes alto, 2 flûtes basse, flûte oclobasse et violoncelle ad lib.]	fin de 2ème cycle	<b>24,32</b>
ES1512	Seys E. (anonyme/Planson/Arcaudé)	<b>3 pièces médiévales</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 3xut, alto, basse] et harpe ad lib.)	Fin de 1er cycle (flûtes), 2ème cycle (harpe)	<b>18,30</b>
ES995	Goudour Ph.	<b>A Beii</b> (quatuor de flûtes [piccolo, ut, alto, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	<b>16,10</b>
ES1650	Capodaglio L. (Grëndåhi)	<b>A cheval</b> (quatuor de flûtes en Ut)	fin de 1er cycle	<b>11,47</b>
ES337	Plays J-B (Mozart)	<b>Adagio e fuga in do mineur</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	<b>14,94</b>
ES261	Plays J-B (Haendel)	<b>Adagio et Marche</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	<b>11,47</b>
ES1899	Capodaglio L.	<b>Adieu et souvenir</b> (quatuor de flûtes en Ut)	2ème cycle	<b>13,78</b>
ES2302	Plays J-B (Goudour/Cornysh)	<b>Ah Robin, gentel, Robin</b> (quintette de flûtes [2xut, alto, 2x basse])	fin de 2ème cycle	<b>13,78</b>
ES424	Seys E. (Mozart)	<b>Air de la Reine de la Nuit</b> (piccolo, 4xut, alto et basse)	fin de 2ème cycle	<b>18,30</b>
ES423	Seys E. (Mozart)	<b>Air de Papageno</b> (piccolo, 4xut, alto et basse)	fin de 1er cycle	<b>12,63</b>
ES1123	Plays J-B (Hummel)	<b>Alla polacca</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	<b>12,63</b>
ES472	Plays J-B (Donizetti)	<b>Allegro du quatuor n°18 en mi mineur</b> (ensemble de flûtes [4xut, 2xalto, basse])	2ème cycle	<b>24,32</b>
ES1458	Goudour Ph.	<b>Also</b> (quatuor de flûtes [3xut, basse] ou flûtes à bec [2xalto, ténor, basse])	3ème cycle	<b>14,94</b>
ES550	Seys E. (Bach)	<b>Aria</b> (extrait de la Suite en ré) (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	3ème/4ème année du 1er cycle	<b>10,31</b>
ES146	Plays J-B (Gluck)	<b>Armide (Air de la Naiade)</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	1er/2ème cycles	<b>10,77</b>
ES1755	Plays J-B (Nazareth)	<b>Bambino</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse])	2ème cycle	<b>13,78</b>
ES1196	Plays J-B (Broustet)	<b>Berceuse</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse] et violoncelle ad lib.)	fin de 2ème cycle	<b>16,10</b>
ES1178	Seys E. (Bach/Stölzel)	<b>Bist du bei mir</b> (ensemble de flûtes [3xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	<b>11,47</b>
ES1537	Goudour Ph.	<b>Blue</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	<b>14,94</b>
ES855	Mafart P.	<b>Cantabile</b> (quintette de flûtes [piccolo, 3xut, alto])	fin de 2ème cycle	<b>14,83</b>
ES1124	Plays J-B (Vodery)	<b>Carolina -Fox trot-</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, alto, basse])	2ème cycle	<b>16,10</b>
ES1614	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	1er cycle	<b>12,63</b>



ES323	Lutz F.	<b>Cinq à quatre</b> (5 pièces pour quatuor de flûtes [ut])	2ème/3ème année de 2ème cycle	19,46
ES1182	Plays J-B (Glazounov)	<b>Cinq nouvelles, opus 15, n°1 "Alla Spagnuola"</b> [piccolo, 3 flûtes en ut, flûte alto, flûte basse et violoncelle ad lib.]	fin de 2ème/début de 3ème cycle	23,05
ES1183	Plays J-B (Glazounov)	<b>Cinq nouvelles, opus 15, n°2 "Orientale"</b> [piccolo, 3 flûtes en ut, 2 flûtes alto-flûte alto II ad lib., 2 flûtes basse-flûte basse II ad lib. - et violoncelle ad lib.]	3ème cycle	24,32
ES1184	Plays J-B (Glazounov)	<b>Cinq nouvelles, opus 15, n°3 "Interludium in modo antico"</b> [piccolo, 3 flûtes en ut, flûte alto, flûte basse et violoncelle ad lib.]	fin de 2ème cycle	18,30
ES1185	Plays J-B (Glazounov)	<b>Cinq nouvelles, opus 15, n°4 "Valse"</b> [piccolo, 3 flûtes en ut, flûte alto, flûte basse et violoncelle ad lib.]	3ème cycle	28,84
ES1186	Plays J-B (Glazounov)	<b>Cinq nouvelles, opus 15, n°5 "All' Hungherese"</b> [piccolo, 3 flûtes en ut, 2 flûtes alto, 2 flûtes basse et violoncelle ad lib.]	3ème cycle	32,32
ES1160	Seys E. (Vivaldi)	<b>Concerto en do majeur</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, alto, basse] et violoncelle ad lib.)	fin de 2ème cycle	28,84
ES1179	Seys E. (Vivaldi)	<b>Concerto n°3 "Le chardonneret"</b> (ensemble de flûtes [3xut, alto, basse] et violoncelle ad lib.)	fin de 2ème cycle	23,05
ES1129	Plays J-B (Corelli)	<b>Concerto pour la nuit de Noël</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	28,84
ES1596	Lucato F.	<b>Couleur créole</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	1er cycle	12,63
ES1541	Goudour Ph.	<b>Courou</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	16,10
ES1536	Goudour Ph.	<b>Cousette</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	14,94
ES1557	Lucato F. (Lampe)	<b>Creole Belles - Ragtime march</b> (quatuor de flûtes [piccolo, flûte en UT, alto, basse])	2ème cycle	13,78
ES1125	Plays J-B (Cook)	<b>Cruel papa ! - Fox trot</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, alto, basse])	2ème cycle	13,78
ES278	Plays J-B (Scheidt)	<b>Da Jesu an dem keuze stund</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	11,47
ES1863	Lucato F.	<b>Dance floor</b> (quatuor de flûtes [3xut, basse])	1er cycle	11,47
ES1560	Lucato F. (Chaminade)	<b>Danse créole</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	12,63
ES106	Perissinotto F.	<b>Danse volatile</b> (quintuor de flûtes en ut ou 4xut et fl.basse)	fin 1er/début 2ème cycle	15,98
ES623	Hyllie M. (Bach)	<b>Danses de la suite en si mineur</b> (ensemble de flûtes [3xut, alto, basse])	2ème cycle	20,62
ES629	Plays J-B (Gervaise)	<b>Deux Danceries</b> (quatuor ou ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	10,77
ES1198	Plays J-B (Rousseau)	<b>Deux pièces</b> (Andante/Scherzo) (ensemble de flûtes [piccolo, 4xut, 2xalto, 2xbasse] + cello ad lib.)	3ème cycle	40,54
ES690	Lutz F.	<b>Dialogue de sourds</b> (trio de solistes et ensemble de flûtes [4xut]) trio de solistes utilisant : piccolo, flûte en ut, flûte alto et flûte basse	de 1e cycle à 3ème cycle	23,17
ES2709	Lucato F. / Plays J-B.	<b>Electro</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	1er cycle	13,78
ES1567	Lucato F.	<b>Foxaswing</b> (ensemble de flûtes [5xut, alto, basse])	2ème cycle	19,58
ES1224	Plays J-B (Grieg)	<b>Fugue</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 4xut, 2xalto, 2xbasse] + cello ad lib.)	fin de 2ème cycle	24,32
ES1870	Lucato F./Plays J-B.	<b>Fun party</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	1er cycle	13,78
ES1321	Lucato F. (Offenbach)	<b>Galop infernal - Can-Can</b> (quatuor de flûtes [piccolo, flûte en UT, alto, basse])	fin de 2ème cycle	14,94
ES1459	Goudour Ph.	<b>Green</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, 2xténor, basse])	fin de 2ème cycle	14,94
ES1553	Lucato F. (Grieg)	<b>Humoresque n°1 opus 6</b> (quatuor de flûtes [piccolo, flûte en UT, alto, basse])	2ème cycle	13,78
ES1142	Plays J-B (Holst)	<b>Intermezzo (extrait de la "First Suite in Eb")</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	14,94
ES723	Riou J.	<b>Introduction &amp; variations sur "Happy birthday"</b> [4xut]	3ème/4ème année du 1er cycle	17,26
ES1600	Lucato F.	<b>Jamaica</b> (ensemble de flûtes [3xut, basse])	3ème/4ème année du 1er cycle	12,63
ES276	Plays J-B (Buxtehude)	<b>Kommt her zu mir...</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 2ème cycle	10,77
ES1618	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	14,94
ES615	Hyllie M.	<b>La belle au bois dormant</b> (quatuor de flûtes [3xut + 1alto])	2ème cycle	13,78
ES125	Plays J-B (Grieg)	<b>La mort d'Ase (extrait Peer Gynt)</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 6xut, alto, basse])	1er cycle	17,26
ES324	Plays J-B (Janequin)	<b>Le chant des oyseaux</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	18,30
ES107	Mafart P.	<b>Le coffre à jouets</b> (quatuor de flûtes [3xut + 1alto])	fin de 1er à fin de 2ème cycle	24,32
ES273	Plays J-B (Gade)	<b>Le Noël des enfants (5 pièces)</b> (pour ensemble de flûtes ou 4 flûtes en ut et cordes) - 4 flûtes ut, 2 flûtes alto ou 2 alti, flûte basse 1, flûte basse 2 ou violoncelle 2 ou contrebasse.	fin de 2ème cycle	28,84
ES1126	Plays J-B (Rameau)	<b>Les Indes galantes (ouverture)</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, alto, basse])	2ème cycle	17,26
ES1632	Riou J. (Ravel)	<b>Ma mère l'Oye (5 pièces enfantines)</b> (pour quatuor de flûtes et piano) Pavane de la Belle au bois dormant; Petit Poucet; Laidronnette, Impératrice des pagodes; Les entretiens de la Belle et la Bête; Le jardin féérique.	2ème cycle	45,17
ES1310	Lucato F. (Joplin)	<b>Maple leaf rag</b> (quatuor de flûtes [piccolo, flûte en UT, alto, basse])	fin de 2ème/début de 3ème cycle	14,94
ES426	Seys E. (Mozart)	<b>Marche</b> (ensemble de flûtes [5xut, alto, basse])	début de 2ème cycle	12,63
ES402	Seys E. (Mozart)	<b>Marche des prêtres</b> (ensemble de flûtes [5xut, alto, basse])	3ème/4ème année du 1er cycle	12,63
ES1122	Plays J-B (Mozart)	<b>Marche turque - Rondo "Alla Turca"</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, alto, basse])	2ème cycle	16,10
ES1143	Plays J-B (Arndt)	<b>Marionnette</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, alto, basse])	2ème cycle	17,26
ES1609	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	1er cycle	12,63
ES1535	Goudour Ph.	<b>News from my heart</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, 2xalto, basse])	3ème cycle	14,94
ES798	Plays J-B (Dittersdorf)	<b>Nocturne</b> [4xut]	fin de 2ème cycle	18,30
ES126	Plays J-B (Gretzy)	<b>Panurge</b> (quatuor ou ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	1er cycle	11,47
ES1655	Plays J-B (Ravel)	<b>Pavane pour une infante défunte</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 4xut, 3xalto, 4xbasses, 2xoclobasses])	2ème cycle	28,84
ES910	Seys E. (Fauré)	<b>Pavane</b> (ensemble de flûtes [3xut, alto, basse ou sax ténor/sax baryton/clar basse/violoncelle])	fin de 2ème cycle	18,42
ES1118	Plays J-B (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°2</b> (quatuor ou ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	11,47
ES1119	Plays J-B (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°3</b> (quatuor ou ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	14,94
ES1059	Plays J-B (Gouvy)	<b>Petite suite gauloise</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, 2xalto, basse])	fin de 2ème/début de 3ème cycle	28,84
ES325	Plays J-B (Marchand)	<b>Plein jeu, fugues et quatuor</b> (ensemble de flûtes [4xut, alto] et [2xut, alto et basse])	fin de 2ème cycle	18,30
ES854	Mafart P.	<b>Prélude</b> (quintette de flûtes [piccolo, 3xut, alto])	3ème cycle	15,98
ES2832	Lucato F.	<b>Premier voyage</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	1er cycle	14,94
ES684	Plays J-B (Glinka)	<b>Quatuor</b> (en 4 mvts. quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 2ème cycle	40,54
ES1127	Plays J-B (Cobb)	<b>Rabbit's foot - Fox trot</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, alto, basse])	2ème cycle	14,94
ES677	Plays J-B (Liapunov)	<b>Ramage des enfants</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	3ème/4ème année du 1er cycle	10,77
ES725	Riou J.	<b>Randonnée alpine</b> (quatuor de flûtes [3xut + 1alto] et réclant ad lib.)	fin de 2nd/3ème cycle	20,62
ES349	Plays J-B (Purcell)	<b>Rêve d'une nuit d'été</b> (quatuor ou ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	18,30
ES2052	Lucato F. / Plays J-B. (Hummel)	<b>Rondo villageois, opus 122</b> (quatuor ou ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	21,78
ES1144	Plays J-B (Handy)	<b>Saint Louis Blues</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	14,94
ES275	Plays J-B (Elgar)	<b>Salut d'Amour</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	10,64
ES151	Plays J-B (Haendel)	<b>Sarabande</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	1er/2ème cycles	10,54
ES299	Plays J-B (Vivaldi)	<b>Sarabande et Allegro</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 2ème cycle	13,78
ES1161	Plays J-B (Albeniz)	<b>Serenata arabe</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	18,30
ES1055	Plays J-B (Wranitzky)	<b>Sextuor n°3</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, 2xalto, basse])	fin de 2ème cycle	45,17
ES1129	Plays J-B (Fauré)	<b>Sicilienne opus 78</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, 2xalto, basse])	2ème cycle	14,94
ES473	Plays J-B (Wagner)	<b>Siegfried idyll</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	18,30
ES1197	Plays J-B (Rousseau)	<b>Sinfonietta</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 4xut, 2xalto, 2xbasse, octobasse ad lib.]) + violoncelle et contrebasse (ad lib.)	3ème cycle	52,12
ES1603	Plays J-B (Haendel)	<b>Sonate IV en do majeur</b> (ensemble de flûtes [3xut, alto, basse])	2ème cycle	20,73
ES1592	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b> (quatuor de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	14,94
ES1461	Goudour Ph.	<b>Stella</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	13,78
ES1629	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	14,94
ES2187	Lucato F. / Plays J-B.	<b>Swingology</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 4xut, alto, basse])	2ème cycle	20,73
ES1302	Riou J. (Moussorgsky)	<b>Tableaux d'une exposition</b> (ensemble de flûtes [3xut et flûte alto] et piano) (Promenade ; Il Vecchio Castello ; Promenade ; Ballet des poussins dans leurs coques)	2ème cycle	21,89
ES1141	Plays J-B (Morton)	<b>The Jelly Roll blues</b> (ensemble de flûtes [piccolo, 2xut, alto, basse])	2ème cycle	13,78
ES1460	Goudour Ph.	<b>The Walk</b> (quatuor de flûtes [2xut, 2xbasse] ou flûtes à bec [2xalto, 2xbasse])	fin de 2ème cycle	14,94
ES856	Mafart P.	<b>Toccata</b> (quintette de flûtes [piccolo, 3xut, alto])	fin de 2ème cycle	15,98
ES277	Plays J-B (Frescobaldi)	<b>Toccata per l'Elevatione</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	10,77
ES1121	Plays J-B (Woolford)	<b>Trouville Canter - Fox trot</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	2ème cycle	14,94
ES310	Plays J-B (Chopin)	<b>Valse en la mineur</b> (ensemble de flûtes [2xut, alto, basse])	fin de 1er cycle	10,77
ES394	Sautereau H.	<b>Week-end</b> (quatuor de flûtes [3xut + 1alto])	3ème cycle	19,46

#### FLUTE à bec soprano

ES1462	Goudour Ph.	<b>A Beil</b> (flûte à bec soprano - ou flûte traversière- et piano)	3ème cycle	9,15
--------	-------------	----------------------------------------------------------------------	------------	------

#### FLUTE à bec alto

ES755	Cassinol J./Démarez M. (trad.Basque)	<b>Aia baita dolu egingarri</b> (flûte - ou flûte à bec - et guitare)	1er cycle	8,46
ES815	Cassinol J./Démarez M. (Vivaldi)	<b>Aria "Sol da te, mio dolce amore"</b> (flûte et guitare)	3ème cycle (flûte) / 2ème cycle (guit.)	11,47
ES899	Cassinol J./Démarez M. (Vivaldi)	<b>Aria "Vedro con mio diletto"</b> (flûte -ou flûte à bec ou voix soprano- et guitare)	fin de 1er cycle (flûte) / 2ème cycle (guit./chant)	9,15
ES1087	Cassinol J./Démarez M. (Vivaldi./Haendel./Mozart./Beethoven./Cui./Elgar)	<b>Concert en duo - Volume 1</b> (pour flûte -ou flûte à bec- et guitare)	1er/2ème cycle (flûte) 2ème cycle (guitare)	17,26
ES1230	Cassinol J./Démarez M. (Vivaldi./Paradis./Chopin./Liszt./Massenet)	<b>Concert en duo - Volume 2</b> (pour flûte -ou flûte à bec- et guitare)	1er/2ème cycle (flûte) 1er/2ème cycle (guitare)	17,26
ES2937	Cassinol J./Démarez M. (Haendel / Mozart)	<b>Concert en duo - Volume 3</b> (pour flûte -ou flûte à bec- et guitare)	1er/2ème cycle (flûte) 2ème cycle (guitare)	13,78
ES824	Cassinol J./Démarez M. (Vivaldi./Bach./Mozart)	<b>Concert en trio - Volume 1</b> (pour 2 flûtes -ou flûte à bec et violon- et guitare)	1er/2ème cycle (flûtes) 2ème cycle (guitare)	17,26
ES943	Cassinol J./Démarez M. (Delibes./Saint-Saëns./Mendelssohn)	<b>Concert en trio - Volume 2</b> (pour 2 flûtes -ou 2 flûtes à bec- et guitare)	1er/2ème cycle (flûtes) 2ème cycle (guitare)	17,26
ES1654	Cassinol J./Démarez M. (Vivaldi./Graun./Telemann)	<b>Concert en trio - Volume 3</b> (pour 2 flûtes -ou 2 flûtes à bec- et guitare)	2ème cycle (flûtes) 2ème cycle (guitare)	17,26
ES2050	Cassinol J./Démarez M. (Monti)	<b>Czardas</b> (pour flûte à bec alto -ou flûte ou violon- et guitare)	3ème cycle	10,31
ES650	Cassinol J./Démarez M. (Briccialdi G./Genin P.-A./Demersseman J.)	<b>Introduction et variations sur le "Carnaval de Venise"</b> (pour flûte -ou flûte à bec alto- et guitare)	1er cycle (guitare) 2ème/3ème cycle (flûte)	17,26

ES383	Boivin B.	<b>Irlandaise</b> (flûte -ou flûte à bec- et guitare)	fin de 1er cycle	8,11
ES930	Grégoire Cl./ Resak J. (divers)	<b>Les hymnes européens (13 pièces avec accompagnement piano)</b> Conducteur et parties séparées (ut / sib / sib) incluses	1er cycle	25,37
ES649	Cassinol J./Démarez M. (Massenet)	<b>Méditation de Thaïs</b> (flûte - ou flûte à bec alto- et guitare)	2ème cycle	9,50
ES1670	Cassinol J./Démarez M. (Beethoven)	<b>Romance (fa majeur opus 50)</b> (pour violon -ou flûte à bec alto- et guitare)	2ème cycle	16,10
<b>FLUTE à bec alto (solo)</b>				
ES779	Goudour Ph.	<b>21 études chantantes et rythmées</b> (flûte à bec alto ou flûte traversière)	fin de 2nd/début de 3ème cycle	21,78
ES709	Cassinol J. (Paganini)	<b>Caprices 1-2-3 (vol I)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	11,47
ES722	Cassinol J. (Paganini)	<b>Caprices 4-5-6 (vol II)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	13,78
ES701	Cassinol J. (Paganini)	<b>Caprices 7-8-9 (vol III)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	11,47
ES706	Cassinol J. (Paganini)	<b>Caprices 10-11-12 (vol IV)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	11,47
ES699	Cassinol J. (Paganini)	<b>Caprices 13-14-15 (vol V)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	10,31
ES698	Cassinol J. (Paganini)	<b>Caprices 16-17-18 (vol VI)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	10,31
ES697	Cassinol J. (Paganini)	<b>Caprices 19-20-21 (vol VII)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	10,31
ES696	Cassinol J. (Paganini)	<b>Caprices 22-23-24 (vol VIII)</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	11,47
ES2043	Cassinol J. (Paganini)	<b>La campanella</b> [pour flûte à bec alto ou flûte traversière]	3ème cycle	8,80
ES1858	Cassinol J. (Bach/Dont/Fiorillo/Gavinies/Rimski-Korsakov/ Telemann/Wieniawski)	<b>Huit pièces</b> (pour flûte à bec ou flûte traversière) (4ème mvt de la Sonate I BWV 1001; 4ème mvt de la Sonate II BWV 1003; Exercice n°14; Caprice-étude n°23; Matinée n°10; Le vol du bourdon; 2ème mvt de la Fantaisie n°8; Le sautillé)	3ème cycle	14,94
<b>FLUTE à bec (ouvrage) [book]</b>				
ES1699	Goudour Ph.	<b>Bases sensorielles (technique avancée de la flûte à bec)</b>	Tous niveaux	22,93
<b>FLUTES à bec (quatuor/quintette/ensemble)</b>				
ES995	Goudour Ph.	<b>A Beii</b> (quatuor de flûtes [piccolo, ut, alto, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	16,10
ES1464	Gosselin F. (Jones)	<b>A Booke of Ayres VOLUME I</b> [soprano, alto, ténor, basse] "Farewell, Dear Love", "How should I shew my Love", "I Know not what"	fin de 1er cycle	13,09
ES1465	Gosselin F. (Jones)	<b>A Booke of Ayres VOLUME II</b> [soprano, alto, ténor, basse] "And it is night", "Griefes, of my best loues absenting", "If in this flesh"	fin de 1er cycle	13,09
ES1506	Gosselin F. (Dowland)	<b>A Booke of Ayres VOLUME III</b> [soprano, alto, ténor, basse] "Shall I sue I seek for grace", "Fine knacks for ladies", "Say, Love, if ever thou didst find"	fin de 1er cycle	13,09
ES1507	Gosselin F. (Dowland)	<b>A Booke of Ayres VOLUME IV</b> [soprano, alto, ténor, basse] "Can she excuse my wrongs", "A Shepheard in a Shade", "It was a time when silly Bees could speake"	fin de 1er cycle	13,09
ES1576	Gosselin F. (Morley)	<b>A Booke of Ayres VOLUME V</b> "Come, lovers, follow me" [A, A, T, B], "I will no more" [A, A, T, B], "Round about about a wood" [S, A, T, B], "Nolo mortem peccatoris" [A, T, T, B]	1er cycle	18,42
ES1577	Gosselin F. (Byrd)	<b>A Booke of Ayres VOLUME VI</b> [soprano, alto, ténor, basse] "Sellinger's Rownde", "Dies sanctificatus", "Fantazia a quatre", "This sweet and merry month of May"	2ème cycle	18,42
ES2301	Goudour Ph.(Cormysh)	<b>Ah Robin, gentel, Robin</b> (quintette de flûtes [2xut, alto, 2xbasse] ou flûtes à bec [2xalto, ténor, 2xbasse])	fin de 2ème cycle	13,78
ES1458	Goudour Ph.	<b>Also</b> (quatuor de flûtes [3xut, basse] ou flûtes à bec [2xalto, ténor, basse])	3ème cycle	14,94
ES1537	Goudour Ph.	<b>Blue</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	14,94
ES245	Maldonado R./Benchetrit C.	<b>Carolineando</b> (quatuor de flûtes à bec)	2ème cycle	16,10
ES848	Platzer F. (Bach)	<b>Concerto Brandebourgeois n°6</b> (Sextuor : alto x2, ténor x2, basse x2)	3ème cycle	26,52
ES2084	Gosselin F. (Allison)	<b>Consorts et musique de salon au temps d'Elisabeth 1ère</b> "In Nomine" [A, A, T, B], "The Lady Frances Sidneyes Almayne" [S, A, T, B], "The Lady Frances goodnight" [A, A, T, B], "The Batchelar's delight" [A, A, T, B]	2ème cycle	18,42
ES1541	Goudour Ph.	<b>Courou</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	16,10
ES1536	Goudour Ph.	<b>Cousette</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	14,94
ES1459	Goudour Ph.	<b>Green</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, 2xténor, basse])	fin de 2ème cycle	14,94
ES2837	Goudour Ph.	<b>Le dernier train</b> (septuor de flûtes [soprano, alto, 2xténor, 2xbasse, grande basse])	2ème/3ème cycle	20,85
ES1513	Gosselin F. (Arcadet)	<b>Madrigaux et Chansons VOLUME I</b> "Il bianco e dolce signor" [A, T, T, B], "L'alma mia donn'è bella" [A, A, T, B], "D'un extreme regret mortellement atteinte" [A, A, T, B]	fin de 1er cycle	13,90
ES1514	Gosselin F. (Arcadet)	<b>Madrigaux et Chansons VOLUME II</b> [soprano, alto, ténor, basse] "Ah, se la donna mia", "Las, je le sais bien", "Quand l'o penso al martire"	fin de 1er cycle	13,90
ES1532	Gosselin F. (Verdelot)	<b>Madrigaux et Chansons VOLUME III</b> [soprano, alto, ténor, basse] "O, dolce nocte", "Ma donna, per vio ardo", "Amor, io sento l'alma tornar"	fin de 1er cycle	13,90
ES1533	Gosselin F. (Verdelot)	<b>Madrigaux et Chansons VOLUME IV</b> [soprano, alto, ténor, basse] "Quanto sia liet il giorno", "Italia mia, bench' al parlar", "Fuggi, fuggi core mio"	fin de 1er cycle	13,90
ES2047	Gosselin F. (Dujardin)	<b>Marbrianus de Orto "un certain Dujardin"</b> "La, Mi, La, Sol" [S, A, T, B], "Se j'ay perdu mon amy" [A, A, T, B], "Et il y a trois dames à Paris" [A, A, T, B], "Ave Maria" [A, A, T, B]	2ème cycle	20,85
ES1546	Gosselin F. (Busnoys)	<b>Musique à la Cour de Bourgogne VOLUME I</b> "A vous sans autre" [A, T, T, B], "Dans mes pensées" [A, A, T, B], "Corps digne - Dieu quel mariage" [S, A, T, B]	fin de 1er cycle	13,90
ES1604	Gosselin F. (de la Rue)	<b>Musique à la Cour de Bourgogne VOLUME II</b> "Au feu d'amour" [S, T, T, B], "Fors seulement" [S, A, T, B], "Plorer, gémir, crier" [A, T, T, B]	2ème cycle	13,90
ES1605	Gosselin F. (de la Rue)	<b>Musique à la Cour de Bourgogne VOLUME III</b> [soprano, alto, ténor, basse] "Autant en emporte le vent", "Ce n'est pas jeu", "Tous les regretz"	2ème cycle	13,90
ES1751	Gosselin F. (Agricola)	<b>Musique à la Cour de Bourgogne VOLUME IV</b> "Je n'ay dueil que de vous ne viengne" [A, A, T, B], "Et qui la dira" [A, T, T, B], "Ce congies pris" [A, T, B, B], "De tous biens playne" [A, A, T, B]	2ème cycle	20,85
ES1535	Goudour Ph.	<b>News from my heart</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, 2xalto, basse])	3ème cycle	14,94
ES1545	Gosselin F. (Adam de la Halle / Anonyme)	<b>Rondeaux, ballades et estampies VOLUME I</b> [soprano, alto, ténor, basse] "Je meurs, je meurs d'amourette", "Or est Baiars en la pasture", "Dame, suis trahi", "Lamento di Tristano e Rotta".	fin de 1er cycle	13,90
ES1461	Goudour Ph.	<b>Stella</b> (quatuor de flûtes [piccolo, 2xut, basse] ou flûtes à bec [soprano, alto, ténor, basse])	3ème cycle	13,78
ES1460	Goudour Ph.	<b>The Walk</b> (quatuor de flûtes [2xut, 2xbasse] ou flûtes à bec [2xalto, 2xbasse])	fin de 2ème cycle	14,94
ES1885	Gosselin F. (Hassler)	<b>Un Allemand à Venise VOLUME I</b> "Canzone en sol mineur" [S, A, T, B], "Canzone III" [S, A, T, B], "Deus, in nomine tuo" [S, A, T, B], "Canzona in F" [S, A, T, B], "Canzonetta" [A, A, T, B], "Cantate domino" [S, A, B, B]	2ème cycle	24,32
<b>HAUTOIS [oboe]</b>				
ES544	Veres Z (anonyme Hongrois)	<b>A Rákóczi nóta</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	8,46
ES1967	Naulais J.	<b>Acapulco</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,85
ES540	Veres Z.	<b>Aksak</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,46
ES2451	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Arla e Capriccio</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	8,46
ES2293	Naulais J.	<b>Ballade à Prague</b> (hautbois et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES2512	Naulais J.	<b>Ballade en Camargue</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,46
ES033	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Berceuse</b> (hautbois ou flûte et piano)	1er cycle, 1ère année	7,76
ES2443	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Canzonetta</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,11
ES2210	Naulais J.	<b>Cap Rag</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	8,46
ES078	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Carrousel</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES1982	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Chant d'hiver</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES1442	Naulais J.	<b>Cheverny</b> (hautbois et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES1403	Naulais J.	<b>De l'âme au roseau</b> (hautbois et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES003	Plays J-B/ Boulogne D.	<b>Douce mélodie</b> (hautbois ou flûte et piano)	1er cycle, 1ère année	7,76
ES2390	Soldano J-C	<b>Elégance</b> (hautbois et piano ou harpe)	1er cycle	7,76
ES2432	Cardona L. / Soldano J-C	<b>En promenant</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,11
ES377	Lemarchand J-M.	<b>Entré deux rives</b> (hautbois et piano 4 mains)	DEM (cycle spécialisé)	18,42
ES2354	Naulais J.	<b>Everglades</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	8,46
ES1412	Naulais J.	<b>Far West</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,85
ES2223	Naulais J.	<b>Fête à Irkutsk</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	8,46
ES2176	Naulais J.	<b>Galicia</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	8,46
ES065	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Irish dance</b> (hautbois ou flûte et piano)	2ème cycle	9,15
ES2421	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Jour d'été</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,11
ES1757	Deshays P-R.	<b>L'escarpolette</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2457	Plays J-B / Soldano J-C	<b>La boîte à musique</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1589	Naulais J.	<b>La chevelure de Bérénice</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,50
ES2746	Boudria S.	<b>La complainte de Jérôme Rouat</b> (hautbois et piano)	fin de 2ème cycle	9,50
ES3023	Naulais J.	<b>La fête au village</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,50
ES1362	Naulais J.	<b>La lune rousse</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,46
ES2555	Boudria S.	<b>La valse de Chloé</b> (hautbois et piano)	2ème cycle, 1ère année	9,50
ES1371	Naulais J.	<b>Le petit diable hautain</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,80
ES2554	Boudria S.	<b>Le réveil de Chloé</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,46
ES2362	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Le rêve de Tom</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2558	Boudria S.	<b>Les remparts de Saint-Malo</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,50
ES2039	Naulais J.	<b>Les yeux de Jade</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,11
ES2368	Soldano J-C	<b>Matin de rosée</b> (hautbois et piano)	fin 1er/début 2ème cycle	8,11
ES2272	Naulais J.	<b>Matsuri</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,46

ES2315	Naulais J.	<b>Mékong</b> (hautbois et piano)	fin de 2nd cycle	8,46
ES535	Veres Z.	<b>Menuet</b> (pour hautbois et piano)	1er cycle	8,80
ES2476	Plays J-B / Boucheron B-P	<b>Mosaïque 221 B</b> (pour hautbois et piano)	fin de 2ème cycle	9,50
ES1958	Naulais J.	<b>Mouvements</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,15
ES573	Delclaud Th.	<b>Nocturne</b> (hautbois et piano)	3ème cycle	12,63
ES2570	Naulais J.	<b>Nuvola</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,50
ES1213	Naulais J.	<b>Parfum argentin</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,85
ES1431	Naulais J.	<b>Parfum irlandais</b> (hautbois et piano)	fin 1er/début 2ème cycle	9,50
ES1391	Naulais J.	<b>Parfum russe</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,85
ES2768	Naulais J.	<b>Pickles n°1</b> (hautbois et piano)	fin 1er/début 2ème cycle	9,50
ES2781	Naulais J.	<b>Pickles n°2</b> (hautbois et piano)	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES2794	Naulais J.	<b>Pickles n°3</b> (hautbois et piano)	fin 1er/début 2ème cycle	9,50
ES2807	Naulais J.	<b>Pickles n°4</b> (hautbois et piano)	fin 1er/début 2ème cycle	9,50
ES2337	Naulais J.	<b>Place du Tertre</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,15
ES110	Boulogne Ch.	<b>Prélude et air russe</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,11
ES1448	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Promenade à Saint-Jean</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES2994	Friberg V.	<b>Retour aux sources</b> (hautbois et piano)	3ème/4ème année du 2nd cycle	9,50
ES2163	Naulais J.	<b>Reverb'Eire</b> (hautbois et piano)	fin de 2nd cycle	9,15
ES2410	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Réverie d'automne</b> (hautbois et piano)	1er cycle	8,46
ES2027	Naulais J.	<b>Route 66</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,85
ES460	Marty-Lejon Ch./ soldano J-C	<b>Soir de lune</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES612	Marty-Lejon Ch./ soldano J-C	<b>Sous la pluie</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1520	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Sur les bords de la Tamise</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES3049	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,50
ES1716	Naulais J.	<b>Tournez manège</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,50
ES2378	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Un jour, un soir...</b> (hautbois et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES3066	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b> (hautbois et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES393	Mafart P.	<b>Valse sur deux thèmes de Poulenc</b> (hautbois et piano)	fin 1er/début 2ème cycle	8,46
ES2940	Friberg V.	<b>Variations baroques</b> (hautbois et piano)	3ème/4ème année du 2nd cycle	9,50
ES2006	Naulais J.	<b>Via Italia</b> (hautbois et piano)	2ème cycle	9,85
ES759	Veres Z. (trad. Anglais)	<b>We wish you a merry Christmas</b> (hautbois et piano)	1er cycle	7,76
ES2076	Naulais J.	<b>Willy Boogie</b> (hautbois -ou cor anglais- et piano)	2ème cycle	9,15

#### HAUTOIS et GUITARE

ES1538	Coquery J-M.	<b>Lacs d'Irlande VOLUME 3</b> ("Loch Siadh Linn", "Loch Measca") (hautbois et guitare)	2ème cycle, 1ère année/2ème année	9,85
--------	--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	------

#### HAUTOIS, BASSON et PIANO

ES2576	Naulais J. (Paganini)	<b>Caprice n°24</b> (hautbois, basson et piano)	fin de 2nd cycle	13,78
--------	-----------------------	-------------------------------------------------	------------------	-------

#### HAUTOIS en TRIO

ES1812	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII)</b>	1er cycle	20,85
ES1829	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI)</b>	1er cycle	20,85

#### BASSON [bassoon]

ES1974	Naulais J.	<b>Acapulco</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,85
ES2452	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Aria e Capriccio</b> (basson et piano)	2ème cycle	8,46
ES2294	Naulais J.	<b>Ballade à Prague</b> (basson et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES1780	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Ballade à Venise</b> (basson et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2513	Naulais J.	<b>Ballade en Camargue</b> (basson et piano)	1er cycle	8,46
ES517	Naulais J./ Sautereau H.	<b>Bleu indigo</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,50
ES1030	Franc M-L.	<b>Cadence 18</b> (basson, voix et rame d'aviron)	3ème cycle	12,63
ES2444	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Canzonetta</b> (basson et piano)	1er cycle	8,11
ES2208	Naulais J.	<b>Cap Rag</b> (basson et piano)	2ème cycle	8,46
ES1438	Naulais J.	<b>Cheverny</b> (basson et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES1401	Naulais J.	<b>De l'âme au roseau</b> (basson et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES2391	Soldano J-C	<b>Élégance</b> (basson et piano)	1er cycle	7,76
ES2433	Cardona L. / Soldano J-C	<b>En promenant</b> (basson et piano)	1er cycle	8,11
ES2745	Boudria S.	<b>Escape game</b> (basson et piano)	fin de 2ème cycle	9,50
ES2355	Naulais J.	<b>Everglades</b> (basson et piano)	2ème cycle	8,46
ES1409	Naulais J.	<b>Far West</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,85
ES2221	Naulais J.	<b>Fête à Irkoutsk</b> (basson et piano)	2ème cycle	8,46
ES2175	Naulais J.	<b>Galicia</b> (basson et piano)	2ème cycle	8,46
ES2422	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Jour d'été</b> (basson et piano)	1er cycle	8,11
ES2463	Plays J-B / Soldano J-C	<b>La boîte à musique</b> (basson et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1583	Naulais J.	<b>La chevelure de Bérénice</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,50
ES3024	Naulais J.	<b>La fête au village</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,50
ES1363	Naulais J.	<b>La lune rousse</b> (basson et piano)	1er cycle	8,46
ES2556	Boudria S.	<b>Le général Thomas</b> (basson et piano)	2ème cycle, 1ère année	9,50
ES1372	Naulais J.	<b>Le petit diable hautain</b> (basson et piano)	1er cycle	8,80
ES2365	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Le rêve de Tom</b> (basson et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2037	Naulais J.	<b>Les yeux de Jade</b> (basson et piano)	1er cycle	8,11
ES2369	Soldano J-C / Naulais J.	<b>Matin de rosée</b> (basson et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	8,11
ES2274	Naulais J.	<b>Matsuri</b> (basson et piano)	1er cycle	8,46
ES2316	Naulais J.	<b>Mékong</b> (basson et piano)	fin de 2nd cycle	8,46
ES132	Silvestre L.	<b>Modern slaves</b> (basson, piano et orchestre à cordes)	pièce concertante	26,62
ES2483	Plays J-B / Boucheron B-P	<b>Mosaïque 221 B</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,50
ES1956	Naulais J.	<b>Mouvements</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,15
ES2572	Naulais J.	<b>Nuvola</b>	2ème cycle	9,50
ES1216	Naulais J.	<b>Parfum argentin</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,85
ES1428	Naulais J.	<b>Parfum irlandais</b> (basson et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES1393	Naulais J.	<b>Parfum russe</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,85
ES2771	Naulais J.	<b>Pickles n°1</b> (basson et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2784	Naulais J.	<b>Pickles n°2</b> (basson et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2797	Naulais J.	<b>Pickles n°3</b> (basson et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2810	Naulais J.	<b>Pickles n°4</b> (basson et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2338	Naulais J.	<b>Place du Tertre</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,15
ES2162	Naulais J.	<b>Reverb'Eire</b> (basson et piano)	fin de 2nd cycle	9,15
ES2411	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Réverie d'automne</b> (basson et piano)	1er cycle	8,46
ES2025	Naulais J.	<b>Route 66</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,85
ES3057	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,50
ES237	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Tendresse</b> (basson et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1710	Naulais J.	<b>Tournez manège</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,50
ES2381	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Un jour, un soir...</b> (basson et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES3074	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b> (basson et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES2004	Naulais J.	<b>Via Italia</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,85
ES757	Veres Z. (trad. Anglais)	<b>We wish you a merry Christmas</b> (basson et piano)	1er cycle	7,76
ES2074	Naulais J.	<b>Willy Boogie</b> (basson et piano)	2ème cycle	9,15

#### BASSONS, HAUTOIS et PIANO

ES2576	Naulais J. (Paganini)	<b>Caprice n°24</b> (hautbois, basson et piano)	fin de 2nd cycle	13,78
--------	-----------------------	-------------------------------------------------	------------------	-------

#### BASSONS en TRIO

ES1807	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII)</b>	1er cycle	20,85
ES1826	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI)</b>	1er cycle	20,85

#### COR ANGLAIS [english horn]

ES546	Veres Z. (anonyme Hongrois)	<b>A Rákóczi nóta</b> (cor anglais et piano)	2ème cycle	8,46
ES1972	Naulais J.	<b>Acapulco</b> (cor anglais et piano)	2ème cycle	9,85
ES2291	Naulais J.	<b>Ballade à Prague</b> (cor anglais et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES2509	Naulais J.	<b>Ballade en Camargue</b> (cor anglais et piano)	1er cycle	8,46
ES2213	Naulais J.	<b>Cap Rag</b> (cor anglais et piano)	2ème cycle	8,46
ES2351	Naulais J.	<b>Everglades</b> (cor anglais et piano)	2ème cycle	8,46
ES2226	Naulais J.	<b>Fête à Irkoutsk</b> (cor anglais et piano)	2ème cycle	8,46
ES2172	Naulais J.	<b>Galicia</b> (cor anglais et piano)	2ème cycle	8,46
ES3038	Naulais J.	<b>La fête au village</b> (cor anglais et piano)	2ème cycle	9,50
ES2313	Naulais J.	<b>Mékong</b> (cor anglais et piano)	fin de 2nd cycle	8,46
ES2481	Plays J-B / Boucheron B-P	<b>Mosaïque 221 B</b> (cor anglais et piano)	fin de 2nd cycle	9,50
ES1962	Naulais J.	<b>Mouvements</b> (cor anglais et piano)	2ème cycle	9,15
ES2767	Naulais J.	<b>Pickles n°1</b> (cor anglais et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2780	Naulais J.	<b>Pickles n°2</b> (cor anglais et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	8,46
ES2793	Naulais J.	<b>Pickles n°3</b> (cor anglais et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50

ES2806	Naulais J.	Pickles n°4 (cor anglais et piano)	fin de 1er/début de 2nd cycle	8,46
ES2334	Naulais J.	Place du Tertre (cor anglais et piano)	2ème cycle	9,15
ES2159	Naulais J.	Reverb'Eire (cor anglais et piano)	fin de 2nd cycle	9,15
ES2024	Naulais J.	Route 66 (cor anglais et piano)	2ème cycle	9,85
ES3047	Naulais J.	Sur les rives du Missouri (cor anglais et piano)	2ème cycle	8,46
ES3064	Naulais J.	Une nuit à Grenade (cor anglais et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES2003	Naulais J.	Via Italia (cor anglais et piano)	2ème cycle	9,85
ES2076	Naulais J.	Willy Boogie (hautbois -ou cor anglais- et piano)	2ème cycle	9,15
<b>CLARINETTE en sib et PIANO</b>				
ES2867	Naulais J.	4 Pickles (Pickles n°1 à n°4)	fin de 1er/début de 2nd cycle	18,42
ES2820	Lucato F.	40° à l'ombre	1er cycle	8,46
ES545	Veres Z. (anonyme Hongrois)	A Rákóczi nóta	2ème cycle	8,46
ES2632	Plays J-B/ Gras Ch.	Au bord de la rivière	1er cycle	8,46
ES1971	Naulais J.	Acapulco	2ème cycle	9,85
ES1349	Plays J-B/ Soldano J-C	Adagio et Allegretto	1er cycle, 3ème année	7,76
ES541	Veres Z.	Aksak	1er cycle	8,46
ES2970	Savoie E.	Amériques - Suite de 4 pièces (La Paz; New-York; Buenos Aires; Rio de Janeiro)	1er cycle	14,94
ES1347	Plays J-B/ Soldano J-C	Aria e Capriccio	fin de 1er cycle	8,46
ES1342	Plays J-B/ Mahieu C.	Au petit matin	fin de 1er cycle	8,46
ES2285	Naulais J.	Ballade à Prague	fin de 1er cycle	8,11
ES1781	Charton P. / Saint-Léger P.	Ballade à Venise	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2505	Naulais J.	Ballade en Camargue	1er cycle	8,46
ES1355	Plays J-B/ Soldano J-C	Berceuse	1er cycle	7,76
ES2949	Savoie E.	Buenos Aires (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	8,11
ES2438	Gallot J-M / Soldano J-C	Canzonetta	1er cycle	8,11
ES2207	Naulais J.	Cap Rag	2ème cycle	9,15
ES2645	Plays J-B/ Gras Ch.	Carillon	1er cycle	8,46
ES1064	Lucato F.	Ch'ti blues	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1981	Charton P. / Saint-Léger P.	Chant d'hiver	1er cycle, 2ème année	8,11
ES1435	Naulais J.	Cheverny	fin de 1er cycle	8,80
ES2573	Naulais J.	Clarinete "Fresques musicales" VOL.1 (8 pièces) (Ballade en Camargue; La lune rousse; Le petit diable hautain; Les yeux de Jade; Matsuri; Ballade à Prague; Cheverny; De l'âme au roseau)	1er cycle, 3ème/4ème année	22,93
ES2594	Naulais J.	Clarinete "Fresques musicales" VOL.2 (7 pièces) (Place du Tertre; Fête à Irkoutsk; Everglades; Willy boogie; Galicia; Parfum irlandais; Mouvements)	2ème cycle	25,48
ES2593	Naulais J.	Clarinete "Fresques musicales" VOL.3 (6 pièces) (Acapulco; Cap rag; Far West; La chevelure de Bérénice; Parfum argentin; Parfum russe)	2ème cycle	25,48
ES2595	Naulais J.	Clarinete "Fresques musicales" VOL.4 (6 pièces) (Nuvola; Via Italia; Tournez manège; Route 66; Mekong; Reverb-Eire)	2ème cycle	25,48
ES322	Bernicchia J-F.	Corner waltz	2ème cycle	9,50
ES1490	Lucato F.	Couleur créole	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1831	Lucato F.	Dance floor	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1402	Naulais J.	De l'âme au roseau	fin de 1er cycle	8,80
ES2986	Savoie E.	Deux enfantillages (La danseuse et l'acrobate; petite valse)	1er cycle	9,85
ES1765	Deshays P-R.	Diaspora	début de 2ème cycle	9,15
ES2622	Naulais J.	Effervescence	3ème cycle, 3ème/4ème année	13,90
ES2143	Lucato F.	Electro	fin de 1er cycle	9,15
ES516	Seys E. / Soldano J-C	Embarquement pour Cythère	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1354	Plays J-B/ Soldano J-C	En manège	1er cycle, 2ème année	7,76
ES2427	Cardona L. / Soldano J-C	En promenant	1er cycle	8,11
ES1190	Bernicchia J-F.	Escapade	2ème cycle, 3ème année	8,80
ES2347	Naulais J.	Everglades	2ème cycle	8,46
ES1406	Naulais J.	Far West	2ème cycle	9,85
ES2220	Naulais J.	Fête à Irkoutsk	2ème cycle	9,15
ES1838	Lucato F.	Fun party	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES2167	Naulais J.	Galicia	2ème cycle	8,46
ES068	Casiez F. / Soldano J-C	Irish dance	2ème cycle	9,15
ES1078	Lucato F.	Jamaica	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2416	Gallot J-M / Soldano J-C	Jour d'été	1er cycle	8,11
ES2258	Théron J. / Soldano J-C	L'échelle de satin	1er cycle, 1ère année	8,46
ES1353	Plays J-B/ Soldano J-C	La boîte à musique	fin de 1er cycle	8,46
ES1587	Naulais J.	La chevelure de Bérénice	2ème cycle	9,50
ES3032	Naulais J.	La fête au village	2ème cycle	9,50
ES1364	Naulais J.	La lune rousse	1er cycle	8,46
ES1775	Deshays P-R.	La marche du petit druide	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2963	Savoie E.	La Paz (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	8,11
ES2494	Boudria S.	La valse de Chloé	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,50
ES1496	Lucato F.	Le cha-cha du chat Sacha	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES2658	Plays J-B/ Gras Ch.	Le chant du coucou	1er cycle	8,46
ES193	Boulogne D.	Le chemin d'Eecke	début de 2ème cycle	12,63
ES2978	Savoie E.	Le matin des magiciens	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,11
ES1373	Naulais J.	Le petit diable hautain	1er cycle	8,80
ES250	Casiez F. / Soldano J-C	Le rêve de Tom	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2036	Naulais J.	Les yeux de Jade	1er cycle	8,11
ES464	Patteyn D.	Lettre pour Florence	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES2578	Boudria S.	Mademoiselle Tartarat	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2371	Soldano J-C	Matin de rosée	fin de 1er/début de 2nd cycle	8,11
ES2273	Naulais J.	Matsuri	1er cycle	8,46
ES2307	Naulais J.	Mékong	fin de 2nd cycle	8,46
ES536	Veres Z.	Menuet	1er cycle	8,80
ES1478	Lucato F.	Mon premier rock	1er cycle, 1ère année	8,46
ES2813	Lucato F.	Mon premier solo	1er cycle	8,46
ES2473	Plays J-B / Boucheron B-P	Mosaïque 221 B	fin de 2ème cycle	9,50
ES1954	Naulais J.	Mouvements	2ème cycle	9,15
ES930	Grégoire Cl. / Resak J. (divers)	Les hymnes européens (13 pièces avec accompagnement piano) Conducteur et parties séparées (ut / mb / sib) incluses	1er cycle	25,37
ES2956	Savoie E.	New-York (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	8,11
ES029	Soldano J-C	Nicoti rag	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES2571	Naulais J.	Nuvola	2ème cycle	9,50
ES1214	Naulais J.	Parfum argentin	2ème cycle	9,85
ES1387	Naulais J.	Parfum russe	2ème cycle	9,85
ES1425	Naulais J.	Parfum irlandais	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES1343	Plays J-B/ Mahieu C.	Petite ballade	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2760	Naulais J.	Pickles n°1	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2773	Naulais J.	Pickles n°2	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2786	Naulais J.	Pickles n°3	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2799	Naulais J.	Pickles n°4	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,50
ES2701	Plays J-B/ Gras Ch.	Pique-nique ("Collation"; "Festin")	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2330	Naulais J.	Place du Tertre	2ème cycle	9,15
ES2137	Lucato F.	Premier voyage	1er cycle	8,46
ES1444	Charton P. / Saint-Léger P.	Promenade à Saint-Jean	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES1222	Kuntzmann S.	Rag the reed	fin de 2nd/début de 3ème cycle	13,78
ES2232	Mouquet J.	Rapsodie opus 26	fin de 2nd/début de 3ème cycle	13,78
ES2995	Friberg V.	Retour aux sources	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,50
ES2154	Naulais J.	Reverb'Eire	fin de 2nd cycle	9,15
ES2405	Gallot J-M / Soldano J-C	Réverie d'automne	1er cycle	8,46
ES711	Marty-Lejon Ch. / soldano J-C	Réverie en gondole	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2942	Savoie E.	Rio de Janeiro (extrait du recueil "Amériques")	1er cycle	8,11
ES1351	Plays J-B/ Soldano J-C	Ritournelle	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES2023	Naulais J.	Route 66	2ème cycle	9,85
ES1766	Deshays P-R.	Rue des pensées	1er cycle	8,46
ES459	Marty-Lejon Ch. / soldano J-C	Soir de lune	1er cycle, 2ème année	8,46
ES915	Duchesne A. / Soldano J-C	Soleil d'automne	fin de 1er/début de 2nd cycle	8,46
ES2673	Plays J-B/ Gras Ch.	Songe	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES611	Marty-Lejon Ch. / soldano J-C	Sous la pluie	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1472	Lucato F.	Sous le soleil	fin de 1er/début de 2nd cycle	9,15
ES1483	Lucato F.	Sur la muraille de Chine	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES2559	Boudria S.	Sur les bords de l'Odét	1er cycle	9,50
ES1518	Charton P. / Saint-Léger P.	Sur les bords de la Tamise	1er cycle, 2ème année	8,46
ES3050	Naulais J.	Sur les rives du Missouri	2ème cycle	9,50
ES443	Mafart P.	Tango pour Elisabeth	fin de 2nd/début de 3ème cycle	9,15

ES947	Marty-Lejon Ch.	<b>Tendres pensées</b>	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2688	Plays J-B/ Gras Ch.	<b>The wind</b>	1er cycle	8,11
ES1714	Naulais J.	<b>Tournez manège</b>	2ème cycle	9,50
ES2379	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Un jour, un soir...</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES2541	Mantaux A.	<b>Un soir au jardin</b> (4 titres) (Le sommeil de la rose; Crapauds et sauterelles; Eclats de lune; Yo de dare)	1er cycle	10,31
ES3067	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES2002	Naulais J.	<b>Via Italia</b>	2ème cycle	9,85
ES758	Veres Z. (trad. Anglais)	<b>We wish you a merry Christmas</b>	1er cycle	7,76
ES2073	Naulais J.	<b>Willy Boogie</b>	2ème cycle	9,15
<b>CLARINETTE et GUITARE</b>				
ES1872	Coquery J-M.	<b>Voyage en Transylvanie (2 pièces)</b> (Boian Alsobajóm ; Cristian Kereszténysziget)	2ème cycle, 2ème année	9,50
<b>CLARINETTE, VIOLONCELLE et GUITARE</b>				
ES2103	Lombardo Ph.	<b>Comme une passacaille</b> (clarinette sib, violoncelle et guitare)	cycle spécialisé	14,94
<b>CLARINETTE et HARPE</b>				
ES064	Poltz V.	<b>Minuetto, Valse et Méditation</b> (instrument et harpe) (Minuetto : pour flûte et harpe) (Valse : pour violoncelle ou cor ou sax alto et harpe) (Méditation : pour flûte ou violon ou clarinette et harpe)	fin 1er/début 2ème cycle	14,48
<b>CLARINETTE, FLUTE et GUITARE(S)</b>				
ES992	Maldonado R. (Villoldo)	<b>El Porteño</b> (2 flûtes -ou flûte et clarinette- et guitare)	fin de 2ème cycle	13,78
ES1016	Maldonado R./ Plays J-B(Villoldo)	<b>El Torito</b> (flûte, clarinette et 2 guitares)	2ème cycle	14,94
<b>CLARINETTE, FLUTE et PIANO</b>				
ES2574	Naulais J. (Paganini)	<b>Caprice n°24</b> (flûte, clarinette et piano)	fin de 2nd cycle	13,78
<b>CLARINETTES en DUO</b>				
ES1256	Lucato F. (Hummel)	<b>Alla polacca</b>	2ème cycle	8,80
ES1261	Lucato F. (Vodery)	<b>Carolina -Fox trot-</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1266	Lucato F. (Cook)	<b>Cruel papa ! -Fox trot-</b>	2ème cycle	8,80
ES1323	Lucato F. (Offenbach)	<b>Galop infernal -Can-Can-</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES1095	Comelli M.	<b>Jazz à 2</b> (10 pièces pour duos de clarinettes + CD play along) ("My first blues", "Blues for Ray", "I remember this minor blues", "Smile Miles", "The Duke", "Song for Charlie", "Song for Tom", "Sunny Sonny", "The Challenge", "Hello, goodbye")	milieu de 1er cycle à milieu de 2nd cycle	23,17
ES1303	Lucato F. (Joplin)	<b>Maple leaf rag</b>	2ème cycle	8,80
ES1313	Lucato F. (Mozart)	<b>Marche turque - Rondo "Alla Turca"</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	11,00
ES1234	Lucato F. (Arndt)	<b>Marionnette</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1276	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°2</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES1281	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°3</b>	fin de 2ème cycle	8,80
ES1286	Lucato F. (Cobb)	<b>Rabbit's foot -Fox trot-</b>	2ème cycle	8,80
ES1240	Lucato F. (Handy)	<b>Saint Louis blues</b>	1er cycle	8,80
ES1271	Lucato F. (Morton)	<b>The Jelly Roll Blues</b>	fin de 2ème cycle	8,80
ES1247	Lucato F. (Woolford)	<b>Trouville Canter -Fox trot-</b>	2ème cycle	8,80
<b>CLARINETTES en TRIO</b>				
ES1809	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII)</b> (3x clar. en sib)	1er cycle	20,85
ES1824	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI)</b> (3x clar. en sib)	1er cycle	20,85
ES1679	Lucato F. (Anonyme)	<b>Adela</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	9,15
ES1662	Lucato F. (Noronha)	<b>Amor tem fogo</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	11,47
ES1525	Lucato F. (Strauss)	<b>Bonbon-polka</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	12,63
ES1691	Lucato F. (Anonyme)	<b>Catchua</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1683	Lucato F. (Anonyme)	<b>El gato</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	9,15
ES1687	Lucato F. (Anonyme)	<b>El Pericon</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	12,63
ES1730	Lucato F. (Holzmann)	<b>Flying arrow</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	12,63
ES1746	Lucato F. (Nazareth)	<b>Fon-Fon</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1734	Lucato F. (Scott)	<b>Kansas City rag</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1695	Lucato F. (Anonyme)	<b>La popular - Zamacueca</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	9,15
ES1675	Lucato F. (Campos)	<b>Maldito amor</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1666	Lucato F. (Tavarez)	<b>Margarita - Unico amor</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1742	Lucato F. (Nazareth)	<b>Odéon</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1726	Lucato F. (Strauss)	<b>Pepita</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1658	Lucato F. (Barata)	<b>Quem comêu do bol ?</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	9,15
ES1722	Lucato F. (Saint-Saëns)	<b>Réverie arabe</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	11,47
ES1701	Lucato F. (Joplin)	<b>The entertainer</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	12,63
ES1738	Lucato F. (Turpin)	<b>The Saint Louis Rag</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1718	Lucato F. (Strauss)	<b>Tik-Tak - Polka</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	12,63
ES1671	Lucato F. (Orrego)	<b>Zamacueca</b> (2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	11,47
<b>CLARINETTE et QUATUOR à CORDES</b>				
ES307	Veres Z. (trad. Hongrois)	<b>Le bon cavalier sans soucis...</b> (clarinette en la -ou sib-et quatuor à cordes)	2ème cycle	12,63
<b>CLARINETTES QUATUOR et ENSEMBLE</b>				
ES1135	Lucato F. (Hummel)	<b>Alla Polacca</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	12,63
ES418	Seys E. (Bach)	<b>Aria</b> (extrait de la suite d'orchestre en ré) (4x clar. en sib et clar. basse)	début de 2ème cycle	11,47
ES1753	Lucato F. (Nazareth)	<b>Bambino</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	13,78
ES391	Thérond J. (Mozart)	<b>Bastien et Bastienne (Ouverture)</b> (4x clar. en sib ou 3x clar. en sib et clar. basse)	fin 1er/début 2ème cycle	17,26
ES392	Thérond J. (Bach)	<b>Bourrée</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	11,47
ES1137	Lucato F. (Vodery)	<b>Carolina -Fox trot-</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	14,94
ES1616	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	1er cycle	12,63
ES406	Thérond J. (Bach)	<b>Concerto italien (1er mvt)</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	3ème cycle	20,73
ES1598	Lucato F.	<b>Couleur créole</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	1er cycle	12,63
ES1556	Lucato F. (Lampe)	<b>Creole Belles -Ragtime march-</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	13,78
ES1149	Lucato F. (Cook)	<b>Cruel papa ! -Fox trot-</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	12,63
ES1862	Lucato F.	<b>Dance floor</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	1er cycle	11,47
ES1559	Lucato F. (Chaminade)	<b>Danse créole</b> (clarinette mib, 2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	12,63
ES2706	Lucato F.	<b>Electro</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	1er cycle	13,78
ES1566	Lucato F.	<b>Foxaswing</b> (6x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle/ 2nd cycle	19,58
ES1867	Lucato F.	<b>Fun party</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	1er cycle	13,78
ES1320	Lucato F. (Offenbach)	<b>Galop infernal -Can-Can-</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	fin de 2ème cycle	14,94
ES1552	Lucato F. (Grieg)	<b>Humoresque n°1 opus 6</b> (clarinette mib, 2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	13,78
ES1139	Lucato F. (Holst)	<b>Intermezzo (extrait de la "First Suite in Eb")</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	14,94
ES1602	Lucato F.	<b>Jamaïca</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	3ème/4ème année du 1er cycle	12,63
ES403	Thérond J. (Moussorgski)	<b>La grande porte de Kiev</b> (4x clar. en sib)	1er et 2nd cycle	10,77
ES1620	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	14,94
ES407	Thérond J. (traditionnel)	<b>Le roi Dagobert</b> (4x clar. en sib)	1er cycle	10,54
ES810	Capodaglio L. (Rebikov)	<b>Les démons s'amuse</b> (2x clar., clar alto, clar basse)	2ème cycle	11,47
ES1150	Lucato F. (Rameau)	<b>Les Indes galantes (Ouverture)</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	14,94
ES1312	Lucato F. (Joplin)	<b>Maple leaf rag</b> (clarinette mib, 2x clar. en sib et clar. basse)	fin de 2nd/début de 3ème cycle	14,94
ES1175	Lucato F. (Mozart)	<b>Marche turque - Rondo "Alla Turca"</b> (clar. en mib, 2x clar. en sib et clar. basse)	3ème cycle	14,94
ES1145	Lucato F. (Arndt)	<b>Marionnette</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	14,94
ES408	Thérond J. (Mozart)	<b>Messe du couronnement (Agnus Dei)</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	10,54
ES409	Thérond J. (Schubert)	<b>Moment musical</b> (4x clar. en sib)	fin de 1er cycle	11,47
ES1611	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	1er cycle	12,63
ES1815	Silvestre L.	<b>Musique à six voix</b> (clar. en mib, 2x clar. en sib, clar. Alto, clar. Basse et contreb.)	fin de 2ème cycle	17,26
ES1152	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°2</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	fin 1er/début 2ème cycle	11,47
ES1154	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°3</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	14,94
ES2829	Lucato F.	<b>Premier voyage</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	1er cycle	14,94
ES1158	Lucato F. (Cobb)	<b>Rabbit's foot -Fox trot-</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	14,94
ES674	Capodaglio L. (Liapunov)	<b>Ramage des enfants</b> (4x clar. en sib)	fin de 1er cycle	10,77
ES2053	Lucato F. (Hummel)	<b>Rondo villageois, opus 122</b> (clarinette mib, 2x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	21,78
ES1162	Lucato F. (Handy)	<b>Saint Louis Blues</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	1er cycle	14,94
ES1156	Lucato F. (Albeniz)	<b>Serenata arabe</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	18,30
ES1166	Lucato F. (Fauré)	<b>Sicilienne, opus78</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	14,94
ES410	Thérond J. (Solér)	<b>Sonata de clarines</b> (4x clar. en sib)	2ème cycle	11,47
ES1593	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	14,94
ES1631	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	fin de 1er cycle	14,94
ES2186	Lucato F.	<b>Swingology</b> (6x clar. en sib et clar. basse)	fin 1er/début 2ème cycle	20,73
ES411	Thérond J. (Rameau)	<b>Tambourin</b> (4x clar. en sib)	début à fin de 1er cycle	11,47

ES1147	Lucato F. (Morton)	<b>The Jelly Roll Blues</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	13,78
ES404	Thérond J. (Alvarado)	<b>Tiento sobre el pange lingua Espagnol</b> (4x clar. en sib)	1er cycle	11,47
ES1164	Lucato F. (Woolford)	<b>Trouville Canter -Fox trot-</b> (3x clar. en sib et clar. basse)	2ème cycle	14,94
ES412	Thérond J. (Bach)	<b>Verleih uns frieden gnadiglich</b> (4x clar. en sib)	1er cycle	10,54
<b>CLARINETTE en la</b>				
ES307	Veres Z (trad.Hongrois)	<b>Le bon cavalier sans soucis...</b> (clarinette en la -ou sib- et quatuor à cordes)	2ème cycle	12,63
<b>SAXOPHONE solo</b>				
ES972	Platzer F. (Bach)	<b>Suite n°1 BWV 1007</b> (pour tous types de saxophones)	3ème cycle	9,85
<b>SAXOPHONE(S) et piano</b>				
<b>(soprano)</b>				
ES450	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Le rêve de Tom</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES451	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Le Pandutrone</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème année	8,46
<b>(soprano et ténor)</b>				
ES2577	Naulais J. (Paganini)	<b>Caprice n°24</b> (saxophone soprano, saxophone ténor et piano)	fin de 2ème cycle	13,78
<b>(alto)</b>				
ES2866	Naulais J.	<b>4 Pickles (Pickles n°1 à n°4)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	18,42
ES2818	Lucato F.	<b>40° à l'ombre</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES547	Veres Z (anonyme Hongrois)	<b>A Rákóczi nóta</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	8,46
ES1970	Naulais J.	<b>Acapulco</b> (saxophone alto et piano)	2ème cycle	9,85
ES1350	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Adagio et Allegretto</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2969	Savoie E.	<b>Amériques - Suite de 4 pièces</b> (La Paz, New-York, Buenos Aires, Rio de Janeiro)(saxophone et piano)	1er cycle	14,94
ES036	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Andante et Allegro</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	8,46
ES878	Quéré G./ Soldano J-C	<b>Anima Slava</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,80
ES1348	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Aria e Capriccio</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES2624	Plays J-B/ Gras Ch.	<b>Au bord de la rivière</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES2846	Fariot J.	<b>Audacieux Pégase</b> (saxophone alto et piano)	fin de 1er cycle	13,78
ES1338	Plays J-B/ Mahieu C.	<b>Au petit matin</b> (saxophone et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES2287	Naulais J.	<b>Ballade à Prague</b> (saxophone alto et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES1783	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Ballade à Venise</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2507	Naulais J.	<b>Ballade en Camargue</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES1356	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Berceuse</b> (saxophone et piano)	1er cycle	7,76
ES508	Naulais J./ Sautereau H.	<b>Bleu indigo</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,50
ES2948	Savoie E.	<b>Buenos Aires</b> (extrait du recueil "Amériques")(saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES2440	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Canzonetta</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES2206	Naulais J.	<b>Cap Rag</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
ES2636	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Carillon</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES077	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Carrousel</b> (flûte ou sax alto et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES1054	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1983	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Chant d'hiver</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES1437	Naulais J.	<b>Cheverny</b> (saxophone et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES1491	Lucato F.	<b>Couleur créole</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère année	8,46
ES1832	Lucato F.	<b>Dance floor</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1404	Naulais J.	<b>De l'âme au roseau</b> (saxophone et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES2985	Savoie E.	<b>Deux enfantillages</b> (La danseuse et l'acrobatte: petite valse)(saxophone et piano)	1er cycle	9,85
ES037	Plays J-B/ Boulogne D.	<b>Douce mélodie</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère année	7,76
ES3020	Patteyn D.	<b>El Señor del Saxo</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,85
ES2144	Lucato F.	<b>Electro</b> (saxophone et piano)	fin de 1er cycle	9,15
ES515	Seys E./ Soldano J-C	<b>Embarquement pour Cythère</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES859	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>En manège</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2429	Cardona L. / Soldano J-C	<b>En promenant</b> (saxophone alto et piano)	1er cycle	8,11
ES2349	Naulais J.	<b>Everglades</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
ES1408	Naulais J.	<b>Far West</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,85
ES2219	Naulais J.	<b>Fête à Irkoutsk</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
ES1839	Lucato F.	<b>Fun party</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES2170	Naulais J.	<b>Gallicia</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	8,46
ES066	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Irish dance</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
ES1079	Lucato F.	<b>Jamaica</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES877	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Jeux d'enfants</b> (saxophone et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES2418	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Jour d'été</b> (saxophone alto et piano)	1er cycle	8,11
ES1759	Deshays P-R.	<b>L'escarpolette</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES049	Soldano J-C	<b>La ballade de Pablo</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème année	8,46
ES161	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>La boîte à musique</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1588	Naulais J.	<b>La chevelure de Bérénice</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,50
ES3034	Naulais J.	<b>La fête au village</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,50
ES1365	Naulais J.	<b>La lune rousse</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES1777	Deshays P-R.	<b>La marche du petit druide</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES2962	Savoie E.	<b>La Paz</b> (extrait du recueil "Amériques")(saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES914	Patteyn D.	<b>La Señora del Sol</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème/3ème année	8,46
ES1497	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES2649	Plays J-B/ Gras Ch.	<b>Le chant du coucou</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES2977	Savoie E.	<b>Le matin des magiciens</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,11
ES357	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Le Pandutrone</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème année	8,46
ES1374	Naulais J.	<b>Le petit diable hautain</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,80
ES246	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Le rêve de Tom</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES930	Grégoire Cl./ Resak J. (divers)	<b>Les hymnes européens</b> (13 pièces avec accompagnement piano) Conducteur et parties séparées (ut / mib / sib) incluses	1er cycle	25,37
ES2527	Patteyn D.	<b>Les rendez-vous parisiens</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2035	Naulais J.	<b>Les yeux de Jade</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES956	Mourey C.	<b>Liameando</b> (saxophone et piano)	C.F.E.M.	11,00
ES2309	Naulais J.	<b>Mékong</b> (saxophone et piano)	fin de 2nd cycle	8,46
ES064	Poltz V.	<b>Minuetto, Valse et Méditation</b> (instrument et harpe) (Minuetto : pour flûte et harpe) (Valse : pour violoncelle ou cor ou sax alto et harpe) (Méditation : pour flûte ou violon ou clarinette et harpe)	1er cycle, 2ème/3ème année	14,48
ES1479	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2811	Lucato F.	<b>Mon premier solo</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES2474	Plays J-B / Boucheron B-P	<b>Mosaïque 221 B</b> (saxophone et piano)	fin de 2ème cycle	9,50
ES1955	Naulais J.	<b>Mouvements</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
ES2955	Savoie E.	<b>New-York</b> (extrait du recueil "Amériques")(saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES1215	Naulais J.	<b>Parfum argentin</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,85
ES1427	Naulais J.	<b>Parfum irlandais</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES1389	Naulais J.	<b>Parfum russe</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,85
ES1339	Plays J-B/ Mahieu C.	<b>Petite ballade</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2762	Naulais J.	<b>Pickles n°1</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2775	Naulais J.	<b>Pickles n°2</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2788	Naulais J.	<b>Pickles n°3</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2801	Naulais J.	<b>Pickles n°4</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2692	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Pique-nique</b> ("Collation" : "Festin") (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2332	Naulais J.	<b>Place du Tertre</b> (saxophone alto et piano)	2ème cycle	9,15
ES2138	Lucato F.	<b>Premier voyage</b> (saxophone alto et piano)	1er cycle	8,46
ES1449	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Promenade à Saint-Jean</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES599	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Promenade champêtre</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2838	Delale E. (Longy)	<b>Rapsodie</b> (saxophone et piano)	fin de 2ème cycle	13,78
ES2233	Ballon J-P. (Debussy)	<b>Rapsodie</b> (saxophone et piano)	fin de 3ème cycle	22,93
ES1571	Mouquet J.	<b>Rapsodie opus 26</b> (saxophone et piano)	fin de 2ème cycle	19,46
ES876	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Rêve d'enfant</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2157	Naulais J.	<b>Reverb'Eire</b> (saxophone et piano)	fin de 2ème cycle	9,15
ES909	Bruniaux Th.	<b>Rêveries</b> (saxophone et piano)	CFEM	16,10
ES2407	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Rêverie d'automne</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES3002	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Rêverie en gondole</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES030	Casiez F./ Soldano J-C	<b>Rhapsode</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
ES1352	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>Ritournelle</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2941	Savoie E.	<b>Rio de Janeiro</b> (extrait du recueil "Amériques")(saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES2022	Naulais J.	<b>Route 66</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,85
ES2599	Naulais J.	<b>Saxophone "Fresques musicales" VOL.1</b> (9 pièces pour saxophone alto et piano)	3ème/4ème année du 1er à début du 2nd cycle	25,48

		(La lune rousse; ballade en Camargue; Le petit diable hautain; Les yeux de Jade; Ballade à Prague; Cheverny; De l'âme au roseau; Mekong; Place du Tertre)		
ES2600	Naulais J.	<b>Saxophone "Fresques musicales" VOL.2 (6 pièces pour saxophone alto et piano)</b> (Fête à Irkoutsk; Everglades; Willy boogie; Galicia; Parfum irlandais; Mouvements)	2ème cycle	22,93
ES2601	Naulais J.	<b>Saxophone "Fresques musicales" VOL.3 (5 pièces pour saxophone alto et piano)</b> (Cap rag; Far West; La chevelure de Bérénice; Parfum argentin; Parfum russe)	2ème cycle	22,93
ES2602	Naulais J.	<b>Saxophone "Fresques musicales" VOL.4 (5 pièces pour saxophone alto et piano)</b> (Acapulco; Via Italia; Tournez manège; Route 66; Reverb-Eire)	2ème cycle, 3ème/4ème année	25,48
ES376	Marty-Lejon Ch./ Soldano J-C	<b>Soir de lune</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES879	Duchesne A. / Soldano J-C	<b>Soleil d'automne</b> (saxophone et piano)	2ème cycle, 1ère année	8,80
ES2668	Plays J-B/ Gras Ch	<b>Songe</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1473	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,15
ES1830	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Souvenirs de vacances</b> (saxophone et piano)	2ème cycle, 1ère année	8,46
ES1485	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES1517	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Sur les bords de la Tamise</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES3042	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,50
ES2679	Plays J-B/ Gras Ch	<b>The wind</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,11
ES1715	Naulais J.	<b>Tournez manège</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,50
ES2082	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Un jour, un soir...</b> (saxophone et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES3059	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b> (saxophone et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES2001	Naulais J.	<b>Via Italia</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,85
ES761	Veres Z. (trad. Anglais)	<b>We wish you a merry Christmas</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	7,76
ES2072	Naulais J.	<b>Willy Boogie</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
<b>(alto et baryton)</b>				
ES1399	Seys E. (Tchaïkovski)	<b>Barcarolle ("Juin" opus 37, n°6)</b> (saxophones alto et baryton, piano)	2ème cycle	10,54
<b>(ténor)</b>				
ES2819	Lucato F.	<b>40° à l'ombre</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES1065	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1492	Lucato F.	<b>Couleur créole</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère année	8,46
ES1833	Lucato F.	<b>Dance floor</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2145	Lucato F.	<b>Electro</b> (saxophone et piano)	fin de 1er cycle	9,15
ES1840	Lucato F.	<b>Fun party</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
ES067	Casiez F. / Soldano J-C	<b>Irish dance</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
ES1080	Lucato F.	<b>Jamaica</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1498	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES930	Grégoire Cl./ Resak J. (divers)	<b>Les hymnes européens</b> (13 pièces avec accompagnement piano) Conducteur et parties séparées (ut / mib / sib) incluses	1er cycle	25,37
ES1482	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2812	Lucato F.	<b>Mon premier solo</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES2139	Lucato F.	<b>Premier voyage</b> (saxophone et piano)	1er cycle	8,46
ES031	Casiez F. / Soldano J-C	<b>Rhapsode</b> (saxophone et piano)	2ème cycle	9,15
ES1476	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b> (saxophone et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,15
ES1486	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b> (saxophone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	9,15
<b>SAXOPHONE Solo + SAXOPHONES QUATUOR</b>				
ES1025	Lucato (Glazounov)	<b>Concerto en mib / opus 109-b</b> [alto solo + soprano, alto, ténor, baryton]	3ème cycle	23,05
<b>SAXOPHONE alto et divers instruments</b>				
<b>Duo</b>				
ES2717	Simon J-P.	<b>"Jouer en famille" VOL.1 (6 petits duos sur Paris)</b> ("Rue Lepic - Montmartre" sax alto et clarinette sib ; "Les Invalides" sax alto et flûte traversière ; "Le Palais du Luxembourg" sax alto et violon ; "L'Opéra Garnier" sax alto et violoncelle ; "Place de la République" sax alto et trompette sib ; "Palais Bourbon" sax alto et harpe )	1er et 2nd cycle	14,48
<b>Trio</b>				
ES2718	Simon J-P.	<b>"Jouer en famille" VOL.2 (6 petits trios sur Paris)</b> ("Palais royal" sax alto, flûte et violoncelle ; "Eiffel" sax alto, clarinette sib et trompette sib ; "Le Louvre" sax alto, violon et violoncelle ; "Place de la Bastille" sax alto, flûte et caisse claire ; "Le Marais" sax alto, clarinette sib et violoncelle ; "Quartier Montparnasse" sax alto, flûte et violon )	fin de 1er cycle / 2nd cycle	25,37
<b>Quatuor</b>				
ES2719	Simon J-P.	<b>"Jouer en famille" VOL.3 (3 petits quatuors sur Paris)</b> ("Île de la Cité" sax alto, clarinette sib, flûte et trompette sib ; "Arc de Triomphe-Etoile" sax alto, clarinette sib, trompette sib et caisse claire ; "Le Grand Palais" quatuor de saxophones alto (ou partie 4 saxophone baryton).	fin de 1er cycle / 2nd cycle	21,89
<b>SAXOPHONES alto en DUO</b>				
ES1257	Lucato F. (Hummel)	<b>Alla polacca</b>	2ème cycle	8,80
ES1262	Lucato F. (Vodery)	<b>Carolina -Fox trot-</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1267	Lucato F. (Cook)	<b>Cruel papa ! -Fox trot-</b>	2ème cycle	8,80
ES1325	Lucato F. (Offenbach)	<b>Galop infernal -Can-Can-</b>	fin de 1er cycle	8,80
ES1305	Lucato F. (Joplin)	<b>Maple leaf rag</b>	2ème cycle	8,80
ES1314	Lucato F. (Mozart)	<b>Marche turque - Rondo "Alla Turca"</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	11,00
ES1236	Lucato F. (Arndt)	<b>Marionnette</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1277	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°2</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES1282	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°3</b>	fin de 2ème cycle	8,80
ES1288	Lucato F. (Cobb)	<b>Rabbit's foot -Fox trot-</b>	2ème cycle	8,80
ES1243	Lucato F. (Handy)	<b>Saint Louis blues</b>	1er cycle	8,80
ES1272	Lucato F. (Morton)	<b>The Jelly Roll Blues</b>	fin de 2ème cycle	8,80
ES1248	Lucato F. (Woolford)	<b>Trouville Canter -Fox trot-</b>	2ème cycle	8,80
<b>SAXOPHONES TRIO</b>				
ES1813	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII)</b>	1er cycle	20,85
ES1828	Naulais J.	<b>16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI)</b>	1er cycle	20,85
ES1681	Lucato F. (Anonyme)	<b>Adela</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	9,15
ES1664	Lucato F. (Noronha)	<b>Amor tem fogo</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	11,47
ES1527	Lucato F. (Strauss)	<b>Bonbon-polka</b> [alto x2, baryton]	2ème cycle	12,63
ES1693	Lucato F. (Anonyme)	<b>Catchua</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	11,47
ES1685	Lucato F. (Anonyme)	<b>El gato</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	9,15
ES1689	Lucato F. (Anonyme)	<b>El Pericon</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	12,63
ES1732	Lucato F. (Holzmann)	<b>Flying arrow</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	12,63
ES1748	Lucato F. (Nazareth)	<b>Fon-Fon</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	11,47
ES1736	Lucato F. (Scott)	<b>Kansas city Rag</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	11,47
ES1697	Lucato F. (Anonyme)	<b>La popular - Zamacueca</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	9,15
ES1677	Lucato F. (Campos)	<b>Maldito amor</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	11,47
ES1668	Lucato F. (Tavarez)	<b>Margarita - Unico amor</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	11,47
ES1744	Lucato F. (Nazareth)	<b>Odeon</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	11,47
ES1728	Lucato F. (Strauss)	<b>Pepita - Polka</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	11,47
ES1660	Lucato F. (Barata)	<b>Quem comêu do boi ?</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	9,15
ES1724	Lucato F. (Saint-Saëns)	<b>Réverie arabe</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	11,47
ES1703	Lucato F. (Joplin)	<b>The entertainer</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	12,63
ES1740	Lucato F. (Turpin)	<b>The Saint Louis Rag</b> [alto x2, ténor]	2ème cycle	11,47
ES1720	Lucato F. (Strauss)	<b>Tik-Tak - Polka</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	12,63
ES1673	Lucato F. (Orrego)	<b>Zamacueca</b> [alto x2, ténor]	fin de 1er cycle	11,47
<b>SAXOPHONES QUATUOR</b>				
ES1116	Lucato F. (Hummel)	<b>Alla Polacca</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	12,63
ES1756	Lucato F. (Nazareth)	<b>Bambino</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	13,78
ES1112	Lucato F. (Vodery)	<b>Carolina -Fox trot-</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES1613	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b> [alto x2, ténor, baryton]	1er cycle	12,63
ES1595	Lucato F.	<b>Couleur créole</b> [2x alto, ténor, baryton]	1er cycle	12,63
ES1558	Lucato F. (Lampe)	<b>Creole Belles -Ragtime march-</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	13,78
ES1113	Lucato F. (Cook)	<b>Cruel papa ! -Fox trot-</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	13,78
ES1865	Lucato F.	<b>Dance floor</b> [2x alto, ténor, baryton]	1er cycle	11,47
ES1561	Lucato F. (Chaminade)	<b>Danse créole</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	12,63
ES524	Thiercelin D. (Strauss)	<b>Die libelle</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	16,10
ES1569	Charton P./ Saint-Léger P. (Mendelssohn)	<b>Divertissement sur la symphonie italienne</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	3ème cycle	19,58
ES2708	Lucato F.	<b>Electro</b> [alto x2, ténor, baryton]	1er cycle	13,78
ES1869	Lucato F.	<b>Fun party</b> [alto x2, ténor, baryton]	1er cycle	13,78
ES1322	Lucato F. (Offenbach)	<b>Galop infernal -Can-Can-</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	fin de 2ème cycle	14,94
ES679	Capodaglio L.	<b>Greek miniature</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	fin de 1er cycle	12,63
ES1554	Lucato F. (Grieg)	<b>Humoresque n°1 opus 6</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	13,78
ES1131	Lucato F. (Holst)	<b>Intermezzo (extrait de la "First Suite in Eb")</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES1599	Lucato F.	<b>Jamaica</b> [alto x2, ténor, baryton]	3ème/4ème année du 1er cycle	12,63
ES390	Thiercelin D. (Strauss)	<b>La fée Morgane</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	16,10
ES493	Thiercelin D. (Strauss)	<b>Le beau Danube bleu</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	18,42

ES1617	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b> [alto x2, ténor, baryton]	fin de 1er cycle	14,94
ES2720	Simon J-P.	<b>Le Grand Palais</b> [alto x4 ou alto x3 et baryton] (extrait de "Jouer en famille VOL.3" ES2719)	2ème cycle	12,63
ES813	Capodaglio L. (Rebikov)	<b>Les démons s'amusent</b> [soprano, alto 1, alto 2, baryton]	2ème cycle	11,47
ES448	Thiercelin D. (Strauss)	<b>Les feuilles du matin</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	18,42
ES1111	Lucato F. (Rameau)	<b>Les Indes galantes (ouverture)</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES1311	Lucato F. (Joplin)	<b>Maple leaf rag</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	fin de 2nd/début de 3ème cycle	14,94
ES3010	Ballon J-P (Gounod)	<b>Marche funèbre d'une marionnette</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	18,30
ES1115	Lucato F. (Mozart)	<b>Marche turque - Rondo "Alla Turca"</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES1132	Lucato F. (Arndt)	<b>Marionnette</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES660	Franc M-L.	<b>Minimales</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	12,63
ES1608	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b> [alto x2, ténor, baryton]	1er cycle	12,63
ES973	Platzter F. (Bach)	<b>Nun komm, der Heiden Heiland (Choral BWV 659)</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	fin de 2ème cycle	11,47
ES1104	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°2</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	1er cycle	12,63
ES1105	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°3</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES2830	Lucato F.	<b>Premier voyage</b> [alto x2, ténor, baryton]	1er cycle	14,94
ES1114	Lucato F. (Cobb)	<b>Rabbit's foot - Fox trot</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES2051	Lucato F. (Hummel)	<b>Rondo villageois, opus 122</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	21,78
ES1133	Lucato F. (Handy)	<b>Saint Louis Blues</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	1er cycle	14,94
ES494	Thiercelin D. (Strauss)	<b>Sang léger</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES1004	Lucato F. (Albeniz)	<b>Serenata arabe</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	18,42
ES1130	Lucato F. (Fauré)	<b>Sicilienne, opus 78</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES1591	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b> [alto x2, ténor, baryton]	fin de 1er cycle	14,94
ES475	Thiercelin D. (Strauss)	<b>Sous tonnerre et éclairs</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	18,42
ES1628	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b> [alto x2, ténor, baryton]	fin de 1er cycle	14,94
ES1128	Lucato F. (Morton)	<b>The Jelly Roll blues</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	13,78
ES1117	Lucato F. (Woolford)	<b>Trouville Canter - Fox trot</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	14,94
ES421	Thiercelin D. (Strauss)	<b>Vie d'artiste</b> (suite de valses) [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	20,73
ES388	Thiercelin D. (Strauss)	<b>Voix du printemps</b> [soprano, alto, ténor, baryton]	2ème cycle	18,42
<b>SAXOPHONES ENSEMBLE</b>				
ES2997	Kaspar O.	<b>Calypso</b> (octuor) [soprano x2, alto x2, ténor x2, baryton x2] (1-Nymphe, aux belles boucles; 2-La grotte; 3-Danse des Océanides)	fin de 3ème cycle / cycle spécialisé	85,00
ES731	Bruniaux Th.	<b>Conversations</b> [soprano, alto 1 et 2, ténor 1 et 2, baryton]	3ème cycle	20,73
ES2618	Ballon J-P. (Haydn)	<b>Divertimento (Choral St-Antoine)</b> [soprano x2, alto x2, ténor x1, baryton x1] alto3 opt./alto subst.sop2 et ténor]	fin de 2ème cycle	28,84
ES2619	Ballon J-P. (Mozart)	<b>Divertimento n°14 K.270</b> [soprano x2, alto x2, ténor x1, baryton x1] alto3 opt./alto subst.sop2 et ténor]	fin de 2ème cycle	28,84
ES977	Lucato F.	<b>Foxswing</b> [soprano, 3x alto, 2x ténor, baryton]	fin de 1er / début de 2nd cycle	19,58
ES2617	Ballon J-P. (Tchaikovsky)	<b>Pièces pour la jeunesse opus 39</b> [soprano x2, alto x2, ténor x1, baryton x1] alto3 opt./alto subst.sop2 et ténor]	fin de 2ème cycle	28,84
ES2611	Ballon J-P. (Debussy)	<b>Rapsodie</b> (saxophone alto et ensemble de saxophones [soprano x2, alto x3, ténor x2, baryton x2]) [alto3 opt.]	fin de 3ème cycle / cycle spécialisé	40,54
ES1562	Lucato F.	<b>Saxo Latino</b> [soprano x2, alto x3, ténor x3, baryton x2]	3ème cycle	45,17
ES2185	Lucato F.	<b>Swingology</b> [soprano x2, alto x3, ténor x1, baryton x1]	fin de 1er / début de 2nd cycle	20,73
<b>SAXOPHONES ENSEMBLE + percussions</b>				
ES1344	Simon J-P. (Saint-Saëns)	<b>Danse macabre</b> [2x soprano, 3x alto, 2x ténor, baryton] Percussions : grosse caisse, timbales, cymbales et triangle	fin de 1er à fin de 2nd cycle	45,17
<b>SAXOPHONES ENSEMBLE + piano et percussions</b>				
ES1416	Bouilliers R.	<b>Orient Express</b> [soprano 1 et 2; alto 1,2 et 3; ténor 1 et 2; baryton; piano et percussions : maracas, triangle, peaux, tom basse]	fin de 2ème cycle / 3ème cycle	52,12
<b>SAXHORN baryton</b>				
ES2926	Lucato F.	<b>40° à l'ombre</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES1976	Naulais J.	<b>Acapulco</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,85
ES1762	Deshays P-R.	<b>Adagio</b> (pour saxhorn baryton ou euphonium et piano)	1er cycle	8,11
ES2975	Savoie E.	<b>Amériques - Suite de 4 pièces</b> (La Paz; New-York; Buenos Aires; Rio de Janeiro) (saxhorn bar. et piano)	1er cycle	14,94
ES2449	Plays J-B / Soldano J-C	<b>Aria e Capriccio</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	8,46
ES2625	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Au bord de la rivière</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2290	Naulais J.	<b>Ballade à Prague</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES1782	Charton P / Saint-Léger P.	<b>Ballade à Venise</b> (saxhorn baryton ou euphonium et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2510	Naulais J.	<b>Ballade en Camargue</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2954	Savoie E.	<b>Buenos Aires</b> (extrait du recueil "Amériques") (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES2441	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Canzonetta</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES2209	Naulais J.	<b>Cap Rag</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	8,46
ES2637	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Carillon</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2922	Lucato F.	<b>Ch'ti blues</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES1440	Naulais J.	<b>Cheverny</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES2918	Lucato F.	<b>Couleur créole</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2991	Savoie E.	<b>Deux enfantillages</b> (La danseuse et l'acrobate; petite valse) (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	9,85
ES2430	Cardona L / Soldano J-C	<b>En promenant</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES2352	Naulais J.	<b>Everglades</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	8,46
ES1411	Naulais J.	<b>Far West</b> (saxhorn baryton ou euphonium et piano)	2ème cycle	11,00
ES2222	Naulais J.	<b>Fête à Irkoutsk</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	8,46
ES2169	Naulais J.	<b>Galicia</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	8,46
ES2914	Lucato F.	<b>Jamaica</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2419	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Jour d'été</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES1758	Deshays P-R.	<b>L'escarpolette</b> (saxhorn baryton ou euphonium et piano - Ut ou sib)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2461	Plays J-B / Soldano J-C	<b>La boîte à musique</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1584	Naulais J.	<b>La chevelure de Bérénice</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,50
ES3036	Naulais J.	<b>La fête au village</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,50
ES1776	Deshays P-R.	<b>La marche du petit druide</b> (saxhorn baryton ou euphonium et piano)	1er cycle	8,11
ES2968	Savoie E.	<b>La Paz</b> (extrait du recueil "Amériques") (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES2910	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	8,80
ES2650	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Le chant du coucou</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2983	Savoie E.	<b>Le matin des magiciens</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	8,11
ES2038	Naulais J.	<b>Les yeux de Jade</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES2372	Soldano J-C	<b>Matin de rosée</b> (saxhorn baryton ou basse et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,11
ES2275	Naulais J.	<b>Matsuri</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2312	Naulais J.	<b>Mékong</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 2nd cycle	8,46
ES2906	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2479	Plays J-B / Boucheron B-P	<b>Mosaïque 221 B</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 2ème cycle	9,50
ES1963	Naulais J.	<b>Mouvements</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,15
ES2961	Savoie E.	<b>New-York</b> (extrait du recueil "Amériques") (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES1220	Naulais J.	<b>Parfum argentin</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,85
ES1430	Naulais J.	<b>Parfum irlandais</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,85
ES1390	Naulais J.	<b>Parfum russe</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,85
ES2765	Naulais J.	<b>Pickles n°1</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2778	Naulais J.	<b>Pickles n°2</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2791	Naulais J.	<b>Pickles n°3</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2804	Naulais J.	<b>Pickles n°4</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2693	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Pique-nique</b> ("Collation"; "Festini") (saxhorn baryton et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2335	Naulais J.	<b>Place du Tertre</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,15
ES2902	Lucato F.	<b>Premier voyage</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2156	Naulais J.	<b>Reverb'Eire</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 2nd cycle	9,15
ES2408	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Réverie d'automne</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES3007	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Réverie en gondole</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,46
ES2947	Savoie E.	<b>Rio de Janeiro</b> (extrait du recueil "Amériques") (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES2026	Naulais J.	<b>Route 66</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,85
ES2999	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Soir de lune</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,80
ES2669	Plays J-B / Gras Ch.	<b>Songe</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2898	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2894	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er cycle	9,50
ES3045	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,50
ES2680	Plays J-B / Gras Ch.	<b>The wind</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES1711	Naulais J.	<b>Tournez manège</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,50
ES2380	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Un jour, un soir...</b> (saxhorn baryton et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES3062	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade</b> (saxhorn baryton et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES2005	Naulais J.	<b>Via Italia</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	9,85
ES2075	Naulais J.	<b>Willy Boogie</b> (saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	8,80
<b>SAXHORN basse (ou EUPHONIUM)</b>				
ES2926	Lucato F.	<b>40° à l'ombre</b> (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES1968	Naulais J.	<b>Acapulco</b> (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,85



ES1762	Deshayes P-R.	Adagio (euphonium ou saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES2975	Savoie E.	Amériques - Suite de 4 pièces (La Paz; New-York; Buenos Aires; Rio de Janeiro)(saxhorn basse et piano)	1er cycle	14,94
ES2450	Plays J-B / Soldano J-C	Aria e Capriccio (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	8,46
ES2453	Plays J-B / Soldano J-C	Aria e Capriccio (euphonium en Ut et piano)	2ème cycle	8,46
ES2626	Plays J-B / Gras Ch.	Au bord de la rivière (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2631	Plays J-B / Gras Ch.	Au bord de la rivière (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,46
ES2292	Naulais J.	Ballade à Prague (saxhorn basse et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES2289	Naulais J.	Ballade à Prague (euphonium en Ut et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES1782	Charton P / Saint-Léger P.	Ballade à Venise (euphonium ou saxhorn baryton et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2508	Naulais J.	Ballade en Camargue (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,46
ES2511	Naulais J.	Ballade en Camargue (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES520	Naulais J / Sautereau H.	Bleu indigo (euphonium baryton et piano)	2ème cycle	9,50
ES2954	Savoie E.	Buenos Aires (extrait du recueil "Amériques")(saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES2442	Gallot J-M / Soldano J-C	Canzonetta (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES2445	Gallot J-M / Soldano J-C	Canzonetta (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,11
ES2212	Naulais J.	Cap Rag (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	8,46
ES2638	Plays J-B / Gras Ch.	Carillon (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2644	Plays J-B / Gras Ch.	Carillon (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,46
ES2922	Lucato F.	Ch'ti blues (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES1980	Charton P / Saint-Léger P.	Chant d'hiver (euphonium ou saxhorn baryton et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES1441	Naulais J.	Cheverny (saxhorn basse et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES2918	Lucato F.	Couleur créole (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2579	Boudria S.	Dans l'immeuble de Chloé (6 pièces pour tuba -ou saxhorn basse sib- et piano) (Madame Kintz, la concierge, Le petit couple du 6ème étage, Monsieur Quénehervé, Les enfants de Madame Alberti, L'Étrange Monsieur B..., Les nouveaux voisins)	fin de 1er cycle	25,37
ES2991	Savoie E.	Deux enfantillages (La danseuse et l'acrobate, petite valse)(saxhorn basse et piano)	1er cycle	9,85
ES2431	Cardona L / Soldano J-C	En promenant (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES2436	Cardona L / Soldano J-C	En promenant (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,11
ES2353	Naulais J.	Everglades (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	8,46
ES2350	Naulais J.	Everglades (euphonium en Ut et piano)	2ème cycle	8,46
ES1411	Naulais J.	Far West (euphonium ou saxhorn baryton et piano)	2ème cycle	11,00
ES2225	Naulais J.	Fête à Irkoutsk (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	8,46
ES891	Carlin Y / Mahieu C.	Flâner dans les bois (euphonium ou saxhorn et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES2171	Naulais J.	Galicia (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	8,46
ES2914	Lucato F.	Jamaica (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2420	Gallot J-M / Soldano J-C	Jour d'été (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES2425	Gallot J-M / Soldano J-C	Jour d'été (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,11
ES1758	Deshayes P-R.	L'escarpolette (euphonium ou saxhorn baryton et piano -Ut ou sib)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2584	Boudria S.	L'étrange Monsieur B...(extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2465	Plays J-B / Soldano J-C	La boîte à musique (saxhorn basse et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES2460	Plays J-B / Soldano J-C	La boîte à musique (euphonium en Ut et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1581	Naulais J.	La chevelure de Bérénice (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,50
ES2723	Patteyn D.	La fable de la tortue et du lièvre (euphonium en sib et piano)	fin de 2nd cycle	9,50
ES3037	Naulais J.	La fête au village (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,50
ES3035	Naulais J.	La fête au village (euphonium en Ut et piano)	2ème cycle	9,50
ES1366	Naulais J.	La lune rousse (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES1776	Deshayes P-R.	La marche du petit druide (euphonium ou saxhorn baryton et piano)	1er cycle	8,11
ES2968	Savoie E.	La Paz (extrait du recueil "Amériques")(saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES2910	Lucato F.	Le cha-cha du chat Sacha (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	8,80
ES2651	Plays J-B / Gras Ch.	Le chant du coucou (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2657	Plays J-B / Gras Ch.	Le chant du coucou (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,46
ES2983	Savoie E.	Le matin des magiciens (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	8,11
ES2581	Boudria S.	Le petit couple du 6ème étage (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES1375	Naulais J.	Le petit diable hautain (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,80
ES249	Casiez F / Soldano J-C	Le rêve de Tom (saxhorn basse ou euphonium et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2583	Boudria S.	Les enfants de Madame Alberti (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2585	Boudria S.	Les nouveaux voisins (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2040	Naulais J.	Les yeux de Jade (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES2580	Boudria S.	Madame Kintz, la concierge (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2370	Soldano J-C	Matin de rosée (euphonium en Ut et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,11
ES2372	Soldano J-C	Matin de rosée (saxhorn baryton ou basse et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,11
ES2311	Naulais J.	Mékong (euphonium en Ut et piano)	fin de 2nd cycle	8,46
ES2314	Naulais J.	Mékong (saxhorn basse et piano)	fin de 2nd cycle	8,46
ES2906	Lucato F.	Mon premier rock (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2582	Boudria S.	Monsieur Quénehervé (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2478	Plays J-B / Boucheron B-P	Mosaïque 221 B (euphonium en Ut et piano)	fin de 2ème cycle	9,50
ES2480	Plays J-B / Boucheron B-P	Mosaïque 221 B (saxhorn basse et piano)	fin de 2ème cycle	9,50
ES1961	Naulais J.	Mouvements (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,15
ES2961	Savoie E.	New-York (extrait du recueil "Amériques")(saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES1457	Naulais J.	Parfum irlandais (saxhorn basse et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2764	Naulais J.	Pickles n°1 (euphonium en Ut et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2766	Naulais J.	Pickles n°1 (saxhorn basse et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2777	Naulais J.	Pickles n°2 (euphonium en Ut et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2779	Naulais J.	Pickles n°2 (saxhorn basse et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2790	Naulais J.	Pickles n°3 (euphonium en Ut et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2792	Naulais J.	Pickles n°3 (saxhorn basse et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2803	Naulais J.	Pickles n°4 (euphonium en Ut et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2805	Naulais J.	Pickles n°4 (saxhorn basse et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2696	Plays J-B / Gras Ch.	Pique-nique ("Collation"; "Festini") (euphonium en Ut et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2694	Plays J-B / Gras Ch.	Pique-nique ("Collation"; "Festini") (saxhorn basse et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2333	Naulais J.	Place du Tertre (euphonium en Ut et piano)	2ème cycle	9,15
ES2336	Naulais J.	Place du Tertre (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,15
ES2902	Lucato F.	Premier voyage (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2158	Naulais J.	Reverb'Eire (saxhorn basse et piano)	fin de 2nd cycle	9,15
ES2409	Gallot J-M / Soldano J-C	Rêverie d'automne (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2414	Gallot J-M / Soldano J-C	Rêverie d'automne (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,46
ES3007	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	Rêverie en gondole (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,46
ES2947	Savoie E.	Rio de Janeiro (extrait du recueil "Amériques")(saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES2029	Naulais J.	Route 66 (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,85
ES2999	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	Soir de lune (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,80
ES2672	Plays J-B / Gras Ch.	Songe (euphonium en Ut et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2670	Plays J-B / Gras Ch.	Songe (saxhorn basse et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2898	Lucato F.	Sous le soleil (saxhorn basse et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2894	Lucato F.	Sur la muraille de Chine (saxhorn basse et piano)	fin de 1er cycle	9,50
ES3046	Naulais J.	Sur les rives du Missouri (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,50
ES3044	Naulais J.	Sur les rives du Missouri (euphonium en Ut et piano)	2ème cycle	9,50
ES2681	Plays J-B / Gras Ch.	The wind (saxhorn basse et piano)	1er cycle	8,11
ES2683	Plays J-B / Gras Ch.	The wind (euphonium en Ut et piano)	1er cycle	8,11
ES1707	Naulais J.	Tournez manège (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,50
ES2377	Quéré G / soldano J-C	Un jour, un soir... (euphonium en Ut et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES3061	Naulais J.	Une nuit à Grenade (euphonium en Ut et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES3063	Naulais J.	Une nuit à Grenade (saxhorn basse et piano)	fin de 1er cycle	8,46
ES2008	Naulais J.	Via Italia (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,85
ES2078	Naulais J.	Willy boogie (saxhorn basse et piano)	2ème cycle	9,15

#### SAXHORNS sib en TRIO

ES1808	Naulais J.	16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII)	1er cycle	20,85
ES1822	Naulais J.	16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI)	1er cycle	18,42

#### EUPHONIUMS en DUO

ES1260	Lucato F. (Hummel)	Alla polacca	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1265	Lucato F. (Vodery)	Carolina -Fox trot-	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1270	Lucato F. (Cook)	Cruel papa ! -Fox trot-	2ème cycle	8,80
ES1328	Lucato F. (Offenbach)	Galop infernal -Can-Can-	fin de 1er cycle	8,80
ES1308	Lucato F. (Joplin)	Maple leaf rag	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1317	Lucato F. (Mozart)	Marche turque - Rondo "Alla Turca"	fin de 2nd/début de 3ème cycle	11,00
ES1235	Lucato F. (Arndt)	Marionnette	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1280	Lucato F. (Albeniz)	Pequenaz valse, opus 25, n°2	fin de 2ème cycle	8,11
ES1285	Lucato F. (Albeniz)	Pequenaz valse, opus 25, n°3	fin de 2ème cycle	8,80
ES1287	Lucato F. (Cobb)	Rabbit's foot -Fox trot-	2ème cycle	8,80
ES1242	Lucato F. (Handy)	Saint Louis blues	1er cycle	8,80
ES1275	Lucato F. (Morton)	The Jelly Roll Blues	fin de 2ème cycle	8,80

ES1251	Lucato F. (Woolford)	Trouville Canter -Fox trot-	2ème cycle	8,80
<b>TROMPETTE -ou CORNET- et piano</b>				
ES2864	Naulais J.	4 Pickles (Pickles n°1 à n°4)	fin de 1er/ début de 2nd cycle	18,42
ES2821	Lucato F.	40° à l'ombre	1er cycle	8,46
ES1964	Naulais J.	Acapulco	2ème cycle	9,85
ES542	Veres Z.	Aksak	1er cycle	8,80
ES2400	Plays J-B / Soldano J-C	Aria e Capriccio	2ème cycle	8,46
ES2623	Plays J-B / Gras Ch.	Au bord de la rivière	1er cycle	8,46
ES2284	Naulais J.	Ballade à Prague	fin de 1er cycle	8,11
ES1785	Charton P. / Saint-Léger P.	Ballade à Venise	1er cycle, 3ème année	8,11
ES2504	Naulais J.	Ballade en Camargue	1er cycle	8,46
ES986	Bruniaux Th.	Ballade nocturne	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES1111	Gallot J-M/ Soldano J-C	Canzonetta	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2201	Naulais J.	Cap Rag	2ème cycle	9,15
ES2635	Plays J-B / Gras Ch.	Carillon	1er cycle	8,46
ES1062	Lucato F.	Ch'ti blues	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1978	Charton P. / Saint-Léger P.	Chant d'hiver	1er cycle, 2ème année	8,11
ES847	Mourey C.	Chabédibéda	fin de 1er/ début de 2nd cycle	8,46
ES1434	Naulais J.	Cheverny	fin de 1er cycle	8,80
ES618	Cardona L./ Soldano J-C	Chemin faisant	1er cycle, 1ère année	8,46
ES808	Bruniaux Th.	Concertino - réduction de ES791	3ème cycle	20,73
ES1495	Lucato F.	Couleur créole	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1835	Lucato F.	Dance floor	1er cycle, 2ème année	8,46
ES806	Fleurette B.	Deux pièces brèves (Sentimental et Burlesque)	fin de 2nd cycle	11,00
ES2146	Lucato F.	Electro	fin de 1er cycle	9,15
ES681	Cardona L./ Soldano J-C	En promenant	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2346	Naulais J.	Everglades	2ème cycle	8,46
ES1405	Naulais J.	Far West	2ème cycle	9,85
ES2214	Naulais J.	Fête à Irkoutsk	2ème cycle	9,15
ES971	Patteyn D.	Fleur de Fée	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1842	Lucato F.	Fun party	fin de 1er cycle	9,15
ES2166	Naulais J.	Galicja	2ème cycle	8,46
ES1081	Lucato F.	Jamaica	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES320	Gallot J-M/ Soldano J-C	Jour d'été	1er cycle, 1ère année	8,46
ES1760	Deshays P-R.	L'escarpolette	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2456	Plays J-B / Soldano J-C	La boîte à musique	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1586	Naulais J.	La chevelure de Bérénice	2ème cycle	9,50
ES3022	Naulais J.	La fête au village	2ème cycle	9,50
ES1358	Naulais J.	La lune rousse	1er cycle	8,46
ES1779	Deshays P-R.	La marche du petit druide	1er cycle	8,11
ES1502	Lucato F.	Le cha-cha du chat Sacha	fin de 1er/ début de 2nd cycle	8,46
ES2648	Plays J-B / Gras Ch.	Le chant du coucou	1er cycle	8,46
ES1367	Naulais J.	Le petit diable hautain	1er cycle	8,80
ES930	Grégoire Cl/ Resak J. (divers)	Les hymnes européens (13 pièces avec accompagnement piano)	1er cycle	25,37
Conducteur et parties séparées (ut / mb / sib) incluses				
ES1422	Patteyn D.	Les saisons de ma trompette (4 pièces) (Printemps; Eté; Automne; Hiver)	1er cycle, 1ère année	13,78
ES2030	Naulais J.	Les yeux de Jade	1er cycle	8,11
ES957	Mourey C.	Majestic Concertino	C.F.E.M.	15,98
ES2276	Naulais J.	Matsuri	1er cycle	8,46
ES807	Mourey C. (Smith)	Méditation "The Cloister"	2ème cycle, 3ème/4ème année	9,50
ES2306	Naulais J.	Mékong	fin de 2nd cycle	8,46
ES537	Veres Z.	Menuet	1er cycle	8,80
ES1471	Lucato F.	Mon premier rock	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2814	Lucato F.	Mon premier solo	1er cycle	8,46
ES934	Patteyn D.	Monte "Christo"	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2472	Plays J-B / Boucheron B-P	Mosaïque 221 B	fin de 2ème cycle	9,50
ES1951	Naulais J.	Mouvements	2ème cycle	9,15
ES661	Bernicchia J-F.	Naxos garden	2ème cycle	8,80
ES1877	Patteyn D.	Note fantaisiste	fin de 1er cycle	9,15
ES1217	Naulais J.	Parfum argentin	2ème cycle	9,85
ES1424	Naulais J.	Parfum irlandais	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES1386	Naulais J.	Parfum russe	2ème cycle	9,85
ES836	Cardona L./ Soldano J-C	Pas à pas... + 2 petits duos	1er cycle, 1ère année	8,80
ES628	Frémeau F.	Petite légende	1er cycle	8,46
ES2759	Naulais J.	Pickles n°1	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,85
ES2772	Naulais J.	Pickles n°2	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES2785	Naulais J.	Pickles n°3	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES2798	Naulais J.	Pickles n°4	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES2691	Plays J-B / Gras Ch.	Pique-nique ("Collation" et "Festin")	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2329	Naulais J.	Place du Tertre	2ème cycle	9,15
ES983	Patteyn D.	Poursuite artistique	fin de 1er cycle	8,80
ES2140	Lucato F.	Premier voyage	1er cycle	8,46
ES1451	Charton P. / Saint-Léger P.	Promenade à Saint-Jean	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES321	Gallot J-M/ Soldano J-C	Rêverie d'automne	1er cycle, 2ème année	8,46
ES3004	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	Rêverie en gondole	1er cycle	8,46
ES2153	Naulais J.	Reverb'Eire	fin de 2nd cycle	9,15
ES2017	Naulais J.	Route 66	2ème cycle	9,85
ES356	Marty-Lejon Ch./ Soldano J-C	Soir de lune	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2661	Plays J-B / Gras Ch.	Songe	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES974	Platzer F.	Sortez les cuivres "Petite Suite"	fin de 1er/ début de 2nd cycle	11,00
ES1477	Lucato F.	Sous le soleil	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,15
ES1488	Lucato F.	Sur la muraille de Chine	fin de 1er cycle	9,15
ES1522	Charton P. / Saint-Léger P.	Sur les bords de la Tamise	1er cycle, 3ème année	8,46
ES3041	Naulais J.	Sur les rives du Missouri	2ème cycle	9,50
ES950	Marty-Lejon Ch.	Tendres pensées	1er cycle, 3ème année	8,46
ES2678	Plays J-B / Gras Ch.	The wind	1er cycle	8,11
ES1713	Naulais J.	Tournez manège	2ème cycle	9,50
ES2603	Naulais J.	Trompette "Fresques musicales" VOL.1 (7 pièces pour trompette sib et piano) (La lune rousse; ballade en Camargue; Le petit diable hautain; Les yeux de Jade; Matsuri; Ballade à Prague; Cheverny)	3ème/4ème année du 1er à début du 2nd cycle	20,85
ES2604	Naulais J.	Trompette "Fresques musicales" VOL.2 (7 pièces pour trompette sib et piano) (Parfum irlandais; Galicja; Place du Tertre; Fête à Irkoutsk; Everglades; Willy boogie; Mouvements)	2ème cycle	25,48
ES2605	Naulais J.	Trompette "Fresques musicales" VOL.3 (6 pièces pour trompette sib et piano) (Cap rag; Far West; La chevelure de Bérénice; Parfum argentin; Parfum russe; Mekong)	2ème cycle	25,48
ES2606	Naulais J.	Trompette "Fresques musicales" VOL.4 (5 pièces pour trompette sib et piano) (Acapulco; Via Italia; Tournez manège; Route 66; Reverb-Eire)	2ème cycle, 3ème/4ème année	25,48
ES2375	Quéré G. / Soldano J-C	Un jour, un soir...	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES3058	Naulais J.	Une nuit à Grenade	fin de 1er cycle	8,46
ES1773	Bruniaux Th.	Vent d'Orient	fin de 2nd cycle	9,50
ES373	Naulais J./ Soldano J-C	Vert émeraude	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES1995	Naulais J.	Via Italia	2ème cycle	9,85
ES760	Veres Z. (trad. Anglais)	We wish you a merry Christmas	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES2067	Naulais J.	Willy Boogie	2ème cycle	9,15
<b>TROMPETTE et TROMBONE</b>				
ES811	Capodaglio L.	Invention (trompette et trombone)	2ème cycle	8,80
<b>TROMPETTES en DUO</b>				
ES1259	Lucato F. (Hummel)	Alla polacca	2ème cycle	8,80
ES1264	Lucato F. (Vodery)	Carolina -Fox trot-	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1269	Lucato F. (Cook)	Cruel papa ! -Fox trot-	2ème cycle	8,80
ES1327	Lucato F. (Offenbach)	Galop infernal -Can-Can-	fin de 1er cycle	8,80
ES1307	Lucato F. (Joplin)	Maple leaf rag	2ème cycle	8,80
ES1316	Lucato F. (Mozart)	Marche turque - Rondo "Alla Turca"	fin de 2nd/début de 3ème cycle	11,00
ES1238	Lucato F. (Arndt)	Marionnette	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1279	Lucato F. (Albeniz)	Pequenaz valse, opus 25, n°2	fin de 2ème cycle	8,11
ES1284	Lucato F. (Albeniz)	Pequenaz valse, opus 25, n°3	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1290	Lucato F. (Cobb)	Rabbit's foot -Fox trot-	2ème cycle	8,80
ES1244	Lucato F. (Handy)	Saint Louis blues	1er cycle	8,80

ES1274	Lucato F. (Morton)	The Jelly Roll Blues	fin de 2ème cycle	8,80
ES1250	Lucato F. (Woolford)	Trouville Canter -Fox trot-	2ème cycle	8,80
<b>TROMPETTES en TRIO</b>				
ES1805	Naulais J.	16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII)	1er cycle	20,85
ES1821	Naulais J.	16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI)	1er cycle	20,85
<b>TROMPETTE et orchestre à cordes</b>				
ES791	Bruniaux Th.	Concertino(trompette et orchestre à cordes)	3ème cycle	40,54
<b>TROMBONE et piano</b>				
ES2865	Naulais J.	4 Pickles (Pickles n°1 à n°4)	fin de 1er/ début de 2nd cycle	18,42
ES2822	Lucato F.	40° à l'ombre	1er cycle	8,46
ES1975	Naulais J.	Acapulco	2ème cycle	9,85
ES1966	Naulais J.	Acapulco (trombone basse)	2ème cycle	9,85
ES1761	Deshays P-R.	Adagio	1er cycle	8,11
ES2454	Plays J-B/ Soldano J-C	Aria e Capriccio	2ème cycle	8,46
ES2288	Naulais J.	Ballade à Prague	fin de 1er cyle	8,11
ES1784	Charton P. / Saint-Léger P.	Ballade à Venise	1er cycle, 2ème année	8,11
ES2515	Naulais J.	Ballade en Camargue	1er cycle	8,46
ES035	Marchand C. / Soldano J-C	Big Ben	1er cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES507	Naulais J./ Sautereau H.	Bleu indigo	2ème cycle	9,50
ES2447	Gallot J-M / Soldano J-C	Canzonetta	1er cycle	8,11
ES2202	Naulais J.	Cap Rag	2ème cycle	9,15
ES2211	Naulais J.	Cap Rag (trombone basse)	2ème cycle	8,46
ES2639	Plays J-B/ Gras Ch	Carillon	1er cycle	8,46
ES1063	Lucato F.	Ch'ti blues	1er cycle, 2ème année	8,46
ES1977	Charton P. / Saint-Léger P.	Chant d'hiver	1er cycle, 2ème année	8,11
ES1439	Naulais J.	Cheverny	fin de 1er cycle	8,80
ES1494	Lucato F.	Couleur créole	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1834	Lucato F.	Dance floor	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2147	Lucato F.	Electro	fin de 1er cycle	9,15
ES2435	Cardona L. / Soldano J-C	En promenant	1er cycle	8,11
ES2357	Naulais J.	Everglades	2ème cycle	8,46
ES1410	Naulais J.	Far West	2ème cycle	9,85
ES2215	Naulais J.	Fête à Irkoutsk	2ème cycle	9,15
ES2224	Naulais J.	Fête à Irkoutsk (trombone basse)	2ème cycle	8,46
ES3008	Naulais J.	Fever (trombone basse)	fin de 3ème cycle / cycle spécialisé	17,26
ES892	Carlin Y. / Mahieu C.	Flâner dans les bois	fin de 1er cyle	8,46
ES1841	Lucato F.	Fun party	fin de 1er cyle	9,15
ES2174	Naulais J.	Galicía	2ème cycle	8,46
ES2178	Naulais J.	Galicía (trombone basse)	2ème cycle	8,46
ES1082	Lucato F.	Jamaica	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2424	Gallot J-M / Soldano J-C	Jour d'été	1er cycle	8,11
ES2459	Plays J-B / Soldano J-C	La boîte à musique	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1582	Naulais J.	La chevelure de Bérénice	2ème cycle	9,50
ES3027	Naulais J.	La fête au village	2ème cycle	9,50
ES1359	Naulais J.	La lune rousse	1er cycle	8,46
ES1778	Deshays P-R.	La marche du petit druide	1er cycle	8,11
ES1501	Lucato F.	Le cha-cha du chat Sacha	fin de 1er/ début de 2nd cycle	8,46
ES2652	Plays J-B / Gras Ch.	Le chant du coucou	1er cycle	8,46
ES1368	Naulais J.	Le petit diable hautain	1er cycle	8,80
ES2031	Naulais J.	Les yeux de Jade	1er cycle	8,11
ES2268	Naulais J.	Matsuri	1er cycle	8,46
ES2310	Naulais J.	Mékong	fin de 2nd cycle	8,46
ES1480	Lucato F.	Mon premier rock	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2815	Lucato F.	Mon premier solo	1er cycle	8,46
ES2475	Plays J-B / Boucheron B-P	Mosaïque 221 B	fin de 2ème cycle	9,50
ES2563	Naulais J.	Mouvances	DEM / cycle spécialisé	13,78
ES1957	Naulais J.	Mouvements	2ème cycle	9,15
ES1960	Naulais J.	Mouvements (trombone basse)	2ème cycle	9,15
ES1219	Naulais J.	Parfum argentin	2ème cycle	9,85
ES1429	Naulais J.	Parfum irlandais	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES1392	Naulais J.	Parfum russe	2ème cycle	9,85
ES2763	Naulais J.	Pickles n°1	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES2776	Naulais J.	Pickles n°2	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES2789	Naulais J.	Pickles n°3	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES2802	Naulais J.	Pickles n°4	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,50
ES2695	Plays J-B / Gras Ch.	Pique-nique ("Collation"; "Festin")	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2340	Naulais J.	Place du Tertre	2ème cycle	9,15
ES2141	Lucato F.	Premier voyage	1er cycle	8,46
ES1450	Charton P. / Saint-Léger P.	Promenade à Saint-Jean	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES2161	Naulais J.	Reverb'Eire	fin de 2nd cycle	9,15
ES2165	Naulais J.	Reverb'Eire (trombone basse)	fin de 2nd cycle	9,15
ES2413	Gallot J-M / Soldano J-C	Réverie d'automne	1er cycle	8,46
ES3005	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	Réverie en gondole	1er cycle	8,46
ES2018	Naulais J.	Route 66	2ème cycle	9,85
ES2028	Naulais J.	Route 66 (trombone basse)	2ème cycle	9,85
ES372	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	Soir de lune	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2671	Plays J-B / Gras Ch.	Songe	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES1474	Lucato F.	Sous le soleil	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,15
ES1487	Lucato F.	Sur la muraille de Chine	fin de 1er cyle	9,15
ES1521	Charton P. / Saint-Léger P.	Sur les bords de la Tamise	1er cycle, 2ème année	8,46
ES3043	Naulais J.	Sur les rives du Missouri	2ème cycle	9,50
ES242	Plays J-B/ Gras Ch	Tendresse	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2682	Plays J-B/ Gras Ch	The wind	1er cycle	8,11
ES1708	Naulais J.	Tournez manège	2ème cycle	9,50
ES1709	Naulais J.	Tournez manège (trombone basse)	2ème cycle	9,50
ES2607	Naulais J.	Trombone "Fresques musicales" VOL.1 (7 pièces pour trombone et piano) (La lune rousse; ballade en Camargue; Le petit diable hautain; Les yeux de Jade; Matsuri; Ballade à Prague; Cheverny)	3ème/4ème année du 1er à début du 2nd cycle	20,85
ES2608	Naulais J.	Trombone "Fresques musicales" VOL.2 (7 pièces pour trombone et piano) (Parfum irlandais; Galicía; Place du Tertre; Fête à Irkoutsk; Everglades; Willy boogie; Mouvements)	2ème cycle	25,48
ES2609	Naulais J.	Trombone "Fresques musicales" VOL.3 (6 pièces pour trombone et piano) (Cap rag; Far West; La chevelure de Bérénice; Parfum argentin; Parfum russe; Mekong)	2ème cycle	25,48
ES2610	Naulais J.	Trombone "Fresques musicales" VOL.4 (5 pièces pour trombone et piano) (Acapulco; Via Italia; Tournez manège; Route 66; Reverb'Eire)	2ème cycle, 3ème/4ème année	25,48
ES3060	Naulais J.	Une nuit à Grenade	fin de 1er cycle	8,46
ES374	Naulais J. / Soldano J-C	Vert émeraude	fin de 1er/ début de 2nd cycle	9,15
ES1996	Naulais J.	Via Italia	2ème cycle	9,85
ES2007	Naulais J.	Via Italia (trombone basse)	2ème cycle	9,85
ES2068	Naulais J.	Willy Boogie	2ème cycle	9,15
ES2077	Naulais J.	Willy Boogie (trombone basse)	2ème cycle	8,46
<b>TROMBONES en DUO</b>				
ES1258	Lucato F. (Hummel)	Alla polacca	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1263	Lucato F. (Vodery)	Carolina -Fox trot-	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1268	Lucato F. (Cook)	Cruel papa ! -Fox trot-	2ème cycle	8,80
ES1326	Lucato F. (Offenbach)	Galop infernal -Can-Can-	fin de 1er cycle	8,80
ES1306	Lucato F. (Joplin)	Maple leaf rag	2ème cycle	8,80
ES1315	Lucato F. (Mozart)	Marche turque - Rondo "Alla Turca"	fin de 2nd/début de 3ème cycle	11,00
ES1237	Lucato F. (Arndt)	Marionnette	fin de 2nd/début de 3ème cycle	8,80
ES1278	Lucato F. (Albeniz)	Pequenaz valse, opus 25, n°2	fin de 2ème cycle	8,11
ES1283	Lucato F. (Albeniz)	Pequenaz valse, opus 25, n°3	fin de 2ème cycle	8,80
ES1289	Lucato F. (Cobb)	Rabbit's foot -Fox trot-	2ème cycle	8,80
ES1241	Lucato F. (Handy)	Saint Louis blues	1er cycle	8,80
ES1273	Lucato F. (Morton)	The Jelly Roll Blues	fin de 2ème cycle	8,80
ES1249	Lucato F. (Woolford)	Trouville Canter -Fox trot-	2ème cycle	8,80
<b>TROMBONES en TRIO</b>				
ES1806	Naulais J.	16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII)	1er cycle	20,85
ES1827	Naulais J.	16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI)	1er cycle	20,85

TROMBONES quatuor et ensemble				
ES1246	Naulais J.	Far West (quatuor de trombones)	2ème cycle	12,63
ES1245	Naulais J.	Far West (octuor de trombones)	1er et 2nd cycle	18,42
ES1254	Naulais J.	Parfum argentin (quatuor de trombones)	2ème cycle	14,94
ES1255	Naulais J.	Parfum argentin (octuor de trombones)	1er et 2nd cycle	19,58
ES1454	Naulais J.	Parfum irlandais (quatuor de trombones)	2ème cycle	12,63
ES1453	Naulais J.	Parfum irlandais (octuor de trombones)	1er et 2nd cycle	18,42
ES1396	Naulais J.	Parfum russe (quatuor de trombones)	2ème cycle	14,94
ES1397	Naulais J.	Parfum russe (octuor de trombones)	1er et 2nd cycle	19,58
TROMBONE solo et quintette de cuivres				
ES2565	Naulais J.	Mouvances (trombone solo, trompettes sib x2, cor en fa, trombone, tuba)	DEM / cycle spécialisé	19,58
TUBA				
ES2925	Lucato F.	40° à l'ombre (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES1965	Naulais J.	Acapulco (tuba et piano)	2ème cycle	9,85
ES2972	Savoie E.	Amériques - Suite de 4 pièces (La Paz; New-York; Buenos Aires; Rio de Janeiro)(tuba et piano)	1er cycle	14,94
ES2455	Plays J-B/ Soldano J-C	Aria e Capriccio (tuba et piano)	2ème cycle	8,46
ES2634	Plays J-B/ Gras Ch	Au bord de la rivière (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES2296	Naulais J.	Ballade à Prague (tuba et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES2516	Naulais J.	Ballade en Camargue (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES2951	Savoie E.	Buenos Aires (extrait du recueil "Amériques")(tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES2448	Gallot J-M / Soldano J-C	Canzonetta (tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES2204	Naulais J.	Cap Rag (tuba et piano)	2ème cycle	8,46
ES2647	Plays J-B/ Gras Ch	Carillon (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES2921	Lucato F.	Ch'ti blues (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES1456	Naulais J.	Cheverny (tuba et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES2917	Lucato F.	Couleur créole (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES2579	Boudria S.	Dans l'immeuble de Chloé (6 pièces pour tuba -ou saxhorn basse sib- et piano) (Madame Kintz, la concierge; Le petit couple du 6ème étage; Monsieur Quénéhervé; Les enfants de Madame Alberti; L'étrange Monsieur B...; Les nouveaux voisins)	fin de 1er cycle	25,37
ES2988	Savoie E.	Deux enfantillages (La danseuse et l'acrobate; petite valse)(tuba et piano)	1er cycle	9,85
ES2437	Cardona L. / Soldano J-C	En promenant (tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES2747	Boudria S.	Escape game (tuba et piano)	fin de 2nd / début de 3ème cycle	9,50
ES2358	Naulais J.	Everglades (tuba et piano)	2ème cycle	8,46
ES1414	Naulais J.	Far West (tuba et piano)	2ème cycle	9,85
ES2217	Naulais J.	Fête à Irkoutsk (tuba et piano)	2ème cycle	8,46
ES606	Boivin B.	Fiat Lucie (tuba et orgue)	2ème cycle, 3ème année	8,80
ES2173	Naulais J.	Galicia (tuba et piano)	2ème cycle	8,46
ES2913	Lucato F.	Jamaïca (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES2426	Gallot J-M / Soldano J-C	Jour d'été (tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES2584	Boudria S.	L'étrange Monsieur B... (tuba et piano) (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2464	Plays J-B / Soldano J-C	La boîte à musique (tuba et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1580	Naulais J.	La chevelure de Bérénice (tuba et piano)	2ème cycle	9,50
ES3026	Naulais J.	La fête au village (tuba et piano)	2ème cycle	9,50
ES2965	Savoie E.	La Paz (extrait du recueil "Amériques")(tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES2909	Lucato F.	Le cha-cha du chat Sacha (tuba et piano)	2ème cycle	8,80
ES2660	Plays J-B/ Gras Ch	Le chant du coucou (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES2980	Savoie E.	Le matin des magiciens (tuba et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,11
ES2581	Boudria S.	Le petit couple du 6ème étage (tuba et piano) (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES1376	Naulais J.	Le petit diable hautain (tuba et piano)	1er cycle	8,80
ES2492	Boudria S.	Le vélo de Thomas (tuba et piano)	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,50
ES2583	Boudria S.	Les enfants de Madame Alberti (tuba et piano) (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2585	Boudria S.	Les nouveaux voisins (tuba et piano) (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2033	Naulais J.	Les yeux de Jade (tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES2580	Boudria S.	Madame Kintz, la concierge (tuba et piano) (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2318	Naulais J.	Mékong (tuba et piano)	fin de 2nd cycle	8,46
ES2905	Lucato F.	Mon premier rock (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES2582	Boudria S.	Monsieur Quénéhervé (tuba et piano) (extrait du recueil "Dans l'immeuble de Chloé")	fin de 1er cycle	9,85
ES2484	Plays J-B / Boucheron B-P	Mosaïque 221 B (tuba et piano)	fin de 2nd cycle	9,50
ES1959	Naulais J.	Mouvements (tuba et piano)	2ème cycle	9,15
ES2958	Savoie E.	New-York (extrait du recueil "Amériques")(tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES1221	Naulais J.	Parfum argentin (tuba et piano)	2ème cycle	9,85
ES1433	Naulais J.	Parfum irlandais (tuba et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES1395	Naulais J.	Parfum russe (tuba et piano)	2ème cycle	9,85
ES2770	Naulais J.	Pickles n°1 (tuba et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2783	Naulais J.	Pickles n°2 (tuba et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2796	Naulais J.	Pickles n°3 (tuba et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2809	Naulais J.	Pickles n°4 (tuba et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2703	Plays J-B/ Gras Ch	Pique-nique (tuba et piano)	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2341	Naulais J.	Place du Tertre (tuba et piano)	2ème cycle	9,15
ES2901	Lucato F.	Premier voyage (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES1446	Charton P. / Saint-Léger P.	Promenade à Saint-Jean (tuba et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES2160	Naulais J.	Reverb'Eire	fin de 2nd cycle	9,15
ES2415	Gallot J-M / Soldano J-C	Rêverie d'automne (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES3006	Marty-Lejon Ch / Soldano J-C	Rêverie en gondole (tuba et piano)	1er cycle	8,46
ES2944	Savoie E.	Rio de Janeiro (extrait du recueil "Amériques")(tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES2020	Naulais J.	Route 66 (tuba et piano)	2ème cycle	9,85
ES2998	Marty-Lejon Ch / Soldano J-C	Soir de lune (tuba et piano)	1er cycle	8,80
ES2663	Plays J-B/ Gras Ch	Songe (tuba et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES2897	Lucato F.	Sous le soleil (tuba et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES886	Bruniaux Th.	Souvenirs méridionaux (tuba et quatuor à cordes)	4ème cycle	23,05
ES2893	Lucato F.	Sur la muraille de Chine (tuba et piano)	fin de 1er cycle	9,50
ES3056	Naulais J.	Sur les rives du Missouri (tuba et piano)	2ème cycle	9,50
ES2739	Plays J-B/ Gras Ch	Tendresse (tuba et piano)	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2690	Plays J-B/ Gras Ch	The wind (tuba et piano)	1er cycle	8,11
ES1706	Naulais J.	Tournez manège (tuba et piano)	2ème cycle	9,50
ES732	Bruniaux Th.	Tuba groove (tuba et piano)	3ème cycle	9,85
ES3073	Naulais J.	Une nuit à Grenade (tuba et piano)	2ème cycle	8,46
ES1998	Naulais J.	Via Italia (tuba et piano)	2ème cycle	9,85
ES2070	Naulais J.	Willy Boogie (tuba et piano)	2ème cycle	9,15
COR en fa [horn in F]				
ES2935	Lucato F.	40° à l'ombre (cor et piano)	1er cycle	8,46
ES822	Devienne O. (trad.)	3 petites comptines (duo de cors) (Ah ! Vous dirai-je, maman ; Dodo, l'enfant do ; Au clair de la lune)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES927	Devienne O. (trad.)	3 petites comptines (duo de cors) VOLUME 2 (La Mère Michel ; Frère Jacques ; J'ai du bon tabac)	1er cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES2868	Naulais J.	4 Pickles (Pickles n°1 à n°4) (cor et piano)	fin de 1er / début de 2nd cycle	18,30
ES1810	Naulais J.	16 trios variés (VOL.1 : trios I à VIII) (cor et piano)	1er cycle	20,85
ES1823	Naulais J.	16 trios variés (VOL.2 : trios IX à XVI) (cor et piano)	1er cycle	20,85
ES1973	Naulais J.	Acapulco (cor et piano)	2ème cycle	9,85
ES2971	Savoie E.	Amériques - Suite de 4 pièces (La Paz; New-York; Buenos Aires; Rio de Janeiro)(cor et piano)	1er cycle	14,94
ES2633	Plays J-B/ Gras Ch	Au bord de la rivière (cor et piano)	1er cycle	8,46
ES2295	Naulais J.	Ballade à Prague (cor et piano)	fin de 1er cycle	8,11
ES1789	Charton P. / Saint-Léger P.	Ballade à Venise (cor et piano)	1er cycle, 3ème année	8,11
ES2514	Naulais J.	Ballade en Camargue (cor et piano)	1er cycle	8,46
ES509	Naulais J. / Sautereau H.	Bleu indigo (cor et piano)	2ème cycle	9,50
ES2950	Savoie E.	Buenos Aires (extrait du recueil "Amériques") cor et piano)	1er cycle	8,11
ES2446	Gallot J-M / Soldano J-C	Canzonetta (cor et piano)	1er cycle	8,11
ES2203	Naulais J.	Cap Rag (cor et piano)	2ème cycle	8,46
ES2646	Plays J-B/ Gras Ch	Carillon (cor et piano)	1er cycle	8,46
ES2934	Lucato F.	Ch'ti blues (cor et piano)	1er cycle	8,46
ES1979	Charton P. / Saint-Léger P.	Chant d'hiver (cor et piano)	1er cycle, 2ème année	8,11
ES1443	Naulais J.	Cheverny (cor et piano)	fin de 1er cycle	8,80
ES975	Mourey C.	Cor, mon Ami "Au coin du feu" (12 pièces progressives) (cor et piano)	1er cycle	19,46
ES976	Mourey C.	Cor, mon Ami "La-haut, sur la branche" (12 pièces progressives) ( 2 cors et piano)	1er cycle	19,58
ES2613	Naulais J.	Cor en fa "Fresques musicales" VOL.1 (7 pièces pour cor en fa et piano) (La lune rousse; ballade en Camargue; Le petit diable hautain; Les yeux de Jade; Matsuri; Ballade à Prague; Cheverny)	3ème/4ème année du 1er à début du 2nd cycle	20,85
ES2614	Naulais J.	Cor en fa "Fresques musicales" VOL.2 (7 pièces pour cor en fa et piano) (Parfum irlandais; Galicia; Place du Tertre; Fête à Irkoutsk; Everglades; Willy boogie; Mouvements)	2ème cycle	25,48

ES2615	Naulais J.	<b>Cor en fa "Fresques musicales" VOL.3 (6 pièces pour cor en fa et piano)</b> (Cap rag; Far West; La chevelure de Bérénice; Parfum argentin; Parfum russe; Mekong)	2ème cycle	25,48
ES2616	Naulais J.	<b>Cor en fa "Fresques musicales" VOL.4 (5 pièces pour cor en fa et piano)</b> (Acapulco; Via Italia; Tournez manège; Route 66; Reverb-Eire)	2ème cycle, 3ème/4ème année	25,48
ES484	Baranger E.	<b>Cors en phases [1er mouvement] (quatorze de cors)</b>	4ème cycle	17,26
ES485	Baranger E.	<b>Cors en phases [2ème mouvement] (quatorze de cors)</b>	2ème cycle, 3ème/4ème année	12,63
ES486	Baranger E.	<b>Cors en phases [3ème mouvement] (quatorze de cors)</b>	4ème cycle	17,26
ES2933	Lucato F.	<b>Couleur créole (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2749	Boudria S.	<b>Dans l'immeuble de Chloé (6 pièces pour cor en fa et piano)</b> (Madame Kintz; la concierge; Le petit couple du 6ème étage; Monsieur Quénehervé; Les enfants de Madame Alberti; L'étrange Monsieur B...; Les nouveaux voisins)	2ème cycle	21,89
ES2987	Savoie E.	<b>Deux enfantillages (La danseuse et l'acrobate; petite valse) (cor et piano)</b>	1er cycle	9,85
ES2434	Cardona L. / Soldano J-C	<b>En promenant (cor et piano)</b>	1er cycle	8,11
ES2356	Naulais J.	<b>Everglades (cor et piano)</b>	2ème cycle	8,46
ES1413	Naulais J.	<b>Far West (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,85
ES2216	Naulais J.	<b>Fête à Irkutsk (cor et piano)</b>	2ème cycle	8,46
ES2177	Naulais J.	<b>Galicia (cor et piano)</b>	2ème cycle	8,46
ES2932	Lucato F.	<b>Jamaica (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2423	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Jour d'été (cor et piano)</b>	1er cycle	8,11
ES2754	Boudria S.	<b>L'étrange Monsieur B... [extrait de "Dans l'immeuble de Chloé"] (cor et piano)</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	9,15
ES2462	Plays J-B / Soldano J-C	<b>La boîte à musique (cor et piano)</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES1585	Naulais J.	<b>La chevelure de Bérénice (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,50
ES3025	Naulais J.	<b>La fête au village (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,50
ES1360	Naulais J.	<b>La lune rousse (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2964	Savoie E.	<b>La Paz (extrait du recueil "Amériques") (cor et piano)</b>	1er cycle	8,11
ES2931	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,80
ES2659	Plays J-B / Gras Ch	<b>Le chant du coucou (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2493	Boudria S.	<b>Le général Thomas (cor et piano)</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,50
ES2979	Savoie E.	<b>Le matin des magiciens (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,11
ES2751	Boudria S.	<b>Le petit couple du 6ème étage [extrait de "Dans l'immeuble de Chloé"] (cor et piano)</b>	2ème cycle, 1ère année	8,11
ES1369	Naulais J.	<b>Le petit diable hautain (cor et piano)</b>	1er cycle	8,80
ES2557	Boudria S.	<b>Le vélo de Thomas (cor et piano)</b>	2ème cycle, 1ère année	9,50
ES2753	Boudria S.	<b>Les enfants de Madame Alberti [extrait de "Dans l'immeuble de Chloé"] (cor et piano)</b>	2ème cycle, 1ère année	9,50
ES2755	Boudria S.	<b>Les nouveaux voisins [extrait de "Dans l'immeuble de Chloé"] (cor et piano)</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	9,50
ES2032	Naulais J.	<b>Les yeux de Jade (cor et piano)</b>	1er cycle	8,11
ES2750	Boudria S.	<b>Madame Kintz, la concierge [extrait de "Dans l'immeuble de Chloé"] (cor et piano)</b>	2ème cycle, 1ère année	8,11
ES2277	Naulais J.	<b>Matsuri (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2317	Naulais J.	<b>Mékong (cor et piano)</b>	fin de 2nd cycle	8,46
ES064	Poltz V.	<b>Minuetto, Vaise et Méditation (instrument et harpe)</b> (Minuetto : pour flûte et harpe) (Vaise : pour violoncelle ou cor ou sax alto et harpe.) (Méditation : pour flûte ou violon ou clarinette et harpe)	1er cycle, 4ème année	14,48
ES2930	Lucato F.	<b>Mon premier rock (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2752	Boudria S.	<b>Monsieur Quénehervé [extrait de "Dans l'immeuble de Chloé"] (cor et piano)</b>	2ème cycle, 2ème/3ème année	9,15
ES2477	Plays J-B / Boucheron B-P	<b>Mosaïque 221 B (cor et piano)</b>	fin de 2ème cycle	9,50
ES1952	Naulais J.	<b>Mouvements (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,15
ES2957	Savoie E.	<b>New-York [extrait du recueil "Amériques"] (cor et piano)</b>	1er cycle	8,11
ES1218	Naulais J.	<b>Parfum argentin (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,85
ES1432	Naulais J.	<b>Parfum irlandais (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES1394	Naulais J.	<b>Parfum russe (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,85
ES2769	Naulais J.	<b>Pickles n°1 (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2782	Naulais J.	<b>Pickles n°2 (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,46
ES2795	Naulais J.	<b>Pickles n°3 (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2808	Naulais J.	<b>Pickles n°4 (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2702	Plays J-B / Gras Ch	<b>Pique-nique ("Collation"; "Festini") (cor et piano)</b>	1er cycle, 1ère année	8,11
ES2339	Naulais J.	<b>Place du Tertre (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,15
ES2929	Lucato F.	<b>Premier voyage (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES1445	Charton P. / Saint-Léger P.	<b>Promenade à Saint-Jean (cor et piano)</b>	1er cycle, 1ère/2ème année	8,11
ES2164	Naulais J.	<b>Reverb'Eire (cor et piano)</b>	fin de 2nd cycle	9,15
ES2412	Gallot J-M / Soldano J-C	<b>Rêverie d'automne (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES3003	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Rêverie en gondole (cor et piano)</b>	1er cycle	8,46
ES2943	Savoie E.	<b>Rio de Janeiro [extrait du recueil "Amériques"] (cor et piano)</b>	1er cycle	8,11
ES678	Devienne O. (Beethoven)	<b>Romance (cor solo, flûte, hautbois, clarinette, basson et piano)</b>	fin de 1er cycle	16,10
ES2019	Naulais J.	<b>Route 66 (cor et piano)</b>	cor solo : 2ème cycle, 2ème année	9,85
ES371	Marty-Lejon Ch. / Soldano J-C	<b>Soir de lune (cor et piano)</b>	2ème cycle	8,46
ES2662	Plays J-B / Gras Ch	<b>Songe (cor et piano)</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2928	Lucato F.	<b>Sous le soleil (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,50
ES2927	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine (cor et piano)</b>	fin de 1er cycle	9,50
ES3051	Naulais J.	<b>Sur les rives du Missouri (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,50
ES238	Plays J-B / Gras Ch	<b>Tendresse (cor et piano)</b>	1er cycle, 2ème année	8,46
ES2689	Plays J-B / Gras Ch	<b>The wind (cor et piano)</b>	1er cycle	8,11
ES1712	Naulais J.	<b>Tournez manège (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,50
ES2376	Quéré G. / Soldano J-C	<b>Un jour, un soir... (cor et piano)</b>	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES3068	Naulais J.	<b>Une nuit à Grenade (cor et piano)</b>	fin de 1er cycle	8,46
ES369	Naulais J. / Soldano J-C	<b>Vert émeraude (cor et piano)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	9,15
ES1997	Naulais J.	<b>Via Italia (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,85
ES2069	Naulais J.	<b>Willy Boogie (cor et piano)</b>	2ème cycle	9,15
<b>COR en mib</b>				
ES821	Devienne O. (trad.)	<b>Le Roi Dagobert (2 cors en mib et caisse claire optionnelle)</b>	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,80
<b>CUIVRES TRIO [brass trio]</b>				
ES1680	Lucato F. (Anonyme)	<b>Adela (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er cycle	9,15
ES1663	Lucato F. (Noronha)	<b>Amor tem Fogo (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er cycle	11,47
ES1692	Lucato F. (Anonyme)	<b>Catchua (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	11,47
ES1684	Lucato F. (Anonyme)	<b>El gato (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er cycle	9,15
ES1688	Lucato F. (Anonyme)	<b>El Pericon (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	12,63
ES1731	Lucato F. (Holzmann)	<b>Flying arrow (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	12,63
ES1747	Lucato F. (Nazareth)	<b>Fon-Fon (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	11,47
ES1735	Lucato F. (Scott)	<b>Kansas city Rag (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	11,47
ES1696	Lucato F. (Anonyme)	<b>La popular : Zamacueca (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er cycle	9,15
ES1676	Lucato F. (Campos)	<b>Maldito amor (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	11,47
ES1667	Lucato F. (Tavarez)	<b>Margarita - Unico amor (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	11,47
ES1743	Lucato F. (Nazareth)	<b>Odeon (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	11,47
ES1727	Lucato F. (Strauss)	<b>Pepita - Polka (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	11,47
ES1659	Lucato F. (Barata)	<b>Quem comêu do boi ? (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er cycle	9,15
ES1723	Lucato F. (Saint-Saëns)	<b>Rêverie arabe (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	11,47
ES1739	Lucato F. (Turpin)	<b>The Saint Louis Rag (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	2ème cycle	11,47
ES1719	Lucato F. (Strauss)	<b>Tik-Tak - Polka (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er cycle	12,63
ES1702	Lucato F. (Joplin)	<b>The entertainer (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er cycle	12,63
ES1672	Lucato F. (Orrego)	<b>Zamacueca (2 trompettes, saxhorn basse)</b>	fin de 1er cycle	11,47
<b>CUIVRES QUATUOR [brass quartet]</b>				
ES1134	Lucato F. (Hummel)	<b>Alla Polacca (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	12,63
ES1754	Lucato F. (Nazareth)	<b>Bambino (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	2ème cycle	13,78
ES1136	Lucato F. (Vodery)	<b>Carolina - Fox trot - (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	14,94
ES1615	Lucato F.	<b>Ch'ti blues (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	1er cycle	12,63
ES1597	Lucato F.	<b>Couleur créole (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	1er cycle	12,63
ES1555	Lucato F. (Lampe)	<b>Creole Belles - Ragtime march - (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	2ème cycle	13,78
ES1864	Lucato F.	<b>Dance floor (2 trompettes, trombone et saxhorn basse)</b>	1er cycle	11,47
ES2707	Lucato F.	<b>Electro (2 trompettes, trombone et saxhorn basse)</b>	1er cycle	13,78
ES1868	Lucato F.	<b>Fun party (2 trompettes, trombone et saxhorn basse)</b>	1er cycle	13,78
ES1319	Lucato F. (Offenbach)	<b>Galop infernal - Can-Can - (trompette piccolo, trompette, trombone et tuba)</b>	fin de 2ème cycle	14,94
ES1551	Lucato F. (Grieg)	<b>Humoresque n°1 opus 6 (trompette piccolo, trompette, trombone et tuba)</b>	2ème cycle	13,78
ES1138	Lucato F. (Holst)	<b>Intermezzo (extrait de la "First Suite in Eb") (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	fin de 2ème cycle	14,94
ES2252	Capodaglio L.	<b>Intrada (2 trompettes, cor en fa et trombone)</b>	fin de 2ème cycle	12,63
ES1601	Lucato F.	<b>Jamaica (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	3ème/4ème année du 1er cycle	12,63
ES1619	Lucato F.	<b>Le cha-cha du chat Sacha (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	fin de 1er cycle	14,94
ES1151	Lucato F. (Rameau)	<b>Les Indes galantes (ouverture) (2 trompettes, trombone et tuba)</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	14,94
ES1309	Lucato F. (Joplin)	<b>Maple leaf rag (trompette piccolo, trompette, trombone et tuba)</b>	fin de 2nd/début de 3ème cycle	14,94
ES1173	Lucato F. (Mozart)	<b>Marche turque - Rondo "Alla Turca" (trompette piccolo, trompette, trombone et tuba)</b>	3ème cycle	14,94

ES1146	Lucato F. (Arndt)	<b>Marionnette</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	3ème cycle	14,94
ES1610	Lucato F.	<b>Mon premier rock</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	1er cycle	12,63
ES1153	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°2</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	fin de 1er/début de 2ème cycle	11,47
ES1155	Lucato F. (Albeniz)	<b>Pequenaz valse, opus 25, n°3</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	2ème cycle	14,94
ES2831	Lucato F.	<b>Premier voyage</b> (2 trompettes, trombone et saxhorn basse sib)	1er cycle	14,94
ES1159	Lucato F. (Cobb)	<b>Rabbit's foot -Fox trot-</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	2ème cycle	14,94
ES1163	Lucato F. (Handy)	<b>Saint Louis Blues</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	1er cycle	14,94
ES1157	Lucato F. (Albeniz)	<b>Serenata arabe</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	3ème cycle	17,26
ES1167	Lucato F. (Fauré)	<b>Sicilienne, opus 78</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	fin de 2nd cycle	14,94
ES1594	Lucato F.	<b>Sous le soleil</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	fin de 1er cycle	14,94
ES1630	Lucato F.	<b>Sur la muraille de Chine</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	fin de 1er cycle	14,94
ES1148	Lucato F. (Morton)	<b>The Jelly Roll blues</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	2ème cycle	13,78
ES1165	Lucato F. (Woolford)	<b>Trouville Canter -Fox trot-</b> (2 trompettes, trombone et tuba)	2ème cycle	14,94
<b>ENSEMBLE DE CUIVRES [brass band]</b>				
ES793	Bruniaux Th.	<b>Cuivres à l'école</b> (ensemble de cuivres et timbales)	début de 1er cycle et 3ème cycle	28,84
ES794	Bruniaux Th.	<b>Epopée</b> (4 trompettes et 4 trombones)	3ème cycle	28,84
ES795	Bruniaux Th.	<b>Fanfare</b> (quintette de cuivres et timbales)	3ème cycle	13,78
ES1568	Lucato F.	<b>Foxaswing</b> (4 trompettes, 2 trombones et tuba)	fin de 1er cycle/2nd cycle	19,58
ES1647	Capodaglio L.	<b>Incidental music for lisistrata</b> (2 trompettes, cor en fa, trombone et tuba)	2ème cycle	14,94
<b>CUIVRES et percussion</b>				
ES1067	Devienne O. (Susato)	<b>Pavane bataille</b> (3 trompettes, cor en fa, 3 trombones, tuba et caisse claire)	2ème cycle, 2ème année	17,26
<b>TRIO A VENTS [wind trio]</b>				
ES832	Plays J-B (Cambini)	<b>6 trios opus 45 (VOLUME 1) -trios n°1 en ré majeur et n°2 en sol mineur</b> (flûte, hautbois, basson - ou violoncelle)	fin de 2ème / début de 3ème cycle	25,37
ES833	Plays J-B (Cambini)	<b>6 trios opus 45 (VOLUME 2) -trios n°3 en fa majeur et n°4 en sib majeur</b> (flûte, hautbois, basson - ou violoncelle)	fin de 2ème / début de 3ème cycle	25,37
ES834	Plays J-B (Cambini)	<b>6 trios opus 45 (VOLUME 3) -trios n°5 en sol majeur et n°6 en do majeur</b> (flûte, hautbois, basson - ou violoncelle)	fin de 2ème / début de 3ème cycle	25,37
ES672	Mafart P.	<b>Prélude et Fugue</b> (flûte, hautbois et cor anglais)	fin de 2ème cycle	13,78
ES673	Mafart P.	<b>Prélude et Fugue</b> (flûte, hautbois et clarinette)	fin de 2ème cycle	13,78
<b>TRIO A VENTS et piano</b>				
ES852	Plays J-B (Jiranek)	<b>Trio en la majeur</b> (flûte, hautbois, basson et piano)	fin de 2ème / début de 3ème cycle	23,17
<b>QUINTETTE A VENTS [quintet of winds]</b>				
ES405	Seys E. (Gound)	<b>Ave Maria</b> (flûte, hautbois, clarinette, basson et cor)	fin de 1er à milieu de 2nd cycle	13,78
ES938	Capodaglio L.	<b>Beau temps</b> (flûte, hautbois, clarinette, basson et cor)	fin de 1er cycle	12,63
ES948	Devienne O.	<b>Christmas medley</b> (flûte, hautbois, clarinette, basson et cor) ("Joy to the world", "Deck the halls", "God rest you merry gentleman", "Good king Wencelas", "O come all ye faithful")	2ème cycle	17,26
ES1990	Capodaglio L. (Bizet)	<b>Venise</b> (Romances sans paroles) (flûte, hautbois, clarinette, cor et basson)	2ème cycle	12,63
<b>QUINTETTE A VENTS et percussions (Collection "Musiques à géométrie variable")</b>				
Partie 1 (au choix) : flûte / hautbois / clarinette sib / saxophone soprano sib / trompette sib				
Partie 2 (au choix) : clarinette sib / saxophone alto mib / trompette sib				
Partie 3 (au choix) : clarinette sib / saxophone alto mib / cor en fa				
Partie 4 (au choix) : clarinette basse sib / saxophone ténor sib / basson / trombone / euphonium / saxhorn baryton sib				
partie 5 (au choix) : clarinette basse sib / saxophone baryton mib / basson / tuba / saxhorn basse sib				
ES2238	Naulais J. (spiritual)	<b>Amazing grace</b>	2ème cycle	23,17
ES2265	Naulais J.	<b>Ballade à Prague</b>	2ème cycle	23,17
ES2264	Naulais J. (biguine)	<b>Basse-Pointe</b>	2ème cycle	23,17
ES2404	Naulais J. (Offenbach)	<b>Can-Can (Orphée aux enfers)</b>	2ème cycle	32,32
ES2235	Naulais J.	<b>Cap Rag</b>	2ème cycle	23,17
ES2247	Naulais J. (cha-cha)	<b>Escale à Cuba</b>	2ème cycle	32,32
ES2518	Naulais J. (Mouret)	<b>Fanfare-Rondeau</b>	2ème cycle	28,84
ES2237	Naulais J.	<b>Fête à Irkoutzk</b>	2ème cycle	28,84
ES2243	Naulais J. (folklore hébreu)	<b>Hava Nagila</b>	2ème cycle	28,84
ES2359	Naulais J. (Beethoven)	<b>Hymne à la joie -Final de la Symphonie n°9-</b>	2ème cycle	23,17
ES2361	Naulais J. (spiritual)	<b>Joshua fit the battle of Jericho</b>	2ème cycle	28,84
ES2244	Naulais J. (folklore russe)	<b>Kalinka</b>	2ème cycle	28,84
ES2245	Naulais J. (folklore mexicain)	<b>La Bamba</b>	2ème cycle	30,00
ES2319	Naulais J.	<b>Liverpool</b>	2ème cycle	23,17
ES2360	Naulais J. (Strauss)	<b>Marche de Radetsky</b>	2ème cycle	28,84
ES2262	Naulais J. (folklore japonais)	<b>Matsuri</b>	2ème cycle	23,17
ES2263	Naulais J. (boogie-woogie)	<b>Mister Eddy</b>	2ème cycle	23,17
ES2266	Naulais J. (blues)	<b>Mister Johnny</b>	2ème cycle	23,17
ES2246	Naulais J. (spiritual)	<b>Nobody knows the trouble I've seen</b>	2ème cycle	32,32
ES2342	Naulais J. (valse musette)	<b>Place du Tertre</b>	2ème cycle	32,32
ES2261	Naulais J.	<b>Quatre Chorals (sans percussions)</b>	1er cycle	28,84
ES2236	Naulais J.	<b>Rag à gogo</b>	2ème cycle	23,17
ES2239	Naulais J.	<b>Tango parade</b>	2ème cycle	28,84
ES2328	Naulais J. (Charpentier)	<b>Te Deum (ouverture)</b>	2ème cycle	23,17
ES2517	Naulais J. (spiritual)	<b>When the Saints go marching in</b>	2ème cycle	32,32
<b>ENSEMBLE A VENTS et piano</b>				
ES1097	Riou J. (Moussorgsky)	<b>Tableaux d'une exposition - 1er recueil</b> (2 flûtes, 2 clarinettes, 2 saxophones alto et piano) ("Promenade", "Il vecchio castello", "Promenade", "Ballet des pousins dans leur coque")	fin de 2ème / début de 3ème cycle	23,17
ES1098	Riou J. (Moussorgsky)	<b>Tableaux d'une exposition - 2ème recueil</b> (2 flûtes, 2 clarinettes, 2 saxophones alto et piano) ("Promenade", "Samuel Goldenberg und Schmuyle", "Catacombes-Sepulchrum romanum", "Cum mortuis in lingua mortua")	fin de 2ème / début de 3ème cycle	18,42
ES1099	Riou J. (Moussorgsky)	<b>Tableaux d'une exposition - 3ème recueil</b> (2 flûtes, 2 clarinettes, 2 saxophones alto et piano) ("La cabane sur des pattes de poule", "La Grande porte de Kiev") [nota bene : flûte 2 = Ut + piccolo ad lib.]	fin de 2ème / début de 3ème cycle	28,84
<b>ENSEMBLE A VENTS [wind orchestra]</b>				
ES694	Plays J-B/ Gras Ch.	<b>Carillon</b> (flûte, hautbois, clarinette, sax alto et basson - ou sax baryton -)	fin de 1er cycle	13,78
ES488	Baranger E.	<b>De l'obscurité aux premières lueurs de l'aube</b> (flûte alto, hautbois, clarinette en la, clarinette basse, basson)	4ème cycle	17,14
ES489	Plays J-B (Mozart)	<b>Divertimento en mib majeur</b> (2 flûtes, 2 clarinettes, saxophones ténor et baryton)	2ème cycle	26,52
ES084	Boulogne D.	<b>Epigraphes</b> (2 flûtes, hautbois, cor, 2 clarinettes, sax ténor et bar.)	fin de 2ème cycle	18,30
ES085	Boulogne Ch. (Prokofiev)	<b>Historiette</b> (2 flûtes, hautbois, 2 clarinettes, cor, sax ténor et baryton)	fin de 2ème cycle	14,94
ES686	Plays J-B/ Soldano J-C	<b>La boîte à musique</b> (flûte, hautbois, clarinette, sax alto et basson - ou sax baryton -)	fin de 1er cycle	14,94
ES397	Plays J-B (Gade)	<b>Le Noël des enfants - 5 pièces</b> (4 flûtes [ut], 2 clarinettes, 2 saxophones [ténor, baryton])	fin de 2ème cycle	25,37
ES809	Capodaglio L.	<b>Medieval scene</b> (flûte, 2 clarinettes, saxophones soprano/alto/ténor, cor en fa, trompette, trombone, euphonium, tuba, timbales)	1er cycle	17,26
ES087	Boulogne Ch. (Gurilt)	<b>Novlette</b> (2 flûtes, hautbois, 2 clarinettes, cor, sax ténor et baryton)	fin de 2ème cycle	13,78
ES468	Plays J-B (Wagner)	<b>Siegfried Idyll</b> (flûte, clarinette, saxophone ténor et baryton)	2ème cycle	18,30
ES548	Plays J-B (Frescobaldi)	<b>Toccata per l'Elevatione</b> (2 flûtes et 2 clarinettes)	2ème cycle	11,47
ES086	Boulogne Ch. (Grieg)	<b>Valse</b> (2 flûtes, hautbois, 2 clarinettes, cor, sax ténor et baryton)	fin de 2ème cycle	13,78
ES088	Boulogne Ch. (Gurilt)	<b>Voyage nocturne</b> (2 flûtes, hautbois, 2 clarinettes, cor, sax ténor et bar.)	fin de 2ème cycle	13,78
<b>BANDONEON</b>				
ES2085	Maldonado R.	<b>Magnolia negra</b> (bandonéon et piano)	2ème cycle	12,63
<b>ACCORDEON</b>				
ES303	Devoldre A.	<b>Chansonnette</b>	fin de 1er cycle	8,11
ES293	Devoldre A.	<b>Impulsion</b>	3ème cycle	8,80
ES295	Devoldre A.	<b>Inspiration bulgare n°1</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES297	Devoldre A.	<b>Inspiration bulgare n°2</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES298	Devoldre A.	<b>Inspiration bulgare n°3</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES289	Devoldre A.	<b>L'envoi</b>	début de 2ème cycle	8,46
ES497	Devoldre A.	<b>La marche du bonheur et Petite polka</b>	fin de 1er / début de 2nd cycle	8,46
ES290	Devoldre A.	<b>La valse brisée</b>	3ème cycle	8,46
ES522	Devoldre A.	<b>Marcel-Jazz</b>	début de 2ème cycle	8,11
ES875	Devoldre A.	<b>Manouschka minolta</b>	2ème cycle, 2ème année	8,11
ES294	Devoldre A.	<b>Mazurka</b>	3ème cycle	8,46
ES498	Devoldre A.	<b>Petit cow-boy et La valse de mon enfance</b>	1er cycle, 1ère année	8,11
ES296	Devoldre A.	<b>Romance</b>	fin de 2ème cycle	8,11
ES514	Devoldre A.	<b>Sentiment profond</b>	2ème cycle, 2ème année	8,11
ES2487	Tomezoli A.	<b>Tarentelle</b>	3ème/4ème année de 2ème cycle	8,11

ES292	Devoldre A.	Tourbillon	3ème cycle	8,80
ES291	Devoldre A.	Tristement	3ème cycle	8,46
ES050	Soldano J-C	Valse-java	fin de 1er cycle	7,76
<b>BATTERIE SOLO / Méthode [drums]</b>				
ES917	Lepage J-C	La batterie ? Ça me branche ! (Compact-Disc inclus) - Volume 1 Méthode progressive en 20 leçons incluant technique/gestuelle/coordination	1er cycle	25,48
ES687	Lepage J-C	Tap la batôé / Top la batôé	2ème cycle, 2ème/3ème année	8,46
<b>BATTERIES TRIO [drums trio]</b>				
ES688	Lepage J-C	A 3 ? Pourquoi pas....	2ème cycle	10,54
<b>BATTERIE et piano (= partie de basse optionnelle incluse) [drums and piano + electric bass *]</b>				
ES962	Rousseau J/Soldano J-C	Allons enfants de la batterie ! (Compact-Disc inclus) - Volume 1 13 titres : Rock à deux, Deux baguettes pas trop cuites, Ombres chinoises, Poum tchak poum poum tchak, Remember Scott, Big Ben Beat, Tambours comanches, Tandem rock, Boogie woogie star, Cheeze rap, Double swing, Douze-huit à deux, Boogie tune and walking bass	1er cycle, 1ère à 4ème année	27,80
ES963	Rousseau J/Soldano J-C	Allons enfants de la batterie I (Compact-Disc inclus) - Volume 2 13 titres : Disco baby, Chicago, Rock béton, Promenade en tandem (Aller en binaire/Retour en ternaire), Blues feeling, Bossa tempo, Scoubidou Twist, Mazurka-valse, Simply boogie blues, Rap tout, Reggae-jazz, Zouk à tonton Harry	1er cycle (3ème/4ème année) à 2nd cycle (2ème année)	27,80
ES006	Rousseau J/Soldano J-C	Rock à deux*	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES007	Rousseau J/Soldano J-C	Deux baguettes pas trop cuites*	1er cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES008	Rousseau J/Soldano J-C	Ombres chinoises	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES051	Rousseau J/Soldano J-C	Poum tchak, poum poum tchak*	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES009	Rousseau J/Soldano J-C	Remember Scott*	1er cycle, 1ère/2ème année	8,46
ES010	Rousseau J/Soldano J-C	Big ben beat*	1er cycle, 2ème année	8,46
ES011	Rousseau J/Soldano J-C	Tambours comanches*	1er cycle, 2ème année	8,46
ES012	Rousseau J/Soldano J-C	Tandem rock*	1er cycle, 2ème/3ème année	8,11
ES013	Rousseau J/Soldano J-C	Boogie woogie star*	1er cycle, 2ème/3ème année	8,80
ES014	Rousseau J/Soldano J-C	Cheeze rap*	1er cycle, 3ème année	8,80
ES016	Rousseau J/Soldano J-C	Double swing*	1er cycle, 3ème année	8,80
ES015	Rousseau J/Soldano J-C	Douze huit à deux*	1er cycle, 3ème année	8,80
ES236	Rousseau J/Soldano J-C	Boogie tune and walking bass*	1er cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES017	Rousseau J/Soldano J-C	Disco baby*	1er cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES018	Rousseau J/Soldano J-C	Chicago*	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES019	Rousseau J/Soldano J-C	Rock béton*	1er cycle, 4ème année	8,80
ES343	Lepage J-C/Soldano J-C	Promenade en tandem (technique + Aller en binaire / Retour en ternaire)	1er cycle, 4ème année	9,85
ES020	Rousseau J/Soldano J-C	Blues feeling*	1er cycle, 4ème année	8,80
ES021	Rousseau J/Soldano J-C	Bossa tempo*	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES961	Rousseau J/Soldano J-C	Scoubidou Twist*	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES023	Rousseau J/Soldano J-C	Mazurka-valse*	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES022	Rousseau J/Soldano J-C	Simply boogie blues*	fin 1er/début 2ème cycle	8,80
ES026	Rousseau J/Soldano J-C	Rap tout*	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES025	Rousseau J/Soldano J-C	Reggae-jazz*	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES024	Rousseau J/Soldano J-C	Zouk à tonton Harry*	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES752		Compact-disc CD n° 1 (13 titres, versions tempo final, lent et play-back)		12,00
ES753		Compact-disc CD n° 2 (13 titres, versions tempo final, lent et play-back)		12,00
ES1076	Filosa F.	Ballade au clair de lune (2 versions incluses)	1er cycle, 1ère/2ème année 1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES574	Filosa F.	Blues for Count	2ème cycle, 1ère/2ème année	8,80
ES626	Marty-Lejon ch./Balaguer Y.	Espirito santo bossa	2ème cycle, 1ère/2ème année	9,15
ES2107	Filosa F.	Jazz Waltz*	fin de 1er cycle	8,80
ES1503	Filosa F.	Petit futé	1er cycle, 3ème/4ème année	8,80
ES577	Filosa F.	Swing do Brasil	1er cycle, 3ème/4ème année	8,46
ES728	Filosa F.	The Funkyman (2 versions incluses)	fin de 1er cycle 2ème cycle, 2ème/3ème année	8,80
<b>BATTERIE et piano 4 mains</b>				
ES551	Barry J. / Soldano J-C	Musicalement votre (partie optionnelle de basse incluse)	fin 1er/début 2ème cycle	10,54
<b>BATTERIE(S) et PERCUSSIONS</b>				
ES689	Lepage J-C	Casatchok Drums (pour 4 percussionnistes - tom basse et cymbale ride - et 2 batteurs)	1er cycle	14,48
<b>TAMBOUR</b>				
ES1210	Grosvalet E.	A l'aube du solstice d'hiver	3ème/4ème année du 3ème cycle	7,76
ES1211	Grosvalet E.	Virtuosité rythmique	fin de 2nd/ début de 3ème cycle	7,76
<b>PERCUSSIONS</b>				
ES1003	Lepine J-P.	10 études progressives pour l'apprentissage des doigts (pour 2 timbales)	1er cycle	13,32
ES487	Balaguer Y.	3 études méthodiques (pour xylophone ou marimba)	début à fin de 1er cycle	9,50
ES1575	Lepine J-P.	Les petits instruments de percussion (triangle, tambour de Basque et castagnettes à manches)	fin de 1er cycle	13,32
<b>PERCUSSIONS et piano</b>				
ES827	Grosvalet E. (Quidant)	Avec des notes (arrgt./extrait de "Royal Polka" -2ème divertissement opus 15-) pour piano, timbales +3 toms + cymbale suspendue et/ou tambour + 3 toms + temples blocks	fin de 2nd cycle (percussions) 3ème cycle (piano)	18,30
ES2119	Carlin Y. / Mahieu C.	Boston à Paris (pour vibraphone et piano)	1er cycle, 3ème année	8,46
ES918	Marty-Lejon Ch. / Balaguer Y.	Brasilian Song (1 multi-percussionniste et piano) (percussions : conga, vibraslap, triangle, maraca, bâton de pluie, shaker, cymbale...)	fin de 2nd cycle (percussions) 2ème cycle, 1ère/2ème année (piano)	9,50
ES979	Grosvalet E. (Joplin)	Charles et Stone pour un rag [Peacherine rag] (piano, xylophone, vibraphone et guitare basse)	fin de 2nd cycle / début 3ème cycle	14,83
ES895	Carlin Y. / Mahieu C.	Instantané (pour vibraphone et piano)	1er cycle, 1ère/2ème année	7,76
ES1469	Carlin Y. / Mahieu C.	Spud (pour vibraphone et piano)	fin de 2nd cycle	8,80
ES1420	Carlin Y. / Mahieu C.	Sur la pointe des pieds (pour vibraphone et piano)	1er cycle, 3ème/4ème année	8,11
ES643	Filosa F.	Vanille et Cacao (pour batterie, xylophone -ou marimba - piano)	fin 1er/début 2ème cycle	10,54
<b>PERCUSSIONS ensembles</b>				
ES444	Silvestre L.	Gioco musicale (Apatos x 4, ganza, timbales, grosse caisse)	2ème cycle	13,78
<b>ORCHESTRE symphonique *</b>				
ES420	Silvestre L.	Le passager cosmique	pièce concertante	40,54
<b>Soliste(s) et ORCHESTRE d'harmonie</b>				
ES797	Bruniaux Th.	Clarisax'ballade (clarinette et saxophone alto : solistes)	2ème et 3ème cycle	52,12
<b>ORCHESTRE d'harmonie *</b>				
ES2115	Naulais J.	5th avenue	2ème cycle	56,76
ES2845	Langlais B. (Joplin)	Bethena		34,63
ES776	Mourey C. (Liszt)	Chapelle de Guillaume Tell	2ème cycle, 3ème/4ème année	40,54
ES775	Mourey C.	Quito Quito	2ème cycle, 3ème/4ème année	56,76
ES2113	Naulais J.	Rag à gogo	2ème cycle	45,17
ES2079	Naulais J.	Rock en stock	2ème cycle	56,76
ES2010	Naulais J.	Sambatita	2ème cycle	52,12
ES630	Plays j-B (Haendel)	Sarabande (extrait de la suite n°11)	1er cycle	21,89
<b>ENSEMBLES instrumentaux</b>				
ES167	Veres Z.	Bal à Borche (piano, 3 flûtes, violon, vlc, cb, grosse caisse, cymbales et tambourin)	1er cycle	15,98
ES166	Veres Z.	Bal à Clouje (guitare, 2 violons, alto, vlc, cb, timbales, cymbales et triangle)	1er cycle	15,98
ES308	Veres Z. (trad.Roumain)	Bal à Déva (2 violons, 2 cors, piano et timbales)	1er cycle	13,78
ES159	Veres Z.	Bal à Memphis (ensemble de violons et harpe ou piano)	1er cycle	11,47
ES272	Veres Z.	Bal à Memphis (ensemble d'alti et harpe ou piano)	1er cycle	11,47
ES157	Veres Z.	Bal à Naples (ensemble de guitares, violons et caisse claire)	1er cycle	15,98
ES1633	Riou J. (Fauré)	Cantique de Jean Racine (flûtes [lut2, alto, basse], clarinette, sax alto, violoncelle et piano)	2ème cycle	26,52
ES675	Capodaglio L.	Conte de fées (harpe -ou piano- et cordes [2 violons, alto, cello et contrebasse optionnelle])	1er cycle	13,78

ES1046	Capodaglio L.	<b>Deuxième Conte de fées</b> (harpe -ou piano- et quintette à cordes [2 violons, alto, cello et cb opt.] )	2ème cycle	16,10
ES1075	Seys E. (Bizet)	<b>Entracte de l'acte III (Carmen)</b> (flûte, cor anglais -ou flûte III, clar II, hautbois, sax alto-, clarinette -ou flûte II- et harpe)	fin de 2ème cycle	16,10
ES355	Silvestre L.	<b>La chanson d'Eliaé</b> (flûte, guitare, violoncelle et contrebasse [optionnelle])	2ème cycle	12,63
ES1096	Riou J. (Satie)	<b>Le Fils des étoiles</b> (quatuor de flûtes [Jt2, alto et basse], quatuor à cordes et piano)	2ème cycle	34,63
ES2183	Coquery J.-M.	<b>Légendes galates</b> (flûte, violon, clarinette sib, violoncelle, guitare)	3ème cycle	17,26
ES192	Veres Z. (Lhuillier)	<b>Les époux de Berry</b> (2 violons, violoncelle et piano à 4 mains)	2ème cycle	14,83
ES916	Plays J.-B. (Mendelssohn)	<b>Marche nuptiale</b> (flûte, 2 violons, alto, violoncelle)	fin de 2ème cycle	17,26
ES089	Boulogne D.	<b>Miroirs</b> (2 harpes celtiques, 3 violons, 2 violas de gambe)	2ème cycle	17,26
ES120	Silvestre L.	<b>Poème musical</b> (guitare, violon, alto et violoncelle)	3ème cycle	14,83
ES678	Devienne O. (Beethoven)	<b>Romance</b> (cor solo, flûte, hautbois, clarinette, basson et piano)	fin de 1er cycle	16,10
ES841	Plays J.-B. (Devienne)	<b>Sonate en quatuor</b> (clavecin ou piano avec accompagnement de : flûte, cor [ou cello] et alto OU flûte, cor anglais et basson)	cor solo : 2ème cycle, 2ème année 3ème cycle	45,17
ES1239	Riou J.	<b>Songs seen in Folies</b> (récitant [ad lib.], flûte -ou piccolo-, guitare -ou violon, accordéon -ou piano-, violoncelle -ou guitare basse-)	3ème/4ème année du 2ème cycle	30,00
ES2870	Langlais B.	<b>Trampoline</b> (flûte, clarinette sib, piano, contrebasse [ou guitare basse] et batterie)	fin de 2ème cycle	15,98
ES341	Lemarchand J.-M.	<b>Un rêve étrange</b> (flûte, saxophone sib, clarinette sib, basson et/ou guitare basse, trompette sib, vibraphone, accordéon et percussions [cymbales, maracas, claves])	fin de 1er cycle	17,26
<b>BIG BAND</b>				
ES083	Bénéteau A. (Arrgt.: Pascal Thouvenin)	<b>Musicographie</b> (recueil conducteur + recueil voix séparées)	pièce concertante	40,54
<b>BRASS BAND</b>				
ES225	Silvestre L.	<b>Due tempi</b> (pour instrument soliste et Brass Band)	pièce concertante	40,54
<b>MUSIQUE VOCALE</b>				
ES1318	Mourey C./ Butor M.	<b>4 chansons spiraliqes</b> (soprano et piano)	fin de 2nd/début de 3ème cycle	16,10
ES1357	Mourey C./ Butor M.	<b>4 chansons spiraliqes</b> (mezzo-soprano et piano)	fin de 2nd/début de 3ème cycle	16,10
ES899	Cassignol J./Démarez M. (Vivaldi)	<b>Aria "Vedro con mio diletto"</b> (flûte -ou flûte à bec ou voix soprano- et guitare)	fin de 1er cycle (flûte) / 2ème cycle (guit/chant)	9,50
ES474	Seys E. (Caccini)	<b>Ave Maria</b> (soprano, flûte et piano)	2nd cycle	9,50
ES2260	De Carolis T. (poème de Paul Verlaine)	<b>C'est l'heure exquise</b> (soprano, violon, contrebasse et piano)	3ème cycle	14,83
ES2885	De Carolis T.	<b>Eh bien, chantez maintenant ! 8 mélodies pour voix et piano</b> (Le chène et le roseau; Le corbeau et le renard; Et pourquoi ?; Loulou; Non !; Mensonge pour de vrai; Le bocal; Phléasine Foggete)	fin de 2ème cycle	21,78
ES1194	Veres Z. (Haendel)	<b>Lascia ch'io pianga</b> (soprano, violon I et II, alti, violoncelles, contrebasses et harpe)	2nd cycle	14,83
ES2890	Soldano J.-C./ Diaz Alvarez M. / Gomez Ramirez D.	<b>Lorquiana</b> (mezzo-soprano ou ténor et guitare) [sur un poème de Federico Garcia Lorca]	3ème cycle	13,09
ES2528	Abionizio L./ San Juan G.	<b>Tango boat</b> (chant et piano)	3ème cycle	9,15
<b>CHOEUR a cappella [a capella choir]</b>				
ES792	Bruniaux Th.	<b>Ave Maria</b> (Chœur SSMSMSAA)	2ème cycle	10,54
ES253	Chevance-Couffiac Cl. (poème : Guillaume Apollinaire)	<b>Cors de chasse</b> (Chœur SSAATTBB)	1er/2ème cycle	13,78
ES2150	Paquet J.-P. (trad. Irlandais)	<b>Danny boy</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES2531	Paquet J.-P. (Praetorius)	<b>Dans une étable obscure -Choral "Es ist ein Ros Entsprungen"</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES251	Chevance-Rouffiac Cl. (poème : Clément Marot)	<b>De soi-même</b> (Chœur SATB)	1er/2ème cycle	9,85
ES2303	Paquet J.-P. (Gospel song)	<b>Deep river</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		14,83
ES2151	Paquet J.-P. (Gospel song)	<b>Down to the river to pray</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		28,84
ES264	Veres Z. (Anonyme)	<b>Gaudeamus igitur</b> (Chœur SATB)	1er/2ème cycle	10,54
ES2152	Paquet J.-P. (Byrd)	<b>Haec Dies</b> (Chœur SATB à 6 voix) -10 exemplaires		28,84
ES2519	Paquet J.-P. (traditionnel)	<b>Il est né le divin enfant</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES2856	Paquet J.-P. (Noël languedocien)	<b>Les anges dans nos campagnes</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES252	Chevance-Rouffiac Cl. (poème : Jules Laforgue)	<b>Locution des pierrots</b> (Chœur SSATB)	1er/2ème cycle	10,31
ES2849	Paquet J.-P. (Gospel song)	<b>Lord I want</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES2862	Paquet J.-P. (Bizet)	<b>Marche des rois</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES2529	Paquet J.-P. (Cappeau/Adam)	<b>Minuit, chrétiens</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES2860	Paquet J.-P. (Anonyme)	<b>Mon beau sapin</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES2534	Paquet J.-P. (trad. alsacien)	<b>Venez, mes enfants</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		18,42
ES2858	Paquet J.-P. (trad.)	<b>Vive le vent</b> (Chœur SATB) -10 exemplaires		28,84
<b>CHOEUR et piano (ou orgue)</b>				
ES2530	Paquet J.-P. (Delibes)	<b>Agnus Dei -extrait de la messe brève</b> (Chœur SATB et piano ou orgue) -10 exemplaires		20,25
ES2532	Paquet J.-P. (Praetorius)	<b>Dans une étable obscure -Choral "Es ist ein Ros Entsprungen"</b> (Chœur SATB et piano) -10 exemplaires		20,25
ES2533	Paquet J.-P. (traditionnel)	<b>Il est né le divin enfant</b> (Chœur SATB et piano ou orgue) -10 exemplaires		20,25
ES2149	Paquet J.-P. (Satie)	<b>Je te veux</b> (Chœur SATB et piano) -conducteur		8,11
ES2179	Paquet J.-P. (Satie)	<b>Je te veux</b> (Chœur SATB et piano) -SATB (10 exemplaires)		20,25
ES2857	Paquet J.-P. (Noël languedocien)	<b>Les anges dans nos campagnes</b> (Chœur SATB et piano ou orgue) -10 exemplaires		28,84
ES2850	Fleurette B. (poésie de Paul Eluard)	<b>Liberté</b> (sur un poème de P.Eluard) (Chœur SATB et piano) 1 conducteur et SATB (10 exemplaires)		40,54
ES2855	Paquet J.-P. (Gospel song)	<b>Lord I want</b> (Chœur SATB et piano ou orgue) -10 exemplaires		18,42
ES2863	Paquet J.-P. (Bizet)	<b>Marche des rois</b> (Chœur SATB et piano) -10 exemplaires		28,84
ES2521	Paquet J.-P. (Cappeau/Adam)	<b>Minuit, chrétiens</b> (Chœur SATB et piano ou orgue) -10 exemplaires		20,25
ES2861	Paquet J.-P. (Anonyme)	<b>Mon beau sapin</b> (Chœur SATB et piano) -10 exemplaires		18,42
ES2523	Paquet J.-P. (Mohr/Gruber)	<b>Stille Nacht</b> (Chœur SATB [solistes SA] et piano ou orgue) -10 exemplaires		20,25
ES2522	Paquet J.-P. (Mohr/Gruber)	<b>Stille Nacht</b> (Chœur SATB [solistes TB] et piano ou orgue) -10 exemplaires		20,25
ES2520	Paquet J.-P. (traditionnel breton)	<b>Suite bretonne</b> (Tn Martolod; Dans les prisons de Nantes; La Jument de Michao) (Chœur SATB et piano) -10 exemplaires		52,12
ES2535	Paquet J.-P. (trad. alsacien)	<b>Venez, mes enfants</b> (Chœur SATB et piano) -10 exemplaires		20,25
ES2859	Paquet J.-P. (trad.)	<b>Vive le vent</b> (Chœur SATB et piano) -10 exemplaires		28,84
<b>CHOEUR et orchestre (ou ensemble instrumental) *</b>				
ES549	Veres Z. (traditionnel)	<b>2 Noëls français</b> (Chœur d'enfants et orchestre à cordes + réduction piano et orgue)	1er cycle	17,26
ES552	Veres Z. (traditionnel)	<b>2 Noëls français</b> (Chœur mixte SATB et orchestre à cordes + réduction piano et orgue)	1er cycle	20,62
ES1511	Seys E. (anonyme/Planson/Arcadelt)	<b>3 pièces médiévales</b> (Chœur mixte SATB, ensemble de flûtes et harpe ad lib.)	Fin de 1er cycle (flûtes), 2ème cycle (harpe)	22,93
ES796	Bruniaux Th.	<b>Apaisement</b> (Chœur mixte SATB et flûte, clarinette, violoncelle et piano)	2nd cycle	20,62
ES3039	Langlais B./Bui C.Ghunna M.-G. (trad. irlandais)	<b>Carrickfergus</b> (Chœur mixte SATB et ensemble instrumental) (flûtes à bec soprano et alto, harpe celtique, guitare et quatuor à cordes)	2nd cycle	21,78
ES3018	Langlais B./Yeats W.B. (traditionnel irlandais)	<b>Down by the Salley gardens</b> (Chœur mixte SATB et ensemble instrumental) (flûtes à bec soprano et alto, guitare, harpe celtique et quatuor à cordes)	2nd cycle	19,58
ES271	Veres Z. (Anonyme)	<b>Gaudeamus igitur</b> (Chœur SATB et orchestre) (2 flûtes, 2 hautbois, basson, 2 cors, trompette, 3 trombones, tuba, timbales, 2 violons, alto, violoncelle, contrebasse)	1er cycle	20,62
ES871	Gros M.	<b>Le bal des contrées lointaines</b> (Chœur d'enfants et ensemble instrumental) (flûte à bec soprano et alto, guitare, piano, basse, claves et tambourin)	1er cycle (voix) 1er/2ème cycle (instruments)	22,93
ES1417	Simon J.-P.	<b>Mes accords retrouvés dans l'au revoir</b> (Chœur SATB et ensemble instrumental) (flûte, clarinette sib, saxophones soprano/alto/ténor/baryton, trompette, timbales, xylophone, guitare, guitare électrique, harpe, piano, accordéon, violon, violoncelle, contrebasse)	fin de 1er à fin de 2nd cycle	30,00
ES606	Silvestre L.	<b>Nambikwara</b> (Chœur mixte et orchestre de guitares)	2ème cycle	22,93
<b>FORMATION VOCALE</b>				
ES232	Chevance-Rouffiac Cl.	<b>La clé des chants</b> (méthode pour choristes amateurs)	choristes et chanteurs amateurs	16,10
<b>FORMATION MUSICALE</b>				
ES737	Besombes L.	<b>La Boussole Musicale</b> (+ livret)	1er et 2ème cycle	15,00
ES058	Descamps B./Soldano J.-C.	<b>Le petit soffigiste</b> (+CD chants versions complètes et play-back ) <b>épuisé</b>	1er cycle, 1ère année	23,17
ES059	Descamps B./Soldano J.-C.	<b>Le petit soffigiste</b> (+CD chants versions complètes et play-back ) <b>épuisé</b>	1er cycle, 2ème année	23,17
ES060	Descamps B./Soldano J.-C.	<b>Le petit soffigiste</b> (+CD chants versions complètes et play-back ) <b>épuisé</b>	1er cycle, 3ème année	23,17
ES178	Douguet J., Pennanguer P., Salgado P., Sautereau H., Tsalkaditotis S.	<b>De la théorie dans l'air...</b> (théorie et chants appliqués) (+ CD chants versions complètes et play-back)	1er cycle, 1ère/2ème année	19,46

Nota bene : les références avec astérisque (\*) sont fournies avec un conducteur et 1 exemplaire de chaque partie séparée.