

# "La ronde de Chloé et Thomas"

à mes enfants

Niveau :  
2ème année du cycle I  
Durée : 1'

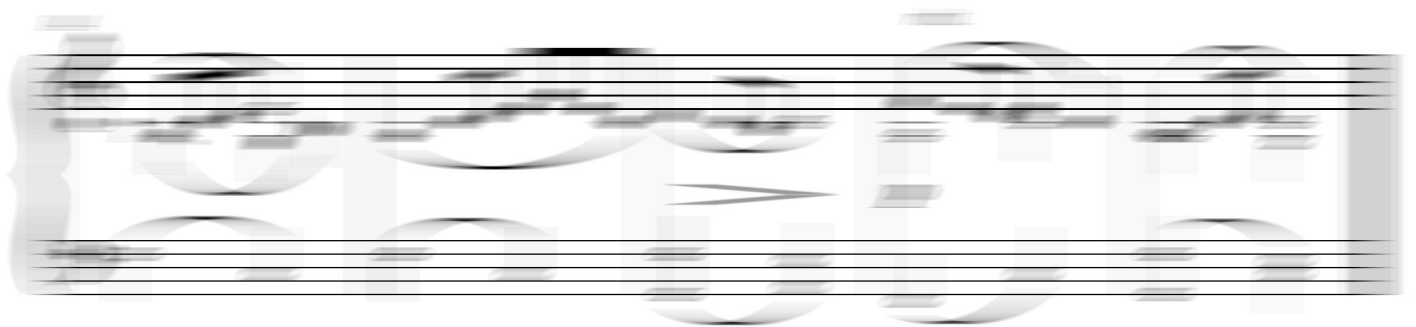
## 1-En attendant la récréation

pour piano

Sébastien Boudria

♩ = 76 Avec tendresse

Piano



Copyright © by Editions Soldano.2019.ES2722.

All rights reserved. Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon"  
(articles 335-2 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle)



Niveau :  
3ème année du cycle I  
Durée : 1'

"La ronde de Chloé et Thomas"

2-Saute-mouton

pour piano

Sébastien Boudria

♩ = 120

Piano

9 *Avec agilité*

*mp*

16

*mp*

23



Copyright © by Editions Soldano.2019.ES2722.  
All rights reserved. Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon"  
(articles 335-2 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle)

# 3-La marelle

pour piano

Sébastien Boudria

*révérence*

♩ = 92 *Sans tricher!*

Piano

*mf*

This system contains the first three measures of the piece. The music is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked as ♩ = 92. The first measure is marked *mf*. The notation includes chords in the right hand and single notes in the left hand.

4

*léger et en chantant!*

*mp*

*legatissimo...*

This system contains measures 4 through 7. Measure 4 is marked *mp*. The tempo instruction is *léger et en chantant!*. The dynamic *legatissimo...* is indicated over the final measure. The notation features flowing lines in both hands.

8

*décidé!*

*mf*

This system contains measures 8 through 10. Measure 8 is marked *mf*. The tempo instruction is *décidé!*. The notation includes a large slur over the first measure of the system.

11

*révérence*

*rit.*

*rythmé! a tempo*

*pp*

*mf*

This system contains measures 11 through 13. Measure 11 is marked *mf*. Measure 12 is marked *pp*. Measure 13 is marked *mf*. The tempo instruction *rythmé! a tempo* is placed above measure 13. The notation shows a change in dynamics and tempo.



Niveau :  
Fin de cycle I  
Durée : 1'10"

"La ronde de Chloé et Thomas"

# 4-Colin-Maillard

pour piano

Sébastien Boudria

*♩. = 54*      *rit.*      *a tempo avec élégance*

Piano

7

13

19



Copyright © by Editions Soldano.2019.ES2722.

All rights reserved. Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon"  
(articles 335-2 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle)

Niveau :  
Fin de 1er cycle  
Durée: 1'25"

"La ronde de Chloé et Thomas"

# 5-Cache-Cache

pour piano

Sébastien Boudria

♩ = 64 *en rampant...*

Piano

♩ = 106 *précis*

5

9

13



Copyright © by Editions Soldano.2019.ES2722.

All rights reserved. Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon"  
(articles 335-2 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle)