

Niveau :
Cycle II
Durée : 1'56" circa

EL PERICON

Danse des paysans d'Uruguay
pour trio de flûtes

Anonyme

Arrangement : Fabrice LUCATO

Allegretto Moderato $\text{♩} = 63$

The musical score is arranged in three systems. The first system (measures 1-6) features Flûte 1, Flûte 2, and Flûte Basse. Flûte 1 and Flûte Basse play a rhythmic melody with accents and slurs, while Flûte 2 provides a harmonic accompaniment. Dynamics are marked *p* (piano). The second system (measures 7-12) continues the melody, with Flûte 1 and Flûte Basse playing triplets and reaching a dynamic of *f* (forte). Flûte 2 also plays triplets. The third system (measures 13-18) shows Flûte 1 and Flûte 2 playing sixteenth-note patterns, with Flûte 1 reaching a dynamic of *p* and Flûte 2 reaching *mf*. Flûte Basse continues with a steady accompaniment. A section marked 'A' begins at measure 17.



Copyright © by Editions Soldano.2016.ES1690
5 bis, rue Fertile Plaine, 93330 Neuilly-sur-Marne. FRANCE.
All rights reserved. Duplication interdite.
« La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon »
(articles 335-2 et suivants du Code de La Propriété Intellectuelle)