

Niveau instrumental :
4ème cycle
(perfectionnement)

2ème mouvement : ref ES485
3ème mouvement : ref ES486

à Douglas

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Article 425)

Cors en phases

quatuor de cors en fa en 3 mouvements

(1er mouvement)

♩ = 80 Chevaleresque et Puissant

Elisabeth BARANGER

Cor fa 1

Cor fa 2

Cor fa 3

Cor fa 4

Cor 1

Cor 2

Cor 3

Cor 4