

Niveau : Fin Cycle I
Durée: 6'

1er Prélude du Nazaréen

pour orchestre à cordes

Erik SATIE (1866-1925)

(interpretazione e strumentazione di Leonello CAPODAGLIO)

Op. 311

Assez lent ♩ = 51

Violino I

Violino II

Viola

Cello

Contrabbasso

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



Copyright © by Editions Soldano.2013.ES940.

5 bis, rue Fertile Plaine, 93330 Neuilly-sur-Marne. FRANCE.

All rights reserved. Duplication interdite.

« La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon »
(articles 335-2 et suivants du Code de La Propriété Intellectuelle)

1er Prélude du Nazaréen

13

Vln. I *mp* *mf*

Vln. II *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf* *p*

Vc. *mp* *mf*

Cb. *mf* arco pizz.

19

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb.

1er Prélude du Nazaréen

26

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf *f* *f* *f* *f*

arco pizz. arco

32

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf *f* *f* *f* *f*

pizz. arco