

# Contes à Rebours

21 portraits chromatiques  
à deux et quatre mains

I

Colette Mourey

## Tom-Pouce

Andante ♩ = 76

Piano

2/3 1/2 2/3 1/2

*simile*

*fuero*

si la

pp

*fuero*

1

2/oder-1

1

p

2

pp

5

si bémol

4

fa dièse

3

mi dièse

do dièse

ré dièse

sol dièse

7

5

4

3

p

*fuero*

1

2/oder-1

1

2

mf

**Molto animando**

**rit.**

13

*fuero*

4

3

5

mf

f

ff

2 1 2 1 2 3 5 2 4 1 5 1 4 2

1

4

5

# II

## Casse-Noisette

Andantino con moto ♩ = 88

rit.

19

mf *profondo e misterioso*

mp *profondo e misterioso*

sol fa dièse sol mi bémol sol mi bécarré ré do dièse

4 si bécarré 3 do bécarré 2 ré bémol 3 1 do bémol 2 si bémol 3 la bémol 4 sol fa bécarré

sol dièse la si bémol la bémol sol bécarré fa bécarré

sol ré ré dièse mi sol fa bécarré mi bémol ré bécarré do dièse

2 3 4 3 2 1 2 1 4 3

5 3/1 2 1 5 1 2 3 4 3 2 1

A tempo

rit.

A tempo

22

p *dolcissimo*

pp *dolcissimo*

mf

sol fa dièse sol mi bémol sol mi bécarré ré do dièse

4 si do 2 ré bémol 3 1 do bémol 2 3 4 5 3 2

2 3 4 3 2 1 2 1 4 3