

Niveau :
fin de 2ème ou début 3ème année du Cycle 2
Durée : 2'15"

1) Ilha Grande

pour guitare

Jean-Michel Coquery

Moderato (♩ = 56)

Guitare

Measures 1-4: *mf* (4, 2, 0), *mp* (1, -4, -2, 4)

Measures 5-8: *mf*, *ralentir*, *retenir* (2, 3, 2, 3, 2, 1, 3, 4, 5)

Measures 9-11: *mf*, *doux* (4, 3, 2, 1, 4, 3, 2, 1, 4, 2, 3, 4, 5, 3)

Measures 12-14: (4, 3, 2, 1, 2, 3, 0, 1, 4, 2, 3, 4)

Measures 15-17: *mf*, *céder*, *tempo* (4, 3, 2, 1, 4, 3, 2, 1, 4, 3, 2, 3)

Measures 18-20: *Coda* (4, 2, 0, 1, 4, 1, 3, 2, 1, 4)



Copyright © by Editions Soldano.2018.ES2501.

All rights reserved. Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue contrefaçon"
(articles 335-2 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle)

Niveau :
3ème année du Cycle 2
Durée : 2'25"

2) A fazenda de sete luas

pour guitare

Jean-Michel Coquery

$\text{♩} = 58$ *chالوپé*

Guitare

③ ② ③ ④ ⑥
mf

③

retenir *Coda*

③

tempo

④

③

céder *tempo*
petit barré avec 4

③ ④ ⑤ ③ ②
mf



Copyright © by Editions Soldano.2018.ES2501.

All rights reserved. Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue contrefaçon"
(articles 335-2 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle)

Niveau :
3ème/4ème année du Cycle 2
Durée : 1'35"

à Marc Lamberg
3) Fome Zero

Notes latines VOLUME 3

pour guitare

Jean-Michel Coquery

$\text{♩} = 63$ assez libre

Guitare

mf

V III III II 4 -2

4 V III

7 II Coda céder tempo

10 II

13 3/6 II

16 *retenir* tempo

mf



Copyright © by Editions Soldano.2018.ES2501.

All rights reserved. Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue contrefaçon"
(articles 335-2 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle)